

KROIS

DAS KULTURPROGRAMM

Foto: Felix Broede

Isabelle Faust

bei den Holzhauser Musiktagen

16. bis 24. Juli 2022

Rund um den See: das SeeJazz-Festival 6. - 23. August
LiteraturFest in Nantesbuch von 23. bis 24. Juli



Kultur an den Oberbayerischen Seen,
im Isar-Loisachtal und im Alpenvorland
Juli/August 2022

ORFF FESTIVAL

ANDECHS-AMMERSEE 2022



DIE BERNAUERIN

ANNA MARIA STURM / MICHAEL GRIMM
PIRMIN SEDLMEIER / PIA KOLB

CARMINA BURANA CAVALLO

PHILHARMONIE SALZBURG
TÖLZER KNABENCHOR
QUADRO NUEVO

28.7. - 5.8.2022

Ticket-Hotline:
0171 - 87 55 237

Weitere Veranstaltungen:
orff-festival.com



| Inhalt | |
|--------------------------------|----|
| Ausstellungen | 3 |
| Holzhauser Musiktage | 8 |
| Carl Orff-Festival | 9 |
| Die 54. Schäftlarnner Konzerte | 10 |
| Musik/Tanz | 12 |
| Neu im Kino. „Auf Tour z'Fuaß“ | 20 |
| Theater/Kabarett | 22 |
| Literatur/Lesung | 25 |
| Führungen/Exkursionen | 26 |
| Film | 28 |
| Kreatives für Groß & Klein | 29 |
| Rein ins KaOs/Impressum | 30 |

Ausstellungen

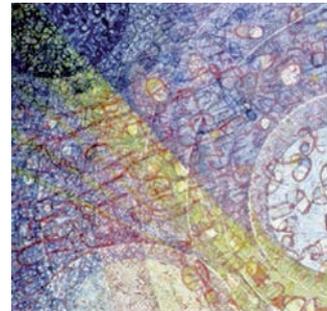
Laufende Ausstellungen

bis 10. 7.

Remise

im Schlosspark Fußberg, Gauting

14. Kleines Sommerfestival



„Wohnen in Bildern“

mit Renate Gier, Rendel Simonti und Sigrid Wever

In den 1960er Jahren haben die drei Künstlerinnen gemeinsam an der Kunsthochschule Düsseldorf studiert. Danach ist jede ihren eigenen künstlerischen Weg gegangen: Rendel Simonti in Florenz, Renate Gier in München und Sigrid Wever in Tutzing. Nach Jahrzehnten treffen sie sich nun wieder in einer gemeinsamen Ausstellung.

Fr-So, 11:00 - 18:00 Uhr

www.kleines-sommerfestival.de

bis 10. 7.

Hollerhaus

Neufahrner Weg 3, Irschenhausen



Sibylle Thebe – LichtglasMalerei

Unter dem Titel „LichtGlasMalerei“ zeigt Sibylle Thebe im Hollerhaus ihre fantastischen Wolkenbilder in Öl auf Leinwand ebenso wie ihre Kunstwerke aus Glas, die sie in besonderen Fertigungsprozessen in der Bayerischen Hofglasmalerei von Gustav van Treek entstehen ließ.

Sa u. So, 14:00-18:00 Uhr

und nach tel. Vereinb. 08178/4408

www.hollerhaus-irschenhausen.de

bis 11. 7.

Erinnerungsort Badehaus

Kolpingplatz 1, Wolfratshausen



Die Macht der Gefühle Deutschland 19 | 19

Unsere Politik wird, so scheint es, zunehmend von Gefühlen bestimmt. Wir leben in Zeiten der Daueraufregtheit. Fakten werden durch gefühlte Wahrheiten infrage gestellt. Radikale aller Couleur finden mit einfachen Antworten auf komplexe Fragen immer mehr Zuspruch. Hier setzt die Ausstellung „Die Macht der Gefühle. Deutschland 19 | 19“ an, indem sie

einen emotionsgeschichtlichen Blick auf die vergangenen 100 Jahre wirft.
Fr, 9:00 - 17:00 Uhr
Sa + So, 13:00 - 17:00 Uhr
www.erinnerungsort-badehaus.de

bis 17. 7.

Pulpo Gallery

Obermarkt 51, Murnau am Staffelsee



Taylor White: Paintings of Cars
www.pulpogallery.com

bis 21. 7.

Bosco – Bürger und Kulturhaus

Oberer Kirchenweg 1, Gauting



Alea Horst: Afghanistan nach der Machtübernahme

Alea Horst ist ohne Scheu und Zögern dorthin gereist, wo ein Untergang von Mitmenschlichkeit sichtbar und fühlbar ist: Bosnien, Lesbos, Afghanistan... Nun präsentiert sie Aufnahmen von ihrer letzten Reise nach Afghanistan nach der Machtübernahme der Taliban 2021. Im Anschluss berichtet sie in einem Bildvortrag von ihren Erfahrungen und neuen Plänen.

Am 21. 7. um 17:00 Uhr führt die Fotografin durch die Ausstellung.
www.bosco-gauting.de

bis 4. 8.

Kunst im Weinladen

Seeuferstraße 31, Ambach/Münsing



Vroni Schwegler.

Tierstilleben und Blumenbilder

Die Frankfurter Künstlerin Vroni Schwegler war Meisterschülerin bei Hermann Nitsch. Ihre Motive erzählen in kleinformatigen Ölbildern von Tod und Vergänglichkeit. Eine neue Auffassung der Thematik zeigen die Bilder der letzten beiden Jahre. Jetzt erstrahlen in prächtigen Farben üppige Blumenmeere, die zu regelrechten „Blumenorgien“ ausufernd und damit Mi bis Fr, 13:00 - 18:00 Uhr, Sa, 12:00 - 17:00 Uhr, und nach tel. Vereinbarung unter Tel. 08801/915423 nina.boeck@mail.de.

bis 25. 9.

Buchheim Museum

Am Hirschgarten 1, Bernried



Rudi Hurlzmeier –

Das weite Feld der Unvernunft

Die größte Werkschau des Meisters des Absurden, die es jemals gab!

Auch »sehr verrückte Ausstellungen« wünschte sich Lothar-Günther Buchheim für sein Museum, neben den Präsentationen seiner ehrwürdigen Expressionisten. Dem kommen wir nur zu gerne mit einer Reihe zur Komischen Kunst nach! Nach Janosch und Gaymann folgt nun Rudi Hurlzmeier Di-So & Fei, 10:00-18:00 Uhr www.buchheimmuseum.de

bis 3. 10.

Franz Marc Museum

Franz-Marc-Park 8-10, Kochel am See



Karin Kneffel – Im Bild

Heute oder früher? Realität oder Fiktion? – wird der irritierte Betrachter sich fragen, dessen Blick in unbekannte Räume durch beschlagene oder mit Regentropfen überzogene Scheiben gebrochen wird. Der durch die illusionistische Malerei Kneffels hervorgerufene Trompe l’Oeil-Effekt zieht eine Grenze zwischen Vergangenheit und Gegenwart. Infos 08851/92488-0 www.franz-marc-museum.de

Sonderführungen ganzjährig

Kaiserin Elisabeth Museum

Schlossberg 2, Pöcking



Alles über Kaiserin Elisabeth

Besuch nur nach vorheriger Anmeldung unter Tel. 08157/925932 oder sisi-museum@web.de
www.kaiserin-elisabeth-museum.de

Neue Ausstellungen

8. 7., 18:00 - 21:00 Uhr

Central Kunsthandlung

Bachstraße 1a, Münsing

Vernissage Trixolina

Bilder, Keramik und Textil

Die Künstlerin, die zeitweise in Ambach lebt, ein Studium der Malerei bei Professor Markus Lüpertz absolviert sowie Bildhauer- und Malkurse u.a. bei Peter Rosenzweig, Siegfried Anzinger,



Manfred Hebenstreit, Quint Buchholz, und Bogdan Pascu belegt hat, zeigt ihre Arbeiten in der Galerie am Münsinger Dorfplatz. Bis 9. 9. www.central-speisenhandlung.de

9. 7., 14:00 Uhr

Galerie Paulo de Brito

Bahnhofstraße 1, Starnberg



Vernissage „Lebenstore“

Bis 17. 7., 10. - 15. 7., 15:30 - 18:00 Uhr, 16.+17. 7., 14:00 - 18:00 Uhr
info@atelier-lovis.de

10. 7., 16:00 Uhr

Kunstturm am Schwankl-Eck

Obermarkt 33, Wolfratshausen

Vernissage „Déjà vue?“

Ausstellung der Künstlerinnen-Gruppe Females

Andrea Meßmer, Jeannine Rücker, Marianne Hilger, Priska Ludwig und Stefanie Macherhammer zeigen



Malerei, Mixed Media Arbeiten, Drucke und Foto-Arbeiten.

Finissage So. 31.7., 15:00 Uhr mit Lesung von Kai Schmidt-Wussow.

Bis 31.7., Fr. 15:00-18:00 Uhr, Sa. 12:00-15:00, So. 15:00-18:00 Uhr
www.females-artist-group.de

10. 7., 17:00 Uhr

Seeresidenz Alte Post

Alter Postplatz 1, Seeshaupt



Vernissage Biggi Wiehler und Stefan Oberhofer

Bilder in Acryl und Mischtechnik & Skulpturen in Alu, Stahl und Gips bis 17. 9.

www.seeresidenz-alte-post.de

ab 16. 7.

Museum Penzberg

Am Museum 1, Penzberg



Rette mich! Menschlichkeit als Motor: Vom Roten Kreuz bis zur Kunst.

6

Ein riesiges, rotes Kreuz, eingebaut in das Erdgeschoss, zeigt sofort, worum es diesen Sommer geht: um das hundertjährige Jubiläum des Deutschen Roten Kreuzes und des BRK Penzberg. Ein historischer Rückblick und ein aktueller Einblick in die Arbeit des DRK wird in der Schau ergänzt durch einen Ausblick auf Wissenschaft und Medizin. Natürlich darf auch das Thema Anatomie und Ästhetik dabei nicht fehlen: Zeitgenössische künstlerische Positionen und virtuelle Körperwelten ermöglichen ein Rundum-Erlebnis. Bis 30. 10., Di-So & Fei, 10:00-17:00 Uhr
www.museum-penzberg.de

ab 16. 7.

Pulpo Gallery

Obermarkt 51, Murnau am Staffelsee



Stephanie Mei Huang: how to hobble a young horse?

Bis 28. 8., Mi - Fr, 10:00 - 16:00 Uhr
Sa, 10:00 - 14:00 Uhr oder nach Vereinbarung.

www.pulpogallery.com

22. 7., 19:00 Uhr

Galerie Paulo de Brito

Bahnhofstraße 1, Starnberg



Vernissage „Lieblingsstück“

Eine Ausstellung des Kunstvereins „Die Roseninsel“

Bis 7. 8., Öffnungszeiten siehe unter www.dieroseninsel.de



**HOLZHAUSER
MUSIK
TAGE**

JUNGE TALENTE

STARS VON MORGEN

Samstag 16. Juli, 19:00 Uhr

Abschlusskonzert der Meisterkurse für Violine und Gesang

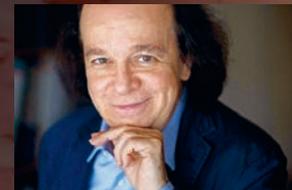


DÉNES ZSIGMONDY

ZUM 100. GEBURTSTAG

Erinnerung an einen Großen.

Mittwoch, 20. Juli, 19:00 Uhr



CYPRIEN KATSARIS

PIANO

Freitag, 22. Juli, 19:00 Uhr



ISABELLE FAUST

VIOLINE

Sonntag, 24. Juli, 19:00 Uhr

Tickets & Infos unter www.holzhauser-musiktage.de

Holzhauser Musiktage

Klassik am Sarnberger See

Zwei Jahre lang konnten die Holzhauser Musiktage nur mit eingeschränktem Programm vor deutlich verminderter Zuhörerschaft stattfinden, aber in diesem Jahr wenden sie sich wieder mit voller Kraft ihren Klassik-Fans zu.

Seit über 40 Jahren findet im Juli rund um den malerischen Ort Holzhausen ein Klassik-Festival der besonderen Art statt. Der Charme des Festivals ist das Außergewöhnliche, denn selten begegnen Künstler und Zuhörer sich in solch inspirierender Nähe an derart ungewöhnlichen Plätzen. Erleben Sie renommierte Musiker sowie junge Ensembles, welche dabei sind, die großen Konzertsäle der Welt zu erobern, in einer Umgebung, wo Sie sonst eher kein Konzert vermuten würden.

Das Ostufer des Sarnberger Sees war und ist noch stets für viele bekannte Künstlerinnen und Künstler aller Disziplinen Heimat und Inspirationsquelle zugleich. 1978 riefen der bekannte ungarische Geiger Dénes Zsigmondy und seine Frau, die Pianistin Anneliese Nissen, gemeinsam mit dem Pianisten Wilhelm Kempff die Holzhauser Musiktage ins Leben.

Seitdem hatte dieses Festival jährlich viele große Interpretinnen und Interpreten der klassischen Musik zu Gast, unter ihnen Alfred Brendel, Isabelle Faust, Juliane Banse, das Cherubini Quartett, Nicolai Lugansky, Loriot, Ingolf Turban und Julian von Karolyi. 2022 wird es für die Musiktage nur eine zentrale Spielstätte geben – die fein restaurierte Tenne des Loth Hof in Münsing.

Tickets & Infos

Eintrittskarten und Informationen erhalten Sie im Internet unter www.holzhauser-musiktage.de oder im Loth Hof Laden am Biberweg 1 in Münsing.



**Bühne der Holzhauser Musiktage:
Die Tenne des Loth Hof in Münsing**

Programm 2022

16. Juli, 19:00 Uhr

Die „Stars von Morgen“ werden Sie überraschen mit einem wunderbaren Programm – wie immer begleitet von Johannes Umbreit am Flügel und präsentiert und moderiert von den Dozenten Susanne Kelling und Ingolf Turban.

20. Juli, 19:00 Uhr

An diesem Abend möchten wir Denes Zsigmondy zu seinem 100. Geburtstag ehren; einige seiner Meisterschüler (inzwischen arrivierte MusikerInnen) werden zeigen, was aus ihnen geworden ist, und auch ein Video wird an Zsigmondys virtuose und temperamentvolle Unterrichtskünste erinnern.

22. Juli, 19:00 Uhr

Ein Klavierabend mit Cyprien Katsaris, dem berühmten und vielfach ausgezeichneten französischen Pianisten und Komponisten zyprischer Abstammung. Er spielt Werke von Joseph Haydn, Franz Schubert, Franz Liszt sowie von Cyprien Katsaris.

24. Juli, 19:00 Uhr

Last but not least die hinreißende Violinistin Isabelle Faust, ehemalige Meisterschülerin von Denes Zsigmondy und heute ein Star im internationalen Konzertbetrieb mit Werken von Johann Sebastian Bach und György Kurtág.

www.holzhauser-musiktage.de

Carl Orff-Festival

Mit Orff und um Orff herum

Der Kultur-Neustart macht's möglich: Das traditionsreiche Orff-Festival Andechs-Ammersee lockt in diesem Sommer mit fünf Veranstaltungsformaten an neun Tagen in den Florian-Stadt und in die Arena von Schloss Kaltenberg.

Am 28. Juli startet das Festival im Andechser Fürstensaal mit einem Liederabend. Früh schon widmete sich Carl Orff dem Liedgut – zahlreiche dieser Lieder warten allerdings bis heute auf ihre Erstaufführung. So darf man sich auf einen Schatz freuen, den Sopranistin Lydia Teuscher und Pianistin Margarita Oganjesjan heben werden – erweitert um Werke von Richard Strauss, Alexander von Zemlinsky und Johannes Brahms.

Bereits einen Tag später begegnen sich im Florian-Stadt Herzog Albrecht, Thronfolger im Herzogtum Baiern/München und Agnes Bernauer, die schöne Baderstochter aus Augsburg. In Neufassung von Paul Schäffer steht unter der musikalischen Leitung von Vitali Alekseenok Orffs „Bernauerin“ im Mittelpunkt des reizvollen Programms von Festivalleiter Florian Zwipf-Zaharia. „Die Bernauerin“ aus der Werkgruppe „Bairisches Welttheater“ erzählt im Wechsel zwischen Musik und kraftvoller altbairischer Sprache. Das Ensemble

um Anna Maria Sturm als Agnes und Pirmin Sedlmeir als Albrecht wird vom Kammerorchester des Kyiv Symphony Orchestra begleitet.

In dem mit „Tochter eines Döpferlscheißers“ überschriebenen Abend nähert sich Regisseurin und Schauspielerin Angela Hundsdorfer am 31. Juli der Komponistochter Godela in einer szenischen Lesung mit Musik.

Zum „Grande Finale“ des Festivals findet in der Arena Kaltenberg am 5. August die lange erwartete, spektakuläre „Reiterfassung“ der Carmina Burana Cavallo mit dem Mendelssohn Vocalensemble, den Tölzer Knaben, der Philharmonie Salzburg und internationalen Gesangssolisten statt. 30 Pferde, unter anderem aus der Portugiesischen Hofreitschule, „tanzen“ zu Orffscher Musik, begleitet von Quadriga-Wagen, Akrobatik und Feuerrädern. Ebenfalls mit dabei: „Quadro Nuevo“, Tangoensemble von Weltruf.

Nur zu gut weiß Zwipf-Zaharia, was beim Klassik-affinen Publikum in Carl Orffs Heimat „ankommt“. Stets lohnt sich das Erklimmen des berühmten „Heiligen Bergs“ am Ostufer des Ammersees. Die Besucher werden vom einzigartigen Klosterambiente und dem herrlichem Alpenpanorama verwöhnt – ganz zu schweigen von der Gastfreundschaft der Benediktiner und ihrer Braukunst, die Kloster Andechs weit über seine Grenzen hinaus berühmt gemacht hat.

Weitere Informationen und Tickets unter www.orff-festival.com



Furioses Finale: Carmina Burana Cavallo in der Arena von Schloss Kaltenberg.

Saison mit vollem Orchester

„Eine Saison mit vollem Orchester soll es werden mit einer großen Solistschar“, versprach Michael Forster, künstlerischer Leiter der Schäftlarnner Konzerte. So eröffneten der Solo-Oboist des Bayerischen Staatsorchesters, Giorgi Gvantseladze, und Bläsersolisten der Schäftlarnner Konzerte am 14. Mai die Konzertreihe mit Werken von Richard Strauss, Wolfgang Amadeus Mozart und Joseph Haydn.

Markus Wolf, Konzertmeister der Staatsoper und seit 28 Jahren bei den Schäftlarnner Konzerten, gestaltete gemeinsam mit Violinistin So-Young Kim den Konzertabend am 25. Juni mit Mozarts Concertante in Es-Dur für Violine und Viola, dessen grandioser g-Moll Sinfonie sowie Haydns Ouvertüre zu „L'Isola dishabitata“.

Am 9. Juli stehen Bachs „Goldberg-Variationen“ in einer Fassung für Streicher-Trio, auf dem Programm. An diesem Abend spielen drei renommierten Solisten zusammen: Sarah Christian, Violine, Maximilian Hornung, Cello, und Timothy Ridout, Bratsche.

Für das Konzert am 17. September konnten die Schäftlarnner Konzerte Alejandro Marco-Buhrmester gewinnen. Der international gefragte Opernsänger

ist einer der profiliertesten Bass-Baritone seiner Generation. Er wird Konzerten von Mozart und Haydn singen.

Zum Abschluss spielt Sarah Christian am 15. Oktober Mozarts Violinkonzert in G-Dur. Sie ist Preisträgerin des ARD-Musikwettbewerbs 2018 und eine international gefragte Solistin. Ferner erklingen an diesem Abend Max Bruchs Serenade für Streicher und die Sinfonie 84 Es-Dur von Joseph Haydn.

Weiterhin bilden die Instrumentalisten aus den drei großen Münchner Symphonieorchestern, dem Bayerischen Staatsorchester, den Münchner Philharmonikern und dem Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, das Orchester der Schäftlarnner Konzerte und stehen als Garanten für höchste musikalische Qualität. In Verbindung mit der Klosterkirche Schäftlarn, einer der schönsten Rokoko-Kirchen der Welt, als Konzertraum, entstehen unvergessliche musikalische Abende.

Künstlerische Gesamtleitung:

Michael Forster,

Veranstalter: Schäftlarn Konzerte e. V.

Tickets: München-Ticket:

www.muenchenticket.de

Tel. 089/54 81 81 81

Abonnement: ab sofort erhältlich bei kontakt@schaeftlarnner-konzerte.de,

Tel. 08171-43300 (RAin Rieder)

Anfahrt: Gratis-Shuttle-Bus von Station Hohenschäftlarn (S7) zum Konzert, Abfahrt 18.30 Uhr, und wieder zurück..

Aktuelle Informationen:

www.schaeftlarnner-konzerte.de



Altehrwürdiger Veranstaltungsort: die Schäftlarnner Klosterkirche.

Schäftlarnner KONZERTE



www.schaeftlarnner-konzerte.de

2022

Musik/Tanz

9. 7., 19:00 Uhr

Klosterkirche Schäftlarn

Klosterstr. 2, Schäftlarn



Schäftlarn Konzerte Kammermusik mit Sarah Christian

Johann Sebastian Bach:

Goldberg-Variationen

Solisten: Sarah Christian, Violine;

Maximilian Hornung, Cello;

Adrien La Marca, Bratsche

Tickets: 19€/35€/45€

bei MünchenTicket: 089/5481818

www.schaeftlarn-konzerte.de

10. 7., 11:00 Uhr

Museumsschiff Tutzing

Nemesweg, Tutzing



Sophie Wegener Trio:

Bossa Nova – mon amour

Sophie Wegener (voc), Anna Rehker (cello), Alex Czinke (g)

Die berühmte Bossa-Nova-Interpretin bringt in stimmungsvollem Programm brasilianische Standards und französische Chansons auf die Bühne.

Infos und Tickets über contact@museumsschiff-tutzing.de

www.museumsschiff-tutzing.de

10. 7., 19:30 Uhr

Park Schloss Kempfenhausen

Milchberg 11, Kempfenhausen



Summer at the Seaside – Open Air Duo Grosch Bublath & special guests

Torsten Goods – Guitar, Vocals

Christian Lettner – Drums

Max Grosch – Violin

Matthias Bublath – Organ

Im Rahmen der 1200-Jahr-Feier Berg Bei schlechtem Wetter im „Rittersaal“; gerne Decken und eigenes Picknick mitbringen, für Getränke ist gesorgt.

Karten & Infos: 08151/559721

www.kunstraume-am-see.de

14. 7., 21:00-23:30 Uhr

Stiftung Kunst und Natur Nantesbuch, Langes Haus

Karpfsee 12, Bad Hebrunn



Mond und Sterne – Christian Benning Percussion Group

Am 14. Juli erhebt sich über Nantesbuch ein Supervollmond, wie er sich nur zeigt, wenn der Mond im sogenannten Perigäum, dem erdnächsten Teil seiner Umlaufbahn, steht. Er erscheint deutlich größer und leuchtet etwa 30% heller als sonst. Auf der Naturbühne, vor beeindruckender Alpen-Kulisse, begrüßen der Percussionist Christian Benning und seine Band dieses Naturereignis: mit ungewöhnlichen Interpretationen der Nacht- und Mond-Themen Ludwig van Beethovens und der Sternbilder- und

Konstellationen- Musik des rumänischen Komponisten Iannis Xenakis, der in diesem Jahr 100 geworden wäre. Parken am Langen Haus, von dort kostenfreier Transfer zum Veranstaltungsort. Eintritt: 22 € / erm. 15€
Tickets: 08046/2319115
www.kunst-und-natur.de



präsentiert und moderiert von den Dozenten Susanne Kelling und Ingolf Turban.

Tickets + Infos unter

www.holzhauser-musiktage.de

16. 7., 19:00 Uhr

Gemeindezentrum Iffeldorf

Hofmark 9, Iffeldorf



Iffeldorfer Meisterkonzerte

Ensemble Rubin

in Kammerorchester-Besetzung

Ferenc Kölczé Violine solo

Vier und Vier Jahreszeiten

mit Werken von

Antonio Vivaldi und Astor Piazzolla

Karten unter 08856-3695

www.iffeldorfer-meisterkonzerte.de

16. 7., 19:00 Uhr

Lothhof-Tenne

Lothgasse 1, Münsing

Holzhauser Musiktage

Junge Talente – Stars von morgen

Die „Stars von morgen“ werden Sie überraschen mit einem wunderbaren Programm – wie immer begleitet von Johannes Umbreit am Flügel und

16. 7., 19:30 Uhr

Loisachhalle Wolfratshausen

Hammerschmidweg 6



Klassik pur! im Isartal

Beethoven-C-Dur-Messe - Philharmonischer Chor und Philharmonisches Orchester Isartal

Talia Or, Sopran

Eva Maria Summerer, Alt

Eric Price, Tenor

Manuel Adt, Baß

Philharmonischer Chor Isartal

Einstudierung: Johannes Buxbaum

Philharmonisches Orchester Isartal

Leitung: Henri Bonamy

Infos und Karten 08171/214-206 oder

Vvk München-Ticket 089/5481818

www.wolfratshausen.de

| | | | |
|---|--|---|---|
| Sa 16.07. 19 Uhr | | Ensemble Rubin Ferenc Kölczé Violine solo Vivaldi - Piazzolla | |
| Sa 24.09. 19 Uhr | | Katie Mahan Klavierrecital Mozart - Liszt (Mitschnitt BR KLASSIK) | IFFELDORFER MEISTERKONZERTE |
| Infos / Karten unter www.iffeldorfer-meisterkonzerte.de | | | Kartenservice C. Clauß: Tel. 08856/3695 Gemeindezentrum Hofmark 9 82393 Iffeldorf |

17. 7., 17:30 Uhr
Stroblbühne
Dorfstraße 6, Oberhausen/Weilheim



Southbrass

Bei schönem Wetter im Biergarten, bei schlechtem im Saal
Eintritt frei – der Hut geht um
Tel. 08802/222
www.stroblwirt.de

19. 7., 19:00 Uhr
Villa Knorr
Ferdinand-v.-Miller-Str 39-41, Pöcking



„Sehnsucht Starnberger See“ Eine historisch-musikalische Villenpartie

Katja Sebald, Kunsthistorikerin, Autorin
Esther Schöpf, Violine
Norbert Groh, Akkordeon, E-Piano
Karten & Infos: 08151/559721
www.kunstraume-am-see.de

20. 7., 19:00 Uhr
Lothhof-Tenne
Lothgasse 1, Münsing



Holzhauser Musiktage Denes Zsigmondy zum 100. Geburtstag

An diesem Abend möchten wir
14

Denes Zsigmondy zu seinem 100. Geburtstag geehrt; einige seiner Meisterschüler (inzwischen arrivierte MusikerInnen) werden zeigen, was aus ihnen geworden ist, und auch ein Video wird an Zsigmondys virtuose und temperamentvolle Unterrichtskünste erinnern.

Tickets + Infos unter
www.holzhauser-musiktage.de

21. 7., 19:30 Uhr
**Garten der Stadtbücherei
Wolfratshausen**

Hammerschmidweg 6



Lucy van Kuhl und die „Es-Chord-Band“

In ihrem neuem Programm geht es um nichts als die Liebe. Und Liebe so ganz alleine macht ja keinen Spaß. Deshalb nimmt sie ihre „Es-Chord-Band“ (Cello & Schlagzeug) mit auf die Bühne. Sie präsentieren viele neue Songs, kombiniert mit einem „Best of“ aus der bunten Palette von Lucys Liebesliedern. Humorvoll, melancholisch, fröhlich.
Infos und Karten 08171/76455 oder
www.wolfratshausen.de

22. 7., 19:00 Uhr
Lothhof-Tenne
Lothgasse 1, Münsing



Holzhauser Musiktage Cyprien Katsaris

Ein Klavierabend mit Cyprien Katsaris,

dem berühmten und vielfach ausgezeichneten französischen Pianisten und Komponisten zyprischer Abstammung. Er spielt Werke von Joseph Haydn, Franz Schubert, Franz Liszt sowie von Cyprien Katsaris.
Tickets + Infos unter
www.holzhauser-musiktage.de

24. 7., 19:00 Uhr
Lothhof-Tenne
Lothgasse 1, Münsing



Holzhauser Musiktage Isabelle Faust

Last but not least die hinreißende Violinistin Isabelle Faust, ehemalige Meisterschülerin von Denes Zsigmondy und heute ein Star im internationalen Konzertbetrieb mit Werken von Johann Sebastian Bach und György Kurtág. Tickets + Infos unter
www.holzhauser-musiktage.de

24. 7., 11:00 Uhr
Museumsschiff Tutzing
Nemesweg, Tutzing



Groovers Combo

Groover Krüger (voc, g), Jo King (rh-g), Jens Freyberg (dr)
Seit über drei Jahrzehnten bringt Groover Krüger handgemachten Rhythm & Blues mit bayrischen Texten auf die Bühne.
Infos und Tickets über
contact@museumsschiff-tutzing.de
www.museumsschiff-tutzing.de

24. 7., 20:00 Uhr
**Maierhof im Kloster
Benediktbeuern
„carmina burana“
von Carl Orff mit Tanz und
magischen Bildern** (in Zusammenarbeit mit ZUK Benediktbeuern)
Veranstalter: KlangKunst im Pfaffenwinkel e.V. Karten ab sofort unter
Tel. 08856/3695 christa clauß

KK
**KOLBINGER
& KOLLEGEN**
ZENTRUM FÜR ZAHNHEILKUNDE

»
FÜR ZÄHNE
MIT ZUKUNFT

Gebhardtstr. 2a
82515 Wolfratshausen

T 08171 20089
F 08171 22570

M info@fachzahnpraxis.de
FACHZAHNPRAXIS.DE

Orff Festival 28. 7. bis 5. 8. 2022

28. 7., 19:30 Uhr

Kloster Andechs, Fürstensaal



Liederabend

Lieder von Carl Orff, Alexander von Zemlinsky, Johannes Brahms und Richard Strauss

Mit Lydia Teuscher und Margarita Ogasjan

29. 7., 19:30 Uhr,

30. 7., 15:00 + 19:30 Uhr,

31. 7., 15:00 + 19:30 Uhr,

Kloster Andechs, Florian-Stadl



„Die Bernauerin“

Ein bairisches Stück.

In einer Neufassung von Paul Schäffer Vitali Alekseenok (Musikalische Leitung), Angela Hundsdorfer (Regie), Thomas Bruner (Bühne)

Mit Anna Maria Sturm als Agnes und Pirmin Sedlmeir als Albrecht. Es spielt das Kammerorchester des Kyiv Symphony Orchestra.

30. 7., 11:00 Uhr,

Kloster Andechs, Florian-Stadl

„Die Bernauerin“

Bayerisches Volksstück in der Originalfassung

TV-Verfilmung von 1959 mit hervorragenden Schauspielern unter der Regie von Gustav Rudolf Sellner. Maximilian Schell (Albrecht), Margot Trooger (Agnes), Hans Baur (Rolf Castell), Hans Clarin und viele andere mehr standen

für diese Verfilmung vor den Kameras. Es spielte das Sinfonieorchester des Bayerischen Rundfunks, es sang der Chor des Bayerischen Rundfunks. Also eine durch und durch bayerische Orff'sche Aufführung! Ein MUSS für jeden Orff-Kenner und -Liebhaber!

31. 7., 15:00 + 19:30 Uhr,

Kloster Andechs, Florian-Stadl



„Tochter eines Düpferscheißers“

Die Regisseurin bei den Orff-Festen 2021 und 22, Angela Hundsdorfer, nähert sich der Tochter des Komponisten – in Selbstzeugnissen von Godela und Carl Orff und durch Aussagen dritter sowie in Szenen aus Orffs Werk. Am Klavier spielt Margarita Ogasjan.

5. 8., 20:00 Uhr,

Arena Schloss Kaltenberg



„Carmina Burana Cavallo“

mit Quadro Nuevo & Philharmonie Salzburg, Johannes Kammler, Gloria Rehm, Kevin Connors, Elisabeth Fuchs (musikal. Leitung), Mendelssohn Vocalensemble, Tölzer Knabenchor mit einer Akrobatin, Feuerzauber und ca. 30 Pferden, u.a. der Portugiesischen Hofreitschule, Garrochas, Quadriga, Les Ecuries d'Iseuil, u.a.

Tickets für das Festival

über Tel. 0171/8755237 oder

www.orff-festival.com

Pfaffenleite 16, Irschenhausen Theatersommer 28. 7. - 7. 8. 2022 Gesellschaft unterm Apfelbaum

28. 7., 20:00 Uhr



Emerenz Meier:

Daheim in Chicago

Monika Drasch, Gesang, Geige, Zither, Dudelsack; Johannes Mayr: Akkordeon, Nyckelharpa, Gesang; Alex Haas: Kontrabass, Gitarren, Gesang.

Emerenz Meier gibt in ihren Briefen einen Einblick in den Alltag einer Auswandererfamilie. Es sind die Themen der Schriftstellerin, die immer wieder berühren und aufhorchen lassen. Die neuen Melodien zu den Gedichten sind geleitet von Stimmung und Sprachrhythmus der Texte, beeinflusst von der Harmoniefolge alter niederbayerischer Passionslieder, der Klanglichkeit trotziger Kinderlieder, des Musizierstils der Innviertler Landlermusikanten...

29. 7., 20:00 Uhr



Veronika, der Lenz ist da

Gesang und Moderation:

Bettina Ullrich

Klavier: Claudia Hrbatsch.

Die wunderbaren Schlager der 1920er & 30er Jahre! Ein Abend in dem die Liebe von all ihren Facetten angeleuchtet wird. Es erklingen Schlager wie „Kann denn Liebe Sünde sein“ oder „Er heißt Waldemar“ und lassen diese aufbruchreiche Zeit wieder aufleben. Es gilt wie immer: Lassen

Sie ihre Stöckelschuhe zu Hause und tauchen Sie mit uns ein in diese Zeit voller wunderschöner Liebe!

30. 7., 20:00 Uhr

Bluestrings

Konzert mit der jungen StreicherBigBand

Nach dem gefeierten Auftritt 2021 wieder zurück: Bluestrings - die einmalige StreicherBigBand mit dem Kultstatus. Die jungen Jazzstreicher der Kreismusikschule Fürstenfeldbruck, die inzwischen weit über den Großraum München bekannt sind und in Italien, Frankreich und Spanien konzertierten, präsentieren unter der Leitung des Jazzgeigers Frank Wunderer ein völlig neues Programm. Die Bluestrings sind ein Förderprojekt der Bürgerstiftung für den Landkreis Fürstenfeldbruck.

31. 7., 20:00 Uhr



„Herrlich währt am längsten“

Ein festlicher Mondschein- und Gartenabend mit Musik

Julia von Miller und Albrecht von Weech singen, tanzen und modernisieren seit einem Viertel Bühnenjahrhundert zusammen beim ODEON Tanzorchester. Beide eint die Begeisterung für Schönheit, Temperament und Musikalität. Also teilen sie sich den Abend, das Publikum, den Sonnenuntergang und die Nacht unterm Apfelbaum. Und sie teilen sich den Saitenspieler und gemeinsamen Freund Dieter Holesch, Bitte kommen Sie in eleganter Bekleidung und exzellenter Laune, es wird festlich und lustig, poetisch und albern, elegant und... im längsten Falle bestimmt herrlich!

Info & Reservierung: 08178/4783

www.theatersommer-isartal.org

4. 8., 20:00 Uhr



KlangZeit

Weltmusikalische Frischluft

Marie-Josefin Melchior – Geige,
E-Geige, Gitarre, Gesang
Johann Zeller – Akkordeon,
Flügelhorn, Gesang
Groovig, spritzig, frisch präsentieren
die beiden Vollblutmusiker Marie-
Josefin Melchior (Geige, E-Geige,
Gitarre, Gesang) und Johann Zeller
(Akkordeon, Flügelhorn, Gesang) eine
erstaunliche Bandbreite an konzertan-
ter Weltmusik: Feueriger ungarischer
Czardas, rassiger Tango, Swing, Klez-
mer, verträumter Valse Musette...
Geschickt kombiniert mit kabarettisti-
schen Liedern und Couplets werden
Eigenkompositionen und Werke
von Brahms bis Piazzolla zum frisch
servierten Ohrenschnaus.

6. 8., 20:00 Uhr



Brustmanns Lust

Crossover-Musik aus heiterem Himmel!

Benni Schäfer/Kontrabass,
Luke Cyrus Goetze/Gitarren,
Martin Regnat/Akkordeon,
Mathias Götz/Posaune,
Josef Brustmann/Gesang,
Die Songs von Josef Brustmann sind
aus dem prallen Leben gegriffen.
Musikalisch spannt sich ein weiter
Bogen von der Ballade, über Folk und
Rock'n'Roll, Franz Schubert, Bayrischer
Elegie, bis hin zur Trash-Polka.

Info & Reservierung: 08178/4783
www.theatersommer-isartal.org

18

31. 7., 11:00 Uhr

Villa Waldberta

Höhenbergstr. 25, Feldafing



„Sehnsucht Starnberger See“

Eine historisch-musikalische Villenpartie

Katja Sebald, Kunsthistorikerin, Autorin
Esther Schöpf, Violine
Norbert Groh, Akkordeon, E-Piano
Karten & Infos: 08151/559721

www.kunstraume-am-see.de

31. 7., 11:00 Uhr

Museumsschiff Tutzing

Nemesweg, Tutzing



Michael Alf Trio

Jazz, Blues, Boogie Woogie

Michael Alf (p), Hans Baltin (b), Peter
Kraus (dr)

„Der dampfende Groove reißt die
Leute vom Hocker, explosiv die
Blutbahnen weitend, schweißtreibend
und authentisch“ (FAZ). Mit Recht be-
zeichnet die SZ Michael Alf als „einen
Tiger an den Tasten“.

Infos und Tickets über
contact@museumsschiff-tutzing.de

www.museumsschiff-tutzing.de

5. 8., 19:30 Uhr

Stiftung Kunst und Natur

Nantesbuch, Langes Haus

Karpfsee 12, Bad Heibrunn

Jodel-Nocturne mit den

finkslingsg

Musikalischer Abendspaziergang
mit Evelyn Fink (Jodel),



Philipp Lingg (Akkordeon) und
Matthias Härtel (Bass)

Finkslingsg – das bedeutet beste Mu-
siktradition aus dem Bregenzer Wald
mit Blick in die Welt. Da wird gezapft,
soliert, gejodelt und himmlisch gesun-
gen – von lyrisch zum Innehalten und
Lauschen bis groovig für Herz und
Beine. In Nantesbuch trägt das Trio
seine Musik in die Natur, gewürzt mit
Erzählungen rund ums Jodeln: dieses
urmenschliche Singen ohne Text, in
der Arktis so zuhause wie in Afrika
oder den Alpen. Mitjodeln? – Herzlich
eingeladen! Eintritt: 22 € / erm. 15 €
Tickets: 08046/2319115
www.kunst-und-natur.de

SeeJazz Festival

6. 8. bis 13. 8. 2022

6. 8., 20:00 Uhr

Seeresidenz Alte Post

Alter Postplatz 1, Seeshaupt



Pure Desmond

Lorenz Hargassner (as)

Johann Weiß n(g),

Christian Flohr (b)

Die unterschiedlichen Einflüsse der
Protagonisten aus diversen Stilrichtun-
gen wie Punk, zeitgenössische Klassik,
Hard Rock, Soul oder R'n'B machen
Pure Desmond zu einer einzigartigen
Kombination, die den Lauf der Musik
verändert.

Eintritt 25,- / Res. 08801/914-0

www.seeresidenz-alte-post.de

7. 8., 20:00 Uhr

beccult – Haus der Bürger und Vereine

Weilheimer Straße 33, Pöcking



Vincent Meissner Trio

Der im Jahre 2000 geborene Pianist
Vincent Meissner gilt als eines der
vielsprechendsten aufstrebenden
Talente der deutschen Jazzszene.
Mit Henri Reichmann (dr) und Josef
Zeimetz (b) haben sich hier drei
gleichberechtigte Musiker gefunden:
„Wir sind wie ein junger Wein, der jetzt
reift. Es ist erst das zweite Jahr nach
der Ernte.“ Eintritt 25 €
Vorverkauf unter Tel. 08157 / 7404
oder Tel. 08158 / 2502-447

www.seejazz.de

9. 8., 20:00 Uhr

beccult – Haus der Bürger und Vereine

Weilheimer Straße 33, Pöcking



Matthias Bublath Eight Cylinder Bigband

Anders als frühere Hammond-Größen,
die sich den Traum von der Bigband
erfüllten, hat Bublath alle Stücke und
Arrangements selbst geschrieben. Und
die Bandbreite reicht dabei von Blues
und Gospel über Soul und Funk bis zu
Afrokaribischem und Latin – Hauptsache,
es groovt. Eintritt 25 €
Vorverkauf unter Tel. 08157 / 7404
oder Tel. 08158 / 2502-447

www.seejazz.de

19

SeeJazz Festival

10. 8., 20:00 Uhr
Museumsschiff Tutzing
Nemesweg, Tutzing



Thomas Langer Guitar-Organ-Trio

Thomas Langer (g),
Paul Gehrig (hammond organ),
Andreas Neubauer (dr)
Stilistische Flexibilität bei der Überbrückung der Kluft zwischen den Beatles und Pat Metheny ist das Markenzeichen von Thomas Langer. Die Zuhörer erwartet ein mitreißender Groove im souligen Motown-Style mit rockigen Zutaten und Ohrwurm-Charakter.
Tickets: 25,- über Tel. 08158/8388 oder www.seejazz.de

11. 8., 20:00 Uhr
Seeresidenz Alte Post
Alter Postplatz 1, Seeshaupt



The Dynasty Guitar Special Biréli Lagrène (g), Holzmanno Winterstein (g), Vali Myer (b)

Der Meister seines Fachs findet seinen Weg auch in neueren und zeitgenössischen Stilen. Immer in Kreativität und Phrasierung seinem Vorbild Django Reinhardt ähnelnd, erschließt er sich andere Spielarten des Jazz, latein-amerikanische Musikelemente, Klassik bis hin zu Modern-Jazz Themen und Interpretationen von Pop und Rocks.
Eintritt 25,- / Res. 08801/914-0
www.seeresidenz-alte-post.de
20

13. 8., 20:00 Uhr
**Bürgersaal im Rathaus
Feldafing**



Stephanie Lottermoser

Die in Wolfratshausen geborene, lange Zeit in München und mittlerweile in Hamburg lebende Saxophonistin und Sängerin Stephanie Lottermoser bewegt sich stilistisch zwischen Jazz, Soul, Funk und Pop. In der Kombination aus Saxophonspiel und Gesang hat sie ihre ganz eigene musikalische Sprache gefunden. Tickets: 25,- Vorverkauf unter Tel. 08157 / 7404 oder Tel. 08158 / 2502-447
www.seejazz.de

13. 8., 17:00 Uhr
Kloster Benediktbeuern



„Eyn mächtig Getön“

Chormusik für 12 Stimmen in 3 Chören und Musik für den Frieden
Es ist schon Tradition, dass der Verein „KlangKunst im Pfaffenwinkel“ zu einer ganz besonderen musikalischen Workshopwoche ins Kloster Benediktbeuern einlädt. Unter der Leitung von Andrea Fessmann wird Musik für 12 Stimmen des spanischen Komponisten Juan Cererols einstudiert, die dann am Ende des Workshops in einem **Abschlusskonzert in der Basilika Benediktbeuern** dargeboten wird.
Die für feierliche Zeremonien komponierte, strahlende Musik wurde im 16. und frühen 17. Jahrhundert für den Markusdom in Venedig konzipiert. Sie

traf genau den Geschmack der Zeit, wurde schnell – bis heute – von vielen Komponisten übernommen und europaweit verbreitet.
Veranstalter: KlangKunst im Pfaffenwinkel e.V. – Karten ab sofort unter Tel. 08856/3695 christa clauß oder www.klangkunst-im-pfaffenwinkel.de

14. 8., 17:30 Uhr
Stroblbühne
Dorfstraße 6, Oberhausen/Weilheim



Fünfal-Musi

Bei schönem Wetter im Biergarten, bei schlechtem im Saal
Eintritt frei – der Hut geht um
Tel. 08802/222
www.stroblwirt.de

Unser Musik-Tipp für September 2022:

17. 9., 19:00 Uhr
Klosterkirche Schäftlarn
Klosterstr. 2, Schäftlarn



Schäftlarner Konzerte Spätsommerlieder

J. Haydn: Ouvertüre zu „Acide e Galatea“
W. A. Mozart: Konzertarien, u. a. „Per questa bella mano“ KV 612
J. Haydn: Sinfonie 87 A-Dur
Solisten: Alejandro Marco-Buhrmester, Bariton; N.N. Kontrabass
Tickets: 19 €/35 €/45 €
bei MünchenTicket: 089/54818181
www.schaeftlarner-konzerte.de

SEE JAZZ FESTIVAL 2022

JAZZ

Jazz in der Region
StarnbergAmmersee

6. bis 13. August 2022

PURE DESMOND 6.8. | Seeresidenz Alte Post, Seeshaupt | **VINCENT MEISSNER TRIO** 7.8. | beccult, Pöcking | **MATTHIAS BUBLATH 'EIGHT CYLINDER BIGBAND'** 9.8. | beccult, Pöcking | **THOMAS LANGER GUITAR-ORGAN-TRIO** 10.8. | Museumsschiff Tutzing | **THE DYNASTY GUITAR SPECIAL FEAT. BIRÉLI LAGRÈNE** 11.8. | Seeresidenz Alte Post, Seeshaupt | **STEPHANIE LOTTERMOSER** 13.8. | Bürgersaal im Rathaus Feldafing www.seejazz.de

Theater/Kabarett

14. 7., 20:00 Uhr

Seeresidenz Alte Post

Alter Postplatz 1, Seeshaupt



Franziska Wanninger: Für mich soll's rote Rosen hageln

Franziska Wanningers neues Kabarettprogramm ist eine launige Hommage an die Leichtigkeit.

Eintritt 22,- / Res. 08801/914-0

www.seeresidenz-alte-post.de

15. 7., 19:30 Uhr

Innenhof am Bergkramerhof

Bergkramerhof 1, Wolfratshausen



Constanze Lindner - Miss Verständnis

Die Frau hat viel durchgemacht. Vor allem Nächte. Und in diesen dunklen Stunden hat sie aufgeschrieben, was in ihrem Leben falsch verstanden wurde und werden wird. Fazit: Alles. Vom ersten Schrei bis zum letzten Witz, nichts kommt so an, wie es gemeint war. Die Beschimpfungen im Sandkasten, die Schwüre der ersten großen Liebe, die Fummeleien der zweiten bis elften, das gepunktete Kleid bei der Verlobung und sogar die derben Späße bei Beerdigungen...

Infos und Karten 08171/214-410 oder

Vvk München-Ticket 089/54818181

www.wolftratshausen.de

22

16. 7., 19:30 Uhr

Innenhof des Rathauses

Marienplatz 1, Wolfratshausen



Michael Fitz: Da Mo (Der Mann)

eigentlich kein so kompliziertes Thema, möchte man zumindest meinen. Männer, glaubt man im Allgemeinen, sind recht einfach gestrickt, klar und zielgerichtet orientiert und daher problemlos zufrieden zu stellen. Was Michael Fitz alles in Wort und Musik zu diesem Thema einfällt, lässt auf einen selbstkritischen, wachsamem und vor allem unbestechlichen Geist schließen...

Infos und Karten 08171/214-410 oder

Vvk München-Ticket 089/54818181

www.wolftratshausen.de

17. 7., 19:30 Uhr

Garten der Stadtbücherei Wolfratshausen

Hammerschmidweg 6

Poetry Slam

Wenn eine bunte Mischung aus Hobbyphilosophen, Wortkünstlern und Sprachbarrierenüberwindern aufeinander treffen, um verbal ihre Kräfte zu messen... steht wieder Poetry Slam auf dem Programm.

Die Spielregeln sind einfach. Jeder Künstler hat sieben Minuten Zeit, um das Publikum mit selbstgeschriebenen Texten zu überzeugen. Kurioses oder Tragisches, Lyrik, Rap oder Prosa ... jede Form ist erlaubt, solange keine Hilfsmittel verwendet werden. Westentaschen-Romanciers, wagemutige Geschichtenerzähler, ob Newcomer oder Schwergewichte der Slamszene, alle kämpfen um die Gunst des Publikums.

Infos und Karten 08171/76455 oder

www.wolftratshausen.de

22. 7., 20:30 Uhr

Museumsschiff Tutzing

Nemesweg, Tutzing



HG. Butzko: „aber witzig“ Kabarett-Abend

Getreu dem Motto, logisch statt ideologisch, kann man an diesem Abend durch eine Mischung aus Infotainment, schnodderigen Gags, Frontalunterricht und pointierter Nachdenklichkeit die Lachmuskeln trainieren.

Infos und Tickets über

contact@museumsschiff-tutzing.de

www.museumsschiff-tutzing.de

24. 7., 19:30 Uhr

Garten der Stadtbücherei Wolfratshausen

Hammerschmidweg 6



Holger Paetz: Liebes Klima, gute Besserung

Alle reden vom Klima. Aber nur einer kennt sich aus. Klar: CO2 muss

schrumpfen! Und zwar das im Hirn. Es verqualmt uns sonst die gute Laune. Aber keine Panik! Früher waren die Temperaturen viel höher. Sonst hätte es nie Dinosaurier gegeben. Der Wandel hat auch angenehme Seiten. Warme Winter am Mittelmeer. Steigende Hochwassergefahr durch mehr Verdunstung? Und? Dafür im Februar in Italien baden...

Infos und Karten 08171/76455 oder www.wolftratshausen.de

30. 7., + 31. 7., jeweils 21:00 Uhr

Bosco – Bürger und Kulturhaus

Oberer Kirchenweg 1, Gauting



Pudding Théâtre: Soupir.s

Auf zwei benachbarten Straßen werden als Stationendrama die parallel verlaufenden Lebensläufe von Zwillingen erzählt, die am Ende des Zweiten Weltkriegs auf der Flucht noch als Babies getrennt wurden. Ein großes Spektakel mit Pyrotechnik, Tanztheater, Pantomime, Dialogen und viel Musik. „Soupir.s“ wird an zwei aufeinanderfolgenden Abenden gespielt, damit jede*r die Gelegenheit hat, beide Lebenswege einmal mitzugehen. Eintritt frei, Anmeldung über Tel. 089/45238580

www.bosco-gauting.de

25 Jahre Musik-Festival
TUTZINGER BRAHMSTAGE
3. bis 30. Oktober 2022
Freundeskreis Tutzing Brahmsstage
mit KunstRäume am See und LOFTmusic
münchener symphoniker
Leitung: Alondra de la Parra
Informationen und Kartenvorverkauf unter tutzing-brahmsstage.de

Pfaffenleite 16, Irschenhausen
Theatersommer 28. 7. - 7. 8. 2022
Gesellschaft unterm Apfelbaum
31. 7., 11:00 Uhr



Kindertheater

Frau Rettich und die Flaschenpost

von und mit: Bettina Ullrich.

Liebe Kinder, ich bins, Bergfriede Rettich! Diesmal habe ich eine Flaschenpost gefunden.

Was es damit auf sich hat und wie die Geschichte verlaufen wird, ja das müsst ihr selber herausfinden! Kommt und helft mir! Ich freu mich auf euch! Eure Bergfriede Rettich!

5. 8., 20:00 Uhr



Cold as Ice

eine rabenschwarze Komödie von Michele Lowe.

Regie: Eileen Schäfer

Es spielen Alexandra Richter, Robin Kufner und Agathe Möller.

Drei Paare treffen sich reihum einmal im Monat zum Essen. Alles scheint ganz harmonisch, doch nach und nach zeigt sich, was unter der perfekten Fassade gärt.

Dann passiert etwas Unvorhergesehenes. Es geht plötzlich um Leben oder Tod, und die Frauen müssen eine gemeinsame Entscheidung treffen. Alle oder keiner. Für was werden sie sich entscheiden? Mit geschliffenen und intelligenten Dialogen setzt Michele Lowe die Abgründe dreier Vorstädte in Szene.

7. 8., 11:00 Uhr
Kindertheater



Glucks, die Drachenbezwingerin Ein Mutmachstück für alle ab vier Jahren

Es war einmal eine Zeit, da hatten die Menschen große Angst: vor der Arbeitslosigkeit, vor ihrem Chef, vor Einbrechern und dem frechen Jungen aus der 6. Klasse. Ganz besonders große Angst aber hatten sie vor einem bösen Drachen! Als die Erwachsenen nur noch mit brennendem Licht schlafen konnten, beauftragten die Kinder Glucks, die Drachenbezwingerin, mit ihrem ersten Fall! Wird es ihr gelingen gegen den Drachen anzutreten und die Angst der Menschen zu besiegen?

7. 8., 20:00 Uhr



Und wir kamen aus dem Wasser Ein Road-Movie mit Ecco Meineke

Meineke begibt sich hier auf eine kabarettistische Weltreise. Im Auftrag einer Wassernixe soll er „das Wasser retten“. Das Wasser - fraglos der wichtigste Rohstoff der Menschheit - wird schmäählich missachtet!

Es treten auf: Gletscherführer, Staumdammplaner, Pipeline-Pimps, Fischer und Eisbären, Privatisierer und andere Piraten... und natürlich lässt es Meineke alias „Ecco Di Lorenzo“ auch musikalisch krachen.

Info & Reservierung: 08178/4783
www.theatersommer-isartal.org

Literatur/Lesung

8. 7., 17:00 Uhr
Seeuferstraße 19
Ambach am Starnberger See



Literarisch-musikalische Strandparty **Ambach und kein Ende**

Anatol Regnier erzählt aus seinem Leben und spielt Gitarre
Karten & Infos: 08151/559721
www.kunstraume-am-see.de

8. 7., 19:00 Uhr
Hollerhaus
Neufahrner Weg 3, Irschenhausen



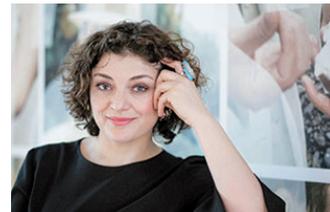
Mit dem Cello um die Welt
und illustre Texte von Wilhelm Busch
Musikalische Lesung mit Anne Braatz
Vor Anmeldung unter Tel. 08178/4408
www.hollerhaus-irschenhausen.de

15. 7., 19:30 Uhr
Golfanlage Bergkramerhof
Bergkramerhof 1, Wolfratshausen
Oskar Maria Graf - Lesung
Zum diesjährigen 55. Todestag von Oskar Maria Graf liest Klaus Wittmann aus Grafs Kurzgeschichten, die u.a. in



seinen Werken „Bayerischer Bauernspiegel“, „Bayerische Dorfgeschichten“ und in seinen „Kalendergeschichten“ veröffentlicht worden sind. Die musikalische Begleitung übernimmt der Murnauer **Akkordeonvirtuose Rainer Gruber**. Bei schönem Wetter Open Air im Innenhof. Eintritt 15 €
Infos und Karten 08171/214-410 oder Vvk München-Ticket 089/548181
www.wolfratshausen.de

17. 7., 20:00 Uhr
Bosco – Bürger und Kulturhaus
Oberer Kirchenweg 1, Gauting



Wir sind noch da! Mutige Frauen aus Afghanistan

Nahid Shahalimi liest aus ihrem Buch. Ein aufrüttelnder Appell, afghanische Mädchen und Frauen nicht zu vergessen und sich zu solidarisieren, denn sie haben wie wir ein Recht auf ein freies Leben in Würde. Ein Recht, für das wir an ihrer Stelle in der freien Welt kämpfen müssen, denn Afghanistan ist nur geografisch weit weg. Radikale Ideen kennen keine Grenzen. Zu ihrer Buchvorstellung wird Nahid Shahalimi den gleichnamigen Kurzfilm „Wir sind noch da!“ mit nach Gauting bringen.

Eintritt frei, Infos unter 089/45238580
www.bosco-gauting.de

23./24. Juli 2022

Stiftung Kunst und Natur
Nantesbuch, Langes Haus

Karpfsee 12, Bad Hebrunn

LiteraturFest Nantesbuch
Worte bis zum Horizont

Zwei Sommertage für das Wort in
der besonderen landschaftlichen
Atmosphäre des Gutes Nantesbuch,
Lesungen, Gespräche und Musik

23. 7., 14:30 Uhr

Lieblingsbücher

Buchhandlungen empfehlen

Bibiana Beglau, Heikko Deutschmann,
Martin Feifel

Lyrikkarussell

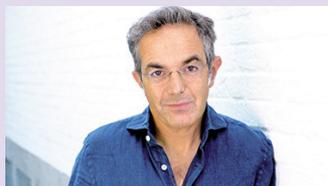
Autorenlesungen im Freien mit
Judith Zander, Marcus Roloff und
Daniela Danz

Seasonal Prologues

Konzert mit Gregor Praml

Eintritt: 35 € / erm. 30 €

23. 7., 20:00 Uhr



**Jeder soll von da, wo er ist,
einen Schritt näher kommen –**

Lesung mit Navid Kermani
und Eva Mattes

Musik Pi-hsien Chen, Manos Tsangaris

Eintritt: 25 € / erm. 20 €

23. 7., 14:30 Uhr

Lesung und Videokunst

Matinée mit Christoph Ransmayr und
Christoph Brech

Klanglandschaften

Konzert mit Franziska Hölscher (Violine)
& Lauma Skride (Piano)

Parken am Langen Haus, von dort
kostenfreier Transfer zum Veranstal-
tungsort. Tickets: 08046/2319115
www.kunst-und-natur.de

Führungen/Exkursionen

Stiftung Kunst und Natur
Nantesbuch, Langes Haus

Karpfsee 12, Bad Hebrunn



8. 7., 17:00 - 18:30 Uhr

**Einblick in den blühenden
Permagarten**

**Führung im Rahmen der Zaun-
guckerl-Woche**

Für Familien mit Kindern ab 6 Jahren
geeignet. Treffpunkt: Permagarten
Bitte auf wettergerechte Kleidung und
passendes Schuhwerk achten
Während der Zaunguckerlwoche vom
7. bis 17. Juli 2022 ist der Permagarten
für Neugierige geöffnet:

Mo bis Fr 10:00 - 16:00 Uhr und

Sa bis So 10:00 - 14:00 Uhr

Kostenbeitrag: 10 € / erm. 6 €

Tickets unter 08046/2319115



28. 7., 16:00 - 17:00 Uhr

Familienführung

**Rund um das Hofgut Karpfsee und
das Lange Haus.**

Die Führung gibt Einblick in die Histo-
rie, Entwicklung und Natur des durch
die Eiszeit geformten Hügels, auf dem
heute das Lange Haus steht. Der Hügel
bietet mit seinem markanten Langen
Haus nicht nur Raum für menschliche
Begegnungen. Die bewusst m das
Hofgut herum gestalteten und behut-
sam gepflegten Naturräume bieten
dringend benötigten Lebensraum und
Nahrung für eine Vielzahl an Tier und
Pflanzenarten. Gemeinsam mit der be-
sonderen architektonischen Gestaltung
wird so eine besondere Symbiose zwi-

schen Menschen, Tieren und Pflanzen,
Natur und Kultur erreicht.

Eintritt frei – Anmeldung erforderlich
unter 08046/2319115

6. 8., 10:00 - 14:00 Uhr +

15. 8., ab 15:00 Uhr

Erntezeit

**Ernten und Fermentieren im Perma-
garten mit Gerdi von Kölln, Stefanie
Jeßberger und Annette Hauser**

Endlich Erntezeit. Auf den Hügelbeeten
im Permagarten summt und brummt
es. Viele Gemüsesorten und Kräuter
sind jetzt reif. Gemeinsam mit den
Nantesbucher Gärtnerinnen darf heute
gepflückt und geerntet werden. Rote
Beete, Zucchini, Karotten, Blumenkohl
und mehr warten dann darauf, in der
Küche fermentiert und so haltbar ge-
macht, in Gläser abgefüllt zu werden.
Für Familien mit Kindern ab 6 Jahren.
Findet bei gutem Wetter statt. Gemüse
und Material werden gestellt, die
Ergebnisse dürfen mit nach Hause
genommen werden. Bitte eine Brotzeit
mitbringen und auf wettergerechte
Kleidung und festes Schuhwerk achten.

Kostenbeitrag: 35 € / erm. 20 € (jeweils
gültig für bis zu 5 Personen)

Tickets unter 08046/2319115



6. 8., 14:30 - 16:00 Uhr

**Einblick in den Permagarten
Mit Sinan von Stietencon**

Der Permakulturgarten am Wirtschaftshof
der Stiftung Nantesbuch ist eine
Landwirtschaft, die auf ein Arbeiten mit
den Kreisläufen und Wechselwirkungen
in der Natur aufgebaut ist. Nach diesem
Konzept werden Gemüse, Obst und
Heilkräuter kultiviert. Seit 2018 wird mit
dem Agrarökonom Sepp Holzer die
Permakultur-Anlage auf dem Gelände
der Stiftung Nantesbuch entwickelt.
Die Führung gewährt einen intensiven
Einblick.

Eintritt frei – Anmeldung erforderlich
unter 08046/2319115

**Gesellschaft
unterm
Apfelbaum**

Theatersommer 2022
28. Juli - 07. August
Pfaffenleite 16
82057 Icking



**Konzert Kinder-
Theater Kabarett Theater**

Info/Reservierung: 08178 / 4783
www.theatersommer-isartal.org



12. 8., 20:30 - 23:00 Uhr

Die Perseiden Sternschnuppenschauer erleben Himmelspektakel im Liegestuhl

In der Nacht vom 12. August nimmt das Himmelspektakel der Perseiden seinen Höhepunkt. Der Meteorschauer besteht aus Teilen der Spur des 1862 entdeckten Kometen 109P/Swift-Tuttle, die die Erde jedes Jahr durchkreuzt. Wenn die Staubteilchen mit hoher Geschwindigkeit in die Erdatmosphäre gelangen, beginnen die Luftmoleküle zu leuchten – Sternschnuppen fallen vom Himmel. An diesem Abend können Sternschnuppenjäger das Himmelspektakel bei aufgehendem Vollmond verfolgen, sich am Feuer wärmen und einen Blick durch das Sternenteleskop werfen. Eintritt frei – Anmeldung erforderlich unter 08046/2319115 www.kunst-und-natur.de

Film

16. 7., 19:30 Uhr

Stiftung Kunst und Natur Nantesbuch, Langes Haus Karpfsee 12, Bad Hebrunn



Holz Erde Fleisch // Bauern, Land Dokumentarfilm von Sigmund Steiner, Österreich, 2016 und Autorenlesung mit Uta Ruge

Regisseur Sigmund Steiner, selbst Bauernsohn, erzählt in seinem vielfach ausgezeichneten Film „Holz Erde Fleisch“ in eindringlichen Bildern von 28



der Schönheit, der Herausforderung und vom Aussterben der Landwirtschaft als Generationenkonflikt. Drei Porträts von Vätern, die in ihrer Arbeit tiefe Erfüllung finden, und von Söhnen, die das Familienerbe für das eigene Glück zurücklassen. In perfekter Ergänzung zu den bewegten Bildern liest Autorin Uta Ruge aus ihrem Bestseller „Bauern, Land. Die Geschichte meines Dorfes im Weltzusammenhang“. Eintritt: 12 € / erm. 8 € Tickets: 08046/2319115 www.kunst-und-natur.de

17. 7., 18:00 Uhr

Erinnerungsort Badehaus Kolpingplatz 1, Wolftratshausen- Waldram



Widerstand im National- sozialismus

Zeitzeugengespräch und Filmausschnitte

Dieser Abend stellt zwei Personen vor, die nicht im Fokus der öffentlichen Wahrnehmung des deutschen Widerstands stehen: Eberhard Finckh und César von Hofacker. Beide waren Offiziere der Wehrmacht und in Paris an der Planung des Umsturzversuchs vom 20. Juli 1944 beteiligt. Nach dessen Scheitern wurden die beiden Männer im August bzw. Dezember 1944 in Berlin Plötzensee hingerichtet. Eintritt 9 € / erm. 5 € (Schüler & Stud.), Spenden erbeten – Anmeldung erforderlich unter Tel. 08171/2572502 www.erinnerungsort-badehaus.de

29. 7., 19:30 Uhr
Stiftung Kunst und Natur
Nantesbuch, Langes Haus
Karpfsee 12, Bad Hebrunn



Kino Hedwig: unrelated

Film von Joanna Hogg, UK, 2007

Beim Kino Hedwig verwandelt sich Nantesbuch zur ganz besonderen Kino-Location – diesmal in der Sommer-Ausgabe: Open Air! Die Mittvierzigerin Anna stößt als Nachzüglerin zum Familienurlaub einer alten Freundin dazu. In der Toskanischen Villa versucht sie der scheinbaren Eintönigkeit ihrer Beziehung zu entgehen und stürzt sich als Außenstehende in aufgeladene Familiendynamiken. In der Sommerhitze sieht sich Anna schon bald in ernste Konflikte zwischen den Familienmitgliedern und ihren eigenen Gefühlen verwickelt. Mit höchstem Gespür für Perspektive setzt der von der Kritik hochgelobte Film die Gefühle der Protagonisten in Szene – beeindruckend gespiegelt in der phänomenalen Kameraarbeit, die dem Film sein besonderes Flair gibt. Eintritt: 12 € / erm. 8 € Tickets: 08046/2319115 www.kunst-und-natur.de

Kreatives für Groß & Klein

Stiftung Kunst und Natur
Nantesbuch, Langes Haus
Karpfsee 12, Bad Hebrunn



16. 7., 10:00 bis 12:30 Uhr

Mimikry – Kunst, die unsichtbares gestalten mit Karin Bergdolt

Mimikry ist die Kunst, von Tieren und Pflanzen, sich zu tarnen oder wie ein giftigeres, gefährlicheres Wesen zu erscheinen. So schützen sie sich vor Fressfeinden oder werden regelrecht unsichtbar. Was, wenn wir Kunst machen, die in der Natur verschwindet, die wie bei Mimikry genauso aussieht, wie ihre Umgebung? Dann braucht es besonders aufmerksame Beobachter:innen, um sie in der Natur zu finden. Mit der Künstlerin Karin Bergdolt mischen die Teilnehmer:innen Farben aus Naturmaterialien und erschaffen damit „unsichtbare“ Kunstwerke. Für Familien mit Kindern ab 6 Jahren Bitte Brotzeit mitbringen und auf wettergerechte Kleidung achten. Kostenbeitrag: 35 € / erm. 20 € (jeweils gültig für bis zu 5 Personen) Tickets: 08046/2319115

REALEYES
DAS BESSERE SEHEN

Dr. med. Marion Turtur
Augenarztpraxis Wolftratshausen
Gebhardtstraße 2a
82515 Wolftratshausen
08171-999901
praxis-wolftratshausen@realeyes.de
www.realeyes.de

- Diagnostik & Therapie von Augenerkrankungen
- Vorsorgeuntersuchungen
- Leben ohne Brille
- Kontaktlinsen
- ambulante Operationen
- Kindersprechstunde/Orthoptik
- Lasertherapie
- Atteste und Gutachten



2. 8., 9:30 bis 12:30 Uhr

GehZeichnen

Durchs Gelände mit Papier und Stift

Licht und Schattierungen. Beim Rundgang durchs Gelände suchen die Teilnehmenden nach Formen und Strukturen, Geräuschen oder Gerüchen, um sie zeichnerisch aufs Papier zu bannen. Jeder nutzt dafür seine eigene Zeichensprache – vielleicht entstehen dabei auch gemeinsame Bilder. Für Familien mit Kindern ab 6 Jahren geeignet. Die Führung findet bei jedem Wetter statt, erfordert wasserfeste Wanderschuhe und dem Wetter angemessene Kleidung. Die genutzten Pfade sind nicht durchgehend barrierefrei. Für die Pause bitte eine Brotzeit mitbringen.

Kostenbeitrag: 35 € / erm. 20 €

(jeweils gültig für bis zu 5 Personen)

Tickets: 08046/2319115

www.kunst-und-natur.de

DADA Kunstatelier

Dieselweg 12, Geretsried



Kurse zur Klassischen Malerei und Aktzeichnen

Seit Anfang Juli 2021 bietet das DADA Kunstatelier von Hülya von Poswik in Geretsried Mal- und Zeichenkurse an. Klassische Malerei ist die Grundlage für die eigene künstlerische Ausdruckskraft. Stillleben, Porträts, anatomische Aktmalerei, Skizzieren, Konstruieren und die exakte Proportion und Räumlichkeit lernen, darzustellen. Erst dann

beginnt der Weg in die Individualität. Hülya von Poswik erklärt ihren TeilnehmerInnen Schritt für Schritt Stilistik, Aufbau von Kompositionen und Maltechniken. Sie lehrt ihre Teilnehmer den richtigen Umgang mit Farbe, Farbmischungen, z.B. in Öl, Aquarell oder Bleistift. Die Kurse finden in kleinen Gruppen oder online statt.

Regelmäßig werden professionelle Aktmodelle der Münchner Kunsthochschule eingeladen.

Wöchentliche Kurse dienstags und freitags, Spezielle Workshops samstags
Kontakt: huelyavonposwik@gmx.de
Infos: www.huelyavonposwik.com

Rein ins KaOs!

Das KaOs Kulturprogramm wird in einer Auflage von 4.000 Stück gedruckt und per Postwurf an insgesamt 2.750 Haushalte in den Gemeinden Münsing und Berg am See verteilt. Außerdem wird es zur Auslage an kulturelle Brennpunkte in der Region versandt und in diversen lokalen Geschäften und Restaurants ausgelegt.

Sie wollen Termine melden?

Die Einstellung Ihrer Termine erfolgt kostenlos. Das Terminformular und alles Wichtige zu KaOs finden Sie auf www.ambacher-verlag.de.

Sie wollen eine Anzeige schalten?

Daten & Preise finden Sie in den Mediadaten auf unserer Website. E-Mails bitte an: kaos@ambacher-verlag.de.

Die nächste Ausgabe erscheint voraussichtlich

Anfang September 2022

Redaktions- und Anzeigenschluss:

8. August 2022

Ambacher Verlag, Hecke & Wagner GbR.
Am Schlichtfeld 15, 82541 Münsing
Tel 08177/9296056, Fax 9296058

www.ambacher-verlag.de

Ambacher
VERLAG

Der Verlag übernimmt keine Gewähr für die Vollständigkeit und die Richtigkeit der genannten Termine.

Stiftung
Kunst
und Natur

LiteraturFest Nantesbuch

Navid Kermani, Christoph Ransmayr, Judith Zander, Marcus Roloff, Daniela Danz, Eva Mattes, Christoph Brech, Heikko Deutschmann, Bibiana Beglau u.v.a.

23. – 24. Juli 22

Nantesbuch
Karpfsee 12
83670 Bad Heilbrunn

nantesbuch.de/literaturfest



SEERESIDENZ
ALTE POST
SEESHAUPT

Kultur in der Seeresidenz



Biggi Wiehler & Stefan Oberhofer

AUSSTELLUNGSERÖFFNUNG

**Bilder in Acryl und Mischtechnik & Skulpturen
in Alu, Stahl, Gips**

Ausstellungsdauer: bis 17.09.2022

So. 10.07.

17:00 Uhr



Franziska Wanninger

Für mich soll's rote Rosen hageln

KABARETT | Franziska Wanningers neues Kabarettprogramm ist eine launige Hommage an die Leichtigkeit.

Do. 14.07.

20:00 Uhr

Eintritt 22 €



Pure Desmond

SEEJAZZ FESTIVAL | Lorenz Hargassner (as), Johann Weiß (g), Christian Flohr (b)

Die unterschiedlichen Einflüsse der Protagonisten aus diversen Stilrichtungen wie Punk, zeitgenössische Klassik, Hard Rock, Soul oder R'n'B machen Pure Desmond zu einer einzigartigen Kombination, die den Lauf der Musik verändert.

Sa. 06.08.

20:00 Uhr

Eintritt 25 €



**The Dynasty Guitar
Special feat. Biréli Lagrène**

SEEJAZZ FESTIVAL | Biréli Lagrène (g), Holzmano Winterstein (g), Vali Myer (b)

Der Meister seines Fachs findet seinen Weg auch in neueren und zeitgenössischen Stilen. Immer in Kreativität und Phrasierung seinem Vorbild Django Reinhardt ähnelnd, erschließt er sich andere Spielarten des Jazz, lateinamerikanische Musikelemente, Klassik bis hin zu Modern-Jazz Themen und Interpretationen von Pop und Rock.

Do. 11.08.

20:00 Uhr

Eintritt 25 €



**Peter Schaller & Andreas Huber
„Zwischenlicht“**

AUSSTELLUNGSERÖFFNUNG

Malerei und Grafik & Fotografie

Ausstellungsdauer: bis 19.11.2022

So. 25.09.

17:00 Uhr

Karten: www.seeresidenz-alte-post.de – Tel. 08801/914-0
Aktuelle Besuchsregeln siehe Homepage

**Tickets und
weitere Infos:**

Telefon: +49 (0) 8801.914.0

E-Mail: kultur@seeresidenz-alte-post.de

www.seeresidenz-alte-post.de

www.muenchenticket.de

