

KLOS

DAS KULTURPROGRAMM

Foto: Duo Farangi

**Weltmusikfestival
grenzenlos 2021**

vom 22. bis 24. 10. in Murnau

LiteraturFest in Nantesbuch, 24. bis 26. September
Umfangreiches Programm im Kloster Beuerberg



Kultur an den Oberbayerischen Seen,
im Isar-Loisachtal und im Alpenvorland
September/Oktober 2021

An sämtliche Haushalte

GALERIE an der Elbestraße

Elbestraße 27a · 82538 Geretsried

Wiedereröffnung
am 28. Oktober 2021
(vormals Kunstbunker)



Ab 28. 10. 2021 Wolfram Weiße



März/April '22 Elisabeth v. Biron / E. Grünwald



Mai 2022 Volker Witte



Herbst 2022 Ljubov Belych

Di - Fr, 13:00 - 18:00 Uhr, Sa & So, 13:00 - 18:00 Uhr
Kenneth Barlow & Albrecht Widmann
Tel. 08171/2384715, Mobil 0162-7344368
albrecht.widmann@gmail.com

In Unterstützung des Tierschutzes

Inhalt

Schäftlarnher Konzerte	4
Ausstellungen	6
Weltmusikfestival grnzenlos	13
Musik/Tanz	14
Theater/Kabarett	24
Kunst & Wissenschaft	27
Literatur/Lesung	28
Führungen/Exkursionen	32
Kreatives für Groß & Klein	33
Rein ins KaOs/Impressum	34

Liebe Kulturfreunde,

es ist schön, zu sehen, dass sich viele Kulturinteressierte von den leider immer noch notwendigen Corona-Vorsichtsmaßnahmen nicht abschrecken lassen und die angebotenen Veranstaltungen aufsuchen. Mit viel Kreativität und Einfallsreichtum sorgen die Veranstalter dafür, dies zu ermöglichen. Dennoch, auch wenn so manche Ampel endlich auf grün gesprungen scheint, gibt es nach wie vor Restriktionen und Regeln, die eingehalten werden müssen, um eine

weitere Pandemiewelle und einen erneuten Lockdown zu vermeiden. Und so wollen auch wir bei aller Freude über den endlich wieder möglichen Kulturgenuß darauf verweisen, das sich die Voraussetzungen immer noch täglich ändern können, und die Veranstalter ihre individuellen Corona-Regeln entsprechend anpassen müssen. Wir konnten dies bei der Aufzählung der Termine nicht berücksichtigen, weil es einfach zu viel Raum in Anspruch genommen hätte und weil nach Verteilung der Ausgabe bereits wieder andere Regularien gelten könnten. Deshalb bitte wir Sie, sich möglichst unmittelbar vor dem Besuch einer Veranstaltung beim Veranstalter über die aktuell herrschenden Bedingungen zu informieren – via Internet oder per Telefon. Wir haben bei sämtlichen Terminen die entsprechenden Kontaktmöglichkeiten hinzugefügt und wünschen Ihnen einen reibungslosen Kulturgenuß!

Ihr KaOs-Team

KK
KOLBINGER
& KOLLEGEN
ZENTRUM FÜR ZAHNHEILKUNDE

»
FÜR ZÄHNE
MIT ZUKUNFT

Gebhardtstr. 2a
82515 Wolfratshausen

T 08171 20089
F 08171 22570

M info@fachzahnpraxis.de
FACHZAHNPRAXIS.DE

Die 53. Schäftlarnner Konzerte

Klassisch, barock und modern

Das Programm der 53. Spielzeit in der Klosterkirche zu Schäftlarn präsentiert sich vielfältig: klassisch, barock und modern, kurzum: farbenfroh.

„Wanderung ins Weite“ – mit diesem Oktett bahnte sich Franz Schubert den Weg zur großen Sinfonie. Es ist eines der schönsten Werke der Bläserkammermusik, das am 3. Juli von den Musikern der Bayerischen Staatsoper gespielt wurde. Im September steht die Streicherserinade Op. 2 des Komponisten Mieczysław Karłowicz auf dem Programm. Sicherlich wäre er heute einer der ganz großen polnischen Künstler, wäre er nicht durch ein Lawinenunglück mit nur 33 Jahren gestorben. Das Werk verblüfft durch seine Klangfarben. Daran knüpft sich das Konzert für Saxophon und Streichorchester von Alexander Glasunovs an: Erstmals steht an diesem Abend in der Klosterkirche ein Altsaxophon als Soloinstrument im Mittelpunkt. Diese Meisterwerke werden durch die Spritzigkeit von Benjamin Britten's Simple Symphony hervorragend abgerundet.

Mozart und Brahms bilden den Abschluss der Saison im Oktober – ganz



Die Schäftlarnner Klosterkirche

ohne Violinen, mit einem reinen Bläserprogramm. Und einmal mehr konzertieren Instrumentalisten des Bayerischen Staatsorchesters, der Münchner Philharmoniker und des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks.

Die Schäftlarnner Konzerte bieten – mit einem bewährten Hygienekonzept – zwei Aufführungen an: um 17:00 und um 19:30 Uhr. Die Konzertdauer beträgt ca. eine Stunde ohne Pause. Personalisierte Sitzplätze mit mindestens 1,5 Metern Abstand sind erhältlich bei: Förderkreis Schäftlarnner Konzerte e.V., c/o Frau RAin Susanne Rieder, Bahnhofstr. 15, 82515 Wolfratshausen, Telefon 08171/43 30-0, per Fax unter 08171/43 30-30 oder per E-Mail an kontakt@schaeftlarnner-konzerte.de, weitere Infos unter www.schaeftlarnner-konzerte.de



Bilden den Abschluss der diesjährigen Konzerte: Mozart und Brahms.

Schäftlarnner KONZERTE



2021

www.schaeftlarnner-konzerte.de

Ausstellungen

Laufende Ausstellungen

bis Ende September

Bernried am Starnberger See Startpunkt Bahnhof Bernried



Bernrieder Kunst Spaziergang

Seit 1976 findet in Bernried jährlich die große Kunstausstellung in historischen Räumlichkeiten statt. Dieses Jahr wird die Ausstellung im Außenbereich gezeigt. Besucher können so unabhängig von Corona-Beschränkungen Kunst in Verbindung mit Natur und Architektur genießen.

Ein Flyer mit Ortsplan und einer Übersicht zu den Werken ist u.a. in der Touristeninformation Bernried erhältlich oder verfügbar unter www.bernrieder-kunstausstellung.de

bis 3. 10.

Franz Marc Museum

Franz-Marc-Park 8-10, Kochel am See



Ich bin mein Stil

Künstlerbildnisse im Kreis von Brücke und Blaue Reiter

Die Ausstellung zeigt Selbstporträts von Künstlerinnen und Künstlern und die Bildnisse, die sie gegenseitig von sich malten. Neben Briefen und

Tagebüchern, Programmen und Streitschriften zeigen ihre Porträts ein neues Selbstverständnis der Künstler. Ihre Selbstinszenierung greift auf alte Kompositionsmuster zurück, die Art und Weise wie diese Bildnisse gemalt sind, ist aber voraussetzungslos neu. Infos 08851/92488-0 www.franz-marc-museum.de

bis 3. 10.

Kloster Beuerberg

Königsdorfer Str. 7, Beuerberg



Kommune 1121 – Visionen eines anderen Lebens

Die Ausstellung zum 900-jährigen Bestehen des Klosters Beuerberg bietet die Gelegenheit, die kulturprägende Kraft einer ehemals in ganz Europa verbreiteten Lebensgemeinschaft, des Ordens der Augustinerchorherren, kennenzulernen. Ihre Visionen eines anderen Lebens umfassten zum Beispiel die Pflege von Wissenschaft, Kultur und nachhaltigem Wirtschaften – Themen, die heute wieder von größter Bedeutung sind. Geboten wird auch ein umfangreiches Begleitprogramm.

Mi. bis So. + an Feiertagen,
10:00 - 18:00 Uhr

Infos unter www.dimu-freising.de/kloster-beuerberg

bis 10. 10.

Buchheim Museum

Am Hirschgarten 1, Bernried

Leif Trenkler. Coloured Beauty

Vor unseren Augen entfaltet sich eine fantastische Welt jenseits unseres Wahrnehmungshorizonts. An Farb-



gebung und Zusammenstellung wird deutlich, dass Leif Trenkler sich nicht nach der Natur richtet, sondern die Elemente seiner Darstellungen aus seinem Bildgedächtnis bezieht. In der Malerei verbindet er sie dann zu einer frei der Vorstellungskraft entspringenden Komposition.

Di-So & Fei, 10:00 - 18:00 Uhr
www.buchheimmuseum.de

bis 10. 10.

Franz Marc Museum

Franz-Marc-Park 8-10, Kochel am See



Joseph Beuys und Franz Marc. Empathie für das Tier

Zum 100. Geburtstag von Joseph Beuys (12.5.2021) zeigt die Ausstellung Tierzeichnungen und Aquarelle Franz Marcs sowie Fotografien Caroline Tisdalls von Joseph Beuys Aktion Coyote, die im Mai 1974 in der New Yorker Galerie René Block stattfand.

Wie sieht ein Tier die Welt, fragte Franz

Arte | Musica | Poetica

WESENDONCK-LIEDERABEND

Lieder von Richard Wagner, Henri Duparc & Franz Liszt

mit **HERMINE MAY (SOPRAN)** und
MANUEL LANG (PIANO)

Mittwoch, 15.9.21, 19.30 Uhr
BECCULT, PÖCKING

Tickets: info@arte-musica-poetica.de oder +49 171 8755237
Informationen: www.arte-musica-poetica.de

Marc, und Joseph Beuys entwickelte das Projekt einer Partei für Tiere, zu dem eine Zeichnung entstand, die in der Ausstellung zu sehen ist.
Infos 08851/92488-0
www.franz-marc-museum.de

Museumssaison noch bis 24. 10.
Kaiserin Elisabeth Museum
Schlossberg 2, Pöcking



Alles über die junge Kaiserin
Besuch nur mit FFP2-Maske und nach vorheriger Anmeldung unter Tel. 08157/925932 oder sisi-museum@web.de
www.kaiserin-elisabeth-museum.de

bis 24. 10.
Buchheim Museum
Am Hirschgarten 1, Bernried



Gaymann. Von Hühnern und Menschen

Mit Charme, Witz und Wärme führen uns die Figuren des Cartoonisten Peter Gaymann die bisweilen unrühmlichen Situationen unseres Alltags vor Augen: Wenn wieder einmal klar wird, dass Frau und Mann grundverschiedene Wesen sind; wenn kleine Versuchungen unsere guten Vorsätze zu Fall bringen; und wenn wieder einmal alles von der richtigen Atemtechnik abhängt.

Die kurzweilige Präsentation zeigt die Stufen von Gaymanns Lebens- und Werklauf. Zugleich führt sie uns

psychologische und politische Themen vor Augen. Gaymann hat sich immer nah am Zeitgeist bewegt. Er gilt als scharfsinniger und witziger Chronist der deutschen Befindlichkeiten der vergangenen 50 Jahre.

Bis 24. 10. 2021
Di-So & Fei, 10:00 - 18:00 Uhr
www.buchheimmuseum.de

bis 1. 11.
Museum Penzberg
Am Museum 1, Penzberg



„Ringsum Schönheit“ Campendonk, die Expressionisten und das Kunsthandwerk

Kunst und Leben gehörten für viele avantgardistische Künstler*innen zusammen. Töpfern, Schnitzen, Sticken sowie Raum- und Möbelgestaltung wurden als gleichrangige Ausdrucksformen zeitgemäßen Kunstschaffens anerkannt. Die bedeutsame Wechselbeziehung von kunsthandwerklichen Arbeiten und moderner Malerei kann in der Ausstellung anhand zahlreicher Werke von Vertreter*innen des Blauen Reiter, der Brücke und der rheinischen Expressionisten nachverfolgt werden. Gezeigt werden u.a. Arbeiten von Gabriele Münter, Wassily Kandinsky, Maria Franck-Marc, Franz Marc, August Macke, Fifi Kreutzer und Josef Kölschbach. Heinrich Campendonks Ausbildung an der Kunstgewerbeschule Krefeld und sein Bezug zum Kunsthandwerk stehen im Zentrum der Schau.

Die Ausstellung ist Teil der Reihe **Avantgarde in Farbe**, die im Sommer 2021 in München und im Oberland stattfindet.

Di-So & Fei, 10:00 - 17:00 Uhr
www.museum-penzberg.de

bis 7. 11.
Schloßmuseum Murnau
Schloßhof 2-5, Murnau



Die Kinderzeichnung und der Expressionismus

Zu Beginn des 20. Jahrhunderts erschienen zahlreiche Publikationen über die Kreativität von Kindern. Das kindliche Universum, die Parallelität von Phantasiewelt und Realität, die Spontaneität und nicht zuletzt die Unbeschwertheit im Umgang mit Größenverhältnissen, Gesetzen der Schwerkraft und das hohe Abstraktionsvermögen gaben der Malerei damals wie heute Impulse. Mit Werken u. a. von Wassily Kandinsky, Gabriele Münter, Lyonel Feininger und Paul Klee führt die Schau über Constant, Jean Dubuffet, Asger Jorn und Karel Appel bis hin zu späteren Positionen von Lothar Fischer und Arnulf Rainer.
Di-So, 10:00 - 17:00 Uhr
www.schlossmuseum-murnau.de

bis 7. 11.
Buchheim Museum
Am Hirschgarten 1, Bernried



Die Farben der Avantgarde

Die Farbe übernimmt eine wichtige Bedeutungsfunktion in den Gemälden der Avantgarde. Für alle Künstler*innen der Moderne in Deutschland ist sie mehr als nur ein

Abbild von Lokal- oder Erscheinungsfarbe. Farbe für Farbe erfahren wir im Buchheim Museum etwas über Chemie, Komposition, sinnlichen Eindruck und gedanklichen Ausdruck der magischen Malpaste. Zu sehen sind Bilder von Modersohn-Becker, Kirchner, Schmidt-Rottluff, Heckel, Pechstein, Nolde, Jawlensky, Beckmann und anderen.
Di-So & Fei, 10:00 - 18:00 Uhr
www.buchheimmuseum.de

bis 21. 11.
Schloßmuseum Murnau
Schloßhof 2-5, Murnau



„Es kommen kalte Zeiten.“ Murnau 1919-1950

Unter Einbeziehung einer Vielzahl von historischem Fotomaterial, Plakaten und Objekten aus dem Archiv der Marktgemeinde, Staats- und Hauptstaatsarchiv sowie Stadtarchiv München und Privatarchive wird das politische, gesellschaftliche und kulturelle Panorama kleinstädtischen Lebens von 1919 bis 1950 deutlich, das über den lokalen Kontext hinaus nationale und internationale Bedeutung hat.
Di-So, 10:00 - 17:00 Uhr
www.schlossmuseum-murnau.de

bis 9. 1. 2022
Museum Starnberger See
Possenhofener Straße 5, Starnberg



Sonderausstellung Im Schein der Sterne

Die Entwicklung der Menschheit ist seit Jahrtausenden fest mit der Himmelsbe-

obachtung verwoben. Der Raum über allem Irdischen ist seit jeher Projektionsfläche für Welterklärungsmodelle. Und was bedeutet der Sternenhimmel heute: In einer Zeit, in der die globale Kommunikation über Satelliten durch den Himmelsraum geführt wird? In einer Zeit, in der der Flug zu anderen Planeten ein Projekt privater Investoren ist? In einer Zeit, in der das Gleichgewicht der Erde aus dem Lot gerät? Eine kulturhistorische Betrachtung der Deutung und Bedeutung des Himmelsraums aus der Perspektive des menschlichen Beobachters.
Di-So + Fei, 10:00 - 17:00 Uhr
www.museum-starnberger-see.de

bis 9. 1. 2022

Olaf Gulbransson Museum

Im Kurgarten 5, Tegernsee



Marc Chagall. Eine Liebesgeschichte. Daphnis & Chloé und andere Werke

Das Museum zeigt über 60 Werke von Marc Chagall, in deren Zentrum die antike Liebesgeschichte von Daphnis und Chloé steht. Auch in weiteren Werken – Gemälden und Aquarellen – dreht sich alles um die Liebe, um Paare, die schweben und Halt aneinander finden. Natürlich ist Marc Chagall der „jüdische Künstler“ schlechthin, den wir im Rahmen des Festjahres „1700 Jahre jüdisches Leben in Deutschland“ in Tegernsee umfangreich präsentieren. Alle Werke kommen aus privaten

Sammlungen und waren teilweise jahrzehntelang nicht mehr öffentlich zu sehen. Di-So, 10:00 - 17:00 Uhr
Tel. 08022/3338

www.olaf-gulbransson-museum.de

bis 3. 7. 2022

Buchheim Museum

Am Hirschgarten 1, Bernried



Chinesische Bauernmalerei – chinesischer Scherenschnitt

In leuchtenden Farben und mit schlichten bis hin zu sehr ornamentalen Kompositionsverfahren widmet sich diese Kunst dem ländlichen Leben zwischen Feldarbeit und Festkultur. Die insgesamt ca. 100 Werke beider Richtungen sind von eindrücklicher Schönheit und zeigen viele Elemente, die auch in der europäischen Moderne Anwendung finden: Vereinfachung, Flächigkeit und Reinfarbigkeit.
Di-So & Fei, 10:00 - 18:00 Uhr
www.buchheimmuseum.de

Dauerausstellung seit 31. 7. 2021

Buchheim Museum

Am Hirschgarten 1, Bernried



Das Boot

Nach umfangreichen Recherchen muss die Biografie des Museumsgründers Lothar-Günther Buchheim neu geschrieben werden. Dies gilt insbesondere auch für seine Teilnahme am U-Boot-Krieg und die Entstehung seines Weltbestsellers »Das Boot«. Die neue Dauerausstellung erzählt an-

schaulich von der wahren Geschichte von U 96, vom Roman »Das Boot« und dessen Verfilmung durch Wolfgang Petersen. Zu sehen sind die Fotos, die Buchheim 1941 und 1944 auf seinen beiden U-Boot-Fahrten machte sowie historische Sachzeugnisse.

Di-So & Fei, 10:00 - 18:00 Uhr
www.buchheimmuseum.de

Neue Ausstellungen

ab 18. 9.

ehem. Prinz Heinrich Kaserne

Gebirgsjägerstraße 15, Lenggries



Kunstwoche Lenggries

Die Mitglieder der Künstlervereinigung Lenggries stellen aus sowie zahlreiche Gastkünstler*innen – bis 3. 10.

Sa/So 10:00 - 19:00 Uhr

Mo-Fr 14:00 - 19:00 Uhr

www.kv-lenggries.de

23. 9., 19:00 Uhr

Bosco – Bürger und Kulturhaus

Oberer Kirchenweg 1, Gauting



Ausstellungseröffnung Shaker Architektur

In seiner Ausstellung zeigt Architektur- und Fotograf Florian Holzherr Bauwerke der Religionsgemeinschaft der Shaker. Zur Eröffnung spricht er über die Shaker Architektur und ihren Einfluss auf europäische Strömungen in den Bereichen Architektur, Design und

Möbel. Eintritt frei mit Platzkarte Bis 16. 12. zu den Öffnungszeiten des bosco und während der Abendveranstaltungen

www.bosco-gauting.de

2. + 3. 10, jeweils 11:00 - 18:00 Uhr

Ortschaft Holzhausen am Starnberger See



Holzhauser stellen aus

Ein Wochenende der offenen Ateliers, Werkstätten und Höfe 20 in Holzhausen lebende und arbeitende Bauern, Handwerker, Kunsthandwerker und Künstler sowie verschiedene Initiativen haben sich zusammengetan und stellen ihre Produkte und Werke in ihren eigenen Räumlichkeiten aus. Für neugierige Besucher gibt es eine Menge an schon bekannten und versteckten Orten zu entdecken sowie gastronomische Köstlichkeiten zu genießen. Markierte Wege im Dorf sowie bunte Fahnen vor den jeweiligen Orten des Geschehens führen die Besucher durch Holzhausen. Alle Infos unter www.holzhauser-stellen-aus.de

2./3. + 9./10. 10, 12:00 - 19:00 Uhr

AtelierTage Nr.35



...Stille

20 Künstler zeigen ihre Werke in offenen Ateliers in Berg, Icking, Wolfrathausen und Ammerland
www.atelier-tage.de

Ab 15. 10.

Galerie für zeitgenössische Kunst im Stadtmuseum Bad Tölz
Marktstraße 48, Bad Tölz



„immer gleich anders“
Malerei, Monotypie, Fotografie, Installation

Ausstellung der Künstlerinnengruppe Females – Stefanie Macherhammer, Patrizia Zewe, Jeannine Rücker, Andrea Meßmer, Priska Ludwig, Marianne Hilger – bis 3. 11.

Di bis So, 10:00 - 17:00 Uhr

Marianne Hilger, 0179-53 111 84

28. 10., 17:00 Uhr

Galerie an der Elbstraße
Elbstraße 27a, Geretsried



Ausstellungseröffnung
„Sehstücke“

Bilder von Wolfram Weiße

Bis 14. 11. – Di-Fr, 13:00 - 18:00 Uhr,

Sa & So, 13:00 - 18:00 Uhr

Tel. 08171/2384715,

Mobil 0162-7344368

albrecht.widmann@gmail.com

weltmusikfestival grenzenlos murnau 2021

„songs from the wood“

Die Veranstaltungen des Kulturvereins Murnau e.V. sind seit über 25 Jahren Magnet für alle, die an anspruchsvoller Musik interessiert sind. Von weit her kommen die Besucher, um die eingeladenen internationalen Größen unterschiedlichster Musikrichtungen mitzuerleben. Auch in diesem Jahr bleibt das Programm des kleinen rührigen Vereines nicht hinter den Erwartungen zurück.

Hat das anlässlich des 20-jährigen Jubiläums so furiose Weltmusikfestival grenzenlos „freu(n)de“ neue Maßstäbe gesetzt, so wird das Festival nach einer coronabedingten Pause in diesem Jahr mit dem Thema „songs from the wood“ sein Publikum sicher nicht enttäuschen.

Mit dem Thema wird das für die Musik wichtige Klangholz Fichte, aus dem so viele Instrumente, z.B. alle Streich- und Zupfinstrumente, gefertigt werden, in den Mittelpunkt gestellt. Im Alpenraum, so auch bei uns, wird in luftiger Höhe dieses hochwertige Holz gewonnen.

Die eingeladenen Künstler präsentieren mit ihren Instrumenten bestens

diesen schon über Jahrhunderte geschätzten Rohstoff der Natur.

Aber natürlich ist die Musik im Mittelpunkt, die aber erst durch diese Instrumente zu leuchten kommt und den Menschen bewegen wird. Der französische Star-Kontrabassist **Renaud Garcia-Fons** stellt mit seiner Duopartnerin an der Theorbe eine Verbindung zwischen Musik der Renaissance und des Orients her. In dem renommierten **Tarkovsky Quartet** beeindruckt die Cellistin **Anja Lechner**. Am letzten Tag des Festivals wird **Alvaro Pierri** aus Uruguay mit drei Gitarren der Münchner Manufaktur Hermann Hauser, der wohl weltweit renommiertesten Werkstatt für klassische Gitarre, die Klangvielfalt dieser Instrumente, die aus heimischem Fichtenholz gefertigt sind, vorstellen.

Der Bayerische Rundfunk zeichnet wie jedes Jahr diese Konzerte für sein Publikum auf.

So bietet der Kulturverein Murnau e.V. von **22. bis 24. Oktober** wieder höchste Qualität und lockt zahlreiche Kulturinteressierte in den Staffelseort.

Weitere Informationen unter www.weltmusikfestival-grenzenlos.de



Mit dabei in Murnau: das renommierte Tarkovski Quartett

Foto: Jeff Humbert

Kulturzentrum
Waitzinger Keller
Miesbach
Schlierseer Str. 16
83714 Miesbach
Tel. 08025 7000-0

KULTURZENTRUM
WAITZINGER KELLER
MIESBACH

ticket@waitzinger-keller.de
www.waitzinger-keller.de

Find us on facebook

Follow us on Instagram

Kultur hautnah erleben

erfolgreich Tagen

stivoll Feiern

Musik/Tanz

9. 9., 20:00 Uhr

Seeresidenz Alte Post

Alter Postplatz 1, Seeshaupt



Trio Marvin

Dasol Kim, Klavier

Marina Grauman, Violine

Marius Urba, Cello

Schubert, Klaviertrio in Es-Dur, op. 100, Ernst Krenek, Triophantasie op.63, Maurice Ravel, Klaviertrio Es-Dur, D929 Künstlerische Authentizität, dynamisches Zusammenspiel und die Liebe zum Detail zeichnen ihr Spiel aus – das Trio Marvin zählt zu den führenden Kammermusikensembles Deutschlands.

Eintritt 30,- / Res. 08801/914-0

www.seeresidenz-alte-post.de

15. 9., 19:30 Uhr

beccult – Haus der Bürger und Vereine

Weilheimer Straße 33, Pöcking



Wesendonck-Liederabend

Richard Wagner – Wesendonck-Lieder

für Sopran & Piano

Henri Duparc – Lieder

Franz Liszt – Lieder

mit **Hermine May**, Sopran, und

Manuel Lang, Piano

Eintritt 29 € / erm. 24 €

Ticketbestellung bitte direkt unter info@arte-musica-poetica.de oder

0171-8755237, Infos unter

www.arte-musica-poetica.de

14

16. 9., 20:00 Uhr

Seeresidenz Alte Post

Alter Postplatz 1, Seeshaupt



Helmut Eisel & JEM:

„KlezFiesta!“

Helmut Eisel, Klarinette

Michael Marx, Gitarre, Stimme

Stefan Engemann, Kontrabass

Ein Fest für die Sinne, in dem der intensive Dialog von Klarinette, Gitarre und Kontrabass die Luft zum Flirren bringt: Spanische Klezmertradition, gepaart mit südländisch inspirierten Stücken aus der eigenen Feder und jeder Menge faszinierender Versionen „klassischer“ Stücke.

Eintritt 25,- / Res. 08801/914-0

www.seeresidenz-alte-post.de

18. 9., 17:00 + 19:30 Uhr

Klosterkirche Schäftlarn

Klosterstraße 2, Schäftlarn



Schäftlarn Konzerte 2021

Premiere im September:

Saxophon

Werke von M. Karłowicz,

Streicherserenade Op.2,

A. Glasunov:

Konzert für Saxophon und Orchester,

B. Britten: Simple Symphony Op. 4

Solist: **Michael Krenn**, Saxophon

Orchester der Schäftlarn Konzerte

Leitung: **Michael Forster**

Infos und Tickets unter

www.schaeftlarn-konzerte.de

18. 9., 20:00 Uhr, Einlass: 18:15 Uhr

Stroblbühne,

Dorfstraße 6, Oberhausen/Weilheim

Fenzl – „Ganz aloa“

Michael Fenzl solo – aus einer neuen Perspektive. Eintritt: 18 €, Tel. 08802/222, www.stroblwirt.de

18. 9., 19:30 Uhr + 19. 9., 17:00 Uhr

Rilke-Konzertsaal

Ulrichstraße 1-7, Icking



Meistersolisten im Isartal 2021

Klavierabend mit Wataru Hisasue

Pascal Dusapin, Étude pour piano Nr. 2
Frédéric Chopin, Barcarolle, op. 60 in Fis-Dur

Frédéric Chopin, Scherzo op. 31 in b-Moll
Karol Szymanowski, Métopes op.29
Johannes Brahms, Klaviersonate Nr.3 op.5 in f-Moll. Res. 08178/7171 oder www.klangwelt-klassik.de

24. 9., 20:00 Uhr

Loisachhalle Wolfratshausen

Hammerschmidweg 6



Neue Philharmonie München

Mendelssohn, Ouvertüre Sommer-

nachtstraum

Wagner, Sigfried Idyll

R. Strauss, 1. Hornkonzert

Schubert, Unvollendete Symphonie

Dirigent **Fuad Ibrahimov**

Carsten Duffin, Horn

Karten € 25 zzgl. Vvg bei www.muenchenticket.de, Tel.089/54818181

www.wolfratshausen.de

25. 9., 16:00 + 19:00 Uhr

Gemeindezentrum Iffeldorf

Hofmark 9, Iffeldorf



Iffeldorfer Meisterkonzerte

Klavierabend Anna Gourari

mit Werken von Robert Schumann, Frédéric Chopin und Sofia Gubaidulina. Karten unter 08856-3695 oder www.iffeldorfer-meisterkonzerte.de

28. 9., 17:30 und 20:30 Uhr

Bosco – Bürger und Kulturhaus

Oberer Kirchenweg 1, Gauting



Wassily Gerassimez, Nicolai Gerassimez & Alexej Gerassimez

Wassily Gerassimez (Violoncello), Nicolai Gerassimez (Klavier) und Alexej Gerassimez (Percussion) begeistern mit Lust am virtuosen Glanz und mit Liebe zum lyrischen Detail. Die drei Solokünstler kommen aus einer hochmusikalischen Familie, harmonisieren im musikalischen Dialog und haben doch ihre Individualität behalten.

Werke von Bach, Koppel, A. Gerassimez, W. Gerassimez, Tschairowsky, Reich, Sammut

Tickets: 29 € / bis 25 Jahre 15 €

Infos und Karten 089/45238580

www.bosco-gauting.de

1. 10., 20:00 Uhr
beccutt – Haus der Bürger und Vereine
Weilheimer Straße 33, Pöcking



Jazz am See

Schwing Jazz Band

Adam Taylor, Gitarre, Gesang
Dillon Baiocchi, Saxophon, Gesang
Johannes Fend, Bass, Gesang
Richie Struck, Schlagzeug, Gesang
Von Hard Bop über Glenn Miller bis hin zu James Brown reicht das Repertoire dieser vier Musiker.
23 €, Mitglieder 18 €/erm. 10 €
Kinder unter 10 Jahren frei!
Tickets unter Tel. 08151-90600 oder
touristinfo@starnbergammersee.de
www.jazzamsee.de

1. 10., 20:00 Uhr, Einlass: 18:15 Uhr
Stroblbühne
Dorfstraße 6, Oberhausen/Weilheim



Höcketstaller & Schlagenhauer „2 Gulasch und 2 Seidel Bier“

Lieder und Leben von Ambros und Danzer. Eintritt: 18 €, Tel. 08802/222
www.stroblwirt.de

2. 10., 20:00 Uhr
beccutt – Haus der Bürger und Vereine
Weilheimer Straße 33, Pöcking



Jazz am See

Neon & The Deons

Adam Taylor, Gitarre, Electronics
Dillon Baiocchi, Saxophon, Keyboards, Electronics
Johannes Fend, Bass, Electronics
Richie Struck, Schlagzeug, Pads
Eintritt: 23 €, Mitglieder: 18 €
Schüler/Studenten: 10 €
Kinder unter 10 Jahren frei!
Tickets unter Tel. 08151-90600 oder
touristinfo@starnbergammersee.de
www.jazzamsee.de

2. 10., 19:30 Uhr + 3. 10., 11:00 Uhr
Rilke-Konzertsaal
Ulrichstraße 1-7, Icking



Meistersolisten im Isartal 2021 Trio Adorno

Christoph Callies, Violine
Samuel Selle, Violoncello
Lion Hinrichs, Klavier

Ludwig van Beethoven, Klaviertrio Nr. 7 in B-Dur op. 97 (‘‘Erzherzog-Trio’’)
Elmar Lampson, Klaviertrio ‘‘Facetten’’
Antonín Dvorák, Klaviertrio g-Moll op. 26
Einführung jeweils eine Stunde vor Konzertbeginn. Res. 08178/7171 oder
www.klangwelt-klassik.de

8. 10., 20:00 Uhr, Einlass: 18:15 Uhr
Stroblbühne
Dorfstraße 6, Oberhausen/Weilheim



Dis M: „Turbo geil“

Junge bayrische Band –
ein Schlagzeug, zwei Gitarren
Eintritt: 17,60 €, Tel. 08802/222
www.stroblwirt.de

8. 10., 20:00 Uhr
Kultur- & Tagungszentrum
Kohlgruber Straße 1, Murnau



B-A-C-H / Dieter Ilg Trio

Dieter Ilg gehört seit mehr als 30 Jahren zu den wichtigsten Stimmen des europäischen Gegenwartsjazz. Seine elektrisierende Vitalität und technische Brillanz brachten ihm drei ECHO-Jazz-Preise in Folge ein.
Sein Trio mit Rainer Böhm und Patrice Héral hebt die Grenzen zwischen musikalischen Epochen und Genres auf und verwandelt z.B. die Goldberg-Variationen oder Bachs Cembalo-Konzert BWV 1052 in einen intimen, aber auch manchmal extrovertierten kammermusikalischen Jazz.
Eintritt: 26 €/erm. 16 €

Veranstalter: Kulturverein Murnau e.V.
Vvk: Buchhandlung Gattner, Kultur- und Tagungszentrum Murnau und München Ticket
www.murnauer-jazzkonzerte.de

9. 10., 20:00 Uhr
Bosco – Bürger und Kulturhaus
Oberer Kirchenweg 1, Gauting



Black Patti: Satan’s Funeral

Seit über 10 Jahren sind die zwei Blues & Roots Musiker gemeinsam auf internationalen Bühnen und Festivals unterwegs. Zweistimmig, handgemacht und unzensuriert erzählt das mehrfach prämierte Duo in seinen Songs Geschichten, die das Leben schreibt. Mit ihrem äußerst abwechslungsreichen Repertoire präsentieren die Süddeutschen filigran-kunstvolle und berührende Roots-Musik zwischen tiefem Delta Blues, federndem Ragtime und beseelten Spirituals.
Tickets: 24 € / bis 25 Jahre 12 €
Infos und Karten 089/45238580
www.bosco-gauting.de

10. 10., 18:00 Uhr
Evangelische Akademie Tutzing
Schloßstraße. 2, Tutzing



Tutzing Brahmsstage 2021 Kunstlieder und Volkslied-Bearbeitungen

für Solo-Gesang und Klavier
Johannes Brahms und Gustav Mahler
Julian Prégardien, Tenor
Kota Sakaguchi, Klavier



Sa 25.09.
16 / 19 Uhr

Klavierabend
Anna Gourari



Sa 16.10.
16 / 19 Uhr

Reinhold Quartett Leipzig
mit Volker Hemken,
Bassklarinette



IFFELDERFER
MEISTERKONZERTE

Kartenservice C.Clauß
Tel. 08856/3695

Gemeindezentrum
Hofmark 9
82393 Iffeldorf

Aktuelle Infos unter www.iffelderfer-meisterkonzerte.de

Weitere Informationen, Programm und Ticketpreise unter www.tutzing-er-brahmstage.de

14. 10., 20:00 Uhr
Aula des Tutzinger Gymnasiums
Hauptstraße 20-22, Tutzing



Tutzing Brahmsstage 2021
Besondere Duo-Werke der drei speziellen „B...“

Johannes Brahms, Alban Berg und Leonard Bernstein
Roman Gerber, Klarinette
Oliver Bunnenberg, Klavier
Weitere Informationen, Programm und Ticketpreise unter www.tutzing-er-brahmstage.de

14. 10., 20:00 Uhr
Bosco – Bürger und Kulturhaus
Oberer Kirchenweg 1, Gauting



immertanz: Genesis – Eine Schöpfungsgeschichte

Rhythmus, Kraft und Farbe, dynamische sowie stilistische Abwechslung der Kompositionen von Christian Ludwig Mayer werden von den Mitgliedern der Gruppe „immertanz“ unter der Leitung von Bettina Fritsche als Tanztheater umgesetzt. Die tanzbegeisterten Damen und Herren ab 65, dem Gautinger Publikum seit ihrer ersten Produktion „Bewegtes Leben 2065“ vertraut und mit verschiedenen Choreographien auch über Gauting hinaus aktiv. Choreografie Bettina Fritsche
Tickets: 15 € / bis 25 Jahre 8 €
Infos und Karten 089/45238580
www.bosco-gauting.de

15. 10., 19:30 Uhr
Saal der Musikschule
Untermarkt 64, Wolfratshausen



LoisachJazz

Melanie Kemser & Band

Die Songauswahl ist sehr persönlich und spannt einen großen Bogen zwischen bekannten und weniger bekannten Jazzstandards sowie Powerballaden aus dem Pop-Genre: Anspruchsvolle Melodien, authentische Arrangements und lebendiges sowie einfühlsames Musizieren machen den Klang von Melanies Band aus.
Infos und Karten 08171/214-206 oder Vvk München-Ticket 089/54818181
www.wolfratshausen.de

16. 10., 16:00 + 19:00 Uhr
Gemeindezentrum Iffeldorf
Hofmark 9, Iffeldorf



Iffeldorfer Meisterkonzerte

Reinhold Quartett Leipzig
mit Volker Hemken, Bassklarinette

Werke von Ralph Vaughan Williams, York Bowen und Antonin Dvorak.
Karten unter 08856-3695 oder www.iffeldorfer-meisterkonzerte.de

16. 10., 17:00 + 19:30 Uhr
Klosterkirche Schäftlarn
Klosterstraße 2, Schäftlarn
Schäftlarn Konzerte 2021
Violen? Es geht auch ohne!
W. A. Mozart: Serenade Es-Dur für Bläseroktett, KV 375



J. Brahms: Serenade Nr. 2 in A-Dur für Bläser, Bratschen, Cello, Bässe
Solisten und Orchester der Schäftlarn Konzerte
Leitung: Michael Forster
Infos und Tickets unter www.schaeftlarn-konzerte.de

17. 10., 18:00 Uhr
Evangelische Akademie Tutzing
Schloßstraße 2, Tutzing



Tutzing Brahmsstage 2021
Klavier-Solo-Recital

Georg Friedrich Händel, Johannes Brahms, Ludwig van Beethoven
Martin Stadtfeld, Klavier
Weitere Informationen, Programm und Ticketpreise unter www.tutzing-er-brahmstage.de

17. 10., 20:00 Uhr, Einlass: 18:15 Uhr
Stroblbühne
Dorfstraße 6, Oberhausen/Weilheim



Christian Maier – „Sondervorstellung“

DaHuawa solo als Liedermacher
Eintritt: 21 €, Tel. 08802/222
www.stroblwirt.de

20. 10., 20:00 Uhr
Kulturzentrum Miesbach
Waitzinger Keller
Schlierseer Straße 16, Miesbach



Claudia Koreck: Auf die Freiheit
Leise, laut, intim, kraftvoll, humorvoll – dieses emotionale Wechselspiel ist es, was ihre Live-Performances so unglaublich macht.
Karten 20 € / 18 € – Tel. 08025/7000-0
ticket@waitzinger-keller.de
www.waitzinger-keller.de



Stroblbühne

KULTUR BEIM STROBL

WIRTSCHAUS - MUSIK - KABARETT

82386 Oberhausen - Stroblwirt 08802 222
Alle Termine im Internet: www.stroblwirt.de

21. 10., 19:30 Uhr
Loisachhalle, Foyer
Hammerschmidweg 6, Wolfratshausen



LoisachJazz Buffzack

Ohne Harmonieinstrument spielt das Quartett mit feinem Gespür für ausgewogenen Ensembleklang Kompositionen, in denen Jazz genauso fester Bestandteil ist wie HipHop, wo sich Metal-Riffs und alpenländische Klänge gegenüberstehen, verbunden durch den gemeinsamen Groove als Basis für Improvisation und Interaktion. Infos und Karten 08171/214-206 oder Vvk München-Ticket 089/54818181 www.wolfratshausen.de

22. 10., 20:00 Uhr
beccult – Haus der Bürger und Vereine
Weilheimer Straße 33, Pöcking



Jazz am See
Kuu! mit Lampedusa Lullaby
Jelena Kuljic, Gesang
Kalle Kalima, Gitarre

Frank Möbus, Gitarre
Christian Lillinger, Schlagzeug
Krachender Indie-Jazz mit Post-Punk-Attitüde. Mal irrwitzig abgedreht, mal schmerzhaft, mal zart und berührend: Eintritt: 23 €, Mitglieder: 18 € Schüler/Studenten: 10 € Kinder unter 10 Jahren frei! Tickets unter Tel. 08151-90600 oder touristinfo@starnbergammersee.de www.jazzamsee.de

22. 10., 20:00 Uhr
Kath. Pfarrkirche St. Joseph
Kirchenstraße 10, Tutzing



Tutzing Brahmsstage 2021
Orgelkonzert
Johannes Brahms
Johann Sebastian Bach
Josef Gabriel Rheinberger
Max Reger
Helene von Rechenberg, Orgel
Weitere Informationen, Programm und Ticketpreise unter www.tutzing-brahmsstage.de

23. 10., 14:30 + 17:00 Uhr
Bosco – Bürger und Kulturhaus
Oberer Kirchenweg 1, Gauting



Heinrich Klug & Münchner Philharmoniker: Mozart und die Zauberflöte
Kinderkonzert mit Musikinstrumentenquiz zu Mozarts „Die Zauberflöte“ für Kinder ab sechs Jahren
Die „Zauberflöte“, die seit ihrer Uraufführung 1791 ihren unsterblichen Siegeszug um die Welt angetreten hat, verlockt immer wieder, sie für Kinder zugänglich zu machen. Im ersten Teil des Programms werden die Instrumente des Orchesters präsentiert, die gleichzeitig die Personen der „Zauberflöte“ verkörpern. Im zweiten Teil werden Papagena und Papageno in einer geschlossenen Handlung eine kleine „Oper in der Oper“ zur Aufführung bringen.
Tickets: 15 € / bis 25 Jahre 8 €
Infos und Karten 089/45238580 www.bosco-gauting.de

23. 10., 20:00 Uhr, Einlass: 18:15 Uhr
Stroblbühne
Dorfstraße 6, Oberhausen/Weilheim



Mathias Kellner – „Irgendwie zu ungefähr“
Das neue Programm
Eintritt: 19,80 €, Tel. 08802/222 www.stroblwirt.de

Weltmusikfestival Grenzenlos Murnau 2021
„songs from the wood“
Kultur- & Tagungszentrum
Kohlgruber Straße 1, Murnau

22. 10., 20:00 Uhr, Einlass 19:00 Uhr
Farangi



Renaud Garcia-Fons, Kontrabass
Claire Antonini, Théorbe

23. 10., 19:00 Uhr, Einlass 18:00 Uhr
Tarkovsky Quartet



Anja Lechner, Violoncello
Jean Marc Larché, Saxophon
Jean-Louis Matinier, Akkordeon
Francois Couturier, Piano

24. 10., 19:00 Uhr, Einlass 18:00 Uhr
Alvaro Pierri



Spielt die Gitarren von Hermann Hauser

Eintritt jeweils 34,- / erm. 24,-
Festivalpass: 80,- / erm. 60,-
Vorverkauf: München Ticket
www.weltmusikfestival-grenzenlos.de

Augenärztin co

DR. MED. MARION TURTUR

Gebhardtstr. 2a
82515 Wolfratshausen
Tel. 08171 - 99 99 01
www.augenarzt-wolfratshausen.de



SEHSCHULE
KONTAKTLINSEN
LASERTHERAPIE
FÜHRERSCHHEIN GA
AMB. OPERATIONEN

08171 - 99 99 01

KULTURVEREIN MURNAU e.V.

2021/22



Rolf Miller
01.10.2021



Dieter Ilg Trio
08.10.2021



Farangi
22.10.2021



Tarkovsky Quartet
23.10.2021



Alvaro Pierri
24.10.2021



Christian Springer
13.11.2021



Sandro Roy Quartet
26.11.2021



Seddiki/Matinier
18.03.2022



Hans Klaffl
06.05.2022



Friman/Ambrosini/Vicens
07.05.2022



Florian Schroeder
25.06.2022

Kultur- und Tagungszentrum Murnau
www.weltmusikfestival-grenzenlos.de
www.murnauer-jazzkonzerte.de
 Vorverkauf: München Ticket

23. 10., 19:30 Uhr
Loisachhalle Wolfratshausen
 Hammerschmidweg 6



In Medias Brass Budapest

Von der Renaissance bis zur zeitgenössischen Musik

Die Musik der Band verbindet die Harmoniewelt der Klassik mit Elementen des Jazz, Improvisation und osteuropäischer Volksmusik. Enrique Crespo vermischt gekonnt die Stilrichtungen Klassik, Jazz und Folklore. Mit „Jive for Five“ von Paul A. Nagle präsentiert In Medias Brass eine Originalkomposition für diese Besetzung.
 Infos und Karten 08171/214-206 oder Vvk München-Ticket 089/54818181
www.wolfratshausen.de

24. 10., 18:00 Uhr
Evangelische Akademie Tutzing
 Schloßstraße. 2, Tutzing



Tutzing Brahmsstage 2021

Streich-Quartette

Joseph Haydn, Leos Janáček und Johannes Brahms
 Es spielt das **Schumann Quartett**
 Weitere Informationen, Programm und Ticketpreise unter
www.tutzing-brahmsstage.de

29. 10., 20:00 Uhr
Bosco – Bürger und Kulturhaus
 Oberer Kirchenweg 1, Gauting
The Lone Dining Society
 The Lone Dining Society, das neue Projekt des Komponisten, Sängers und



Multiinstrumentalisten Ian Chapman, überrascht mit einer ganz eigenen Stilrichtung. Seine Musik, die an ‚They Might Be Giants‘, ‚The Divine Comedy‘ oder auch ‚Beirut‘ erinnert, ist eine Mischung aus akustischen und elektronischen Instrumenten mit ungewöhnlichen Texten, die zum Nachdenken anregen.

Tickets: 24 € / bis 25 Jahre 12 €
 Infos und Karten 089/45238580
www.bosco-gauting.de

30. 10., 16:00 + 19:30 Uhr
Rilke-Konzertsaal
 Ulrichstraße 1-7, Icking



Meistersolisten im Isartal 2021

Amaryllis Quartett mit Sopranistin Juliane Banse

Gustav Frielinghaus, Violine
 Lena Sandoz, Violine
 Mareike Hefti, Viola
 Yves Sandoz, Violoncello
 zusammen mit
Juliane Banse, Sopran
 Franz Schubert, Streichquartett Quartettsatz c-Moll D 703
 Gustav Mahler / David Philip Hefti, „Rückert-Lieder“ Bearbeitung für Sopran und Streichquartett mit Intermezzo von David Philip Hefti
 Peter Iljitsch Tschairowsky, Streichquartett Nr. 1 in D-Dur op. 11
 Einführung jeweils eine Stunde vor Konzertbeginn
 Res. 08178/7171 oder
www.klangwelt-klassik.de

Theater/Kabarett

12. 9., 19:00 Uhr, Einlass: 17:15 Uhr
Stroblbühne,
Dorfstraße 6, Oberhausen/Weilheim



Raith & Blaimer
„Geschichten einer Ehe“
Kabarett
Eintritt: 23 €, Tel. 08802/222,
www.stroblwirt.de

25. 9., 16:00 Uhr
Bosco – Bürger und Kulturhaus
Oberer Kirchenweg 1, Gauting



ZEBRA Stelzentheater:
„Phönix“ (Premiere)
Mit der Premiere von „Phoenix“ -
startet bosco voller Vorfreude samt
Publikum auf dem Vorplatz des bosco
in die kommende Spielzeit 2021/2022.
Dabei haben alle Gäste die Möglich-
keit, dem Phönix ihre eigenen Wün-
sche und Anregungen – geschrieben
auf bunten Fahnen – mit auf den Weg
zu geben. Eintritt frei mit Platzkarte
Infos und Karten 089/45238580
www.bosco-gauting.de

25. 9., 20:00 Uhr
Kulturzentrum Miesbach
Waitzinger Keller
Schlierseer Straße 16, Miesbach
Gretchen 89ff
Komödie mit Leonie Fuchs und
Stephan Leitmeier



Wer schon immer einmal wissen
wollte, was Schauspieler eigentlich vor-
mittags so treiben, woran Regisseure
zu leiden haben und was das Theater
so einmalig und besonders macht, der
sollte diesen schonungslosen, humor-
vollen, sezierend ehrlichen, aber auch
liebvollen Blick hinter die Kulissen
nicht verpassen.
Karten 20 €/18 € – Tel. 08025/7000-0
ticket@waitzinger-keller.de
www.waitzinger-keller.de

26. 9., 18:00 Uhr
Loisachhalle Wolfratshausen
Hammerschmidweg 6



Die ganze Welt ist himmelblau
Von der Ehe und anderen Übeln
Beliebte Melodien aus Operette,
Filmschlagern und Wienerlied verwe-
ben Handlung und Musik zu einem
neuen einzigartigen und äußerst
kurzweiligen Abend. Von Walzern
von Johann Strauss bis Stücken aus
Franz Lehars „Paganini“. Mit diesem
heiteren Bühnenstück präsentiert das
Freie Landestheater Bayern einen
originellen „Eheratgeber“, der Sie
künftig garantiert keinen Hochzeitstag
vergessen lässt.
Infos und Karten 08171/214-206 oder
Vvk München-Ticket 089/54818181
www.wolfratshausen.de

30. 9. + 1. 10., 20:00 Uhr
Kulturzentrum Miesbach
Waitzinger Keller
Schlierseer Straße 16, Miesbach



Love Letters
Eine außergewöhnliche Liebes-
geschichte
Amerika in den 30er Jahren. Andrew
Ladd bekommt auf dem Postweg eine
von den Eltern verfasste Einladung
zu einer Geburtstagsfeier von Melissa
Gardner. Das ist der Beginn einer au-
ßergewöhnlichen Liebesgeschichte, die
in Brief, zuweilen auch in Dialogform,
erzählt wird. Der Bogen spannt sich
von der zweiten Schulklasse, durch
die Studien- und Lehrjahre bis ins
Erwachsenalter.
Karten 20 €/18 € – Tel. 08025/7000-0
ticket@waitzinger-keller.de
www.waitzinger-keller.de

30. 9. + 1. 10., 20:00 Uhr
Bosco – Bürger und Kulturhaus
Oberer Kirchenweg 1, Gauting



Christian Springer: Viel los!
35 Jahre Kabarett
Christian Springers Kabarettpro-
gramme sind klar und deutlich. Und die
bayerische Politik gibt mehr Stoff, als
ein Kabarettistenleben bearbeiten
kann. Sieben Ministerpräsidenten
hat er überlebt, auf den berühmtes-
ten zwei Eier geworfen – und nicht
getroffen. Dafür treffen seine Pointen!

Tickets: 24 € / bis 25 Jahre 12 €
Infos und Karten 089/45238580
www.bosco-gauting.de

1. 10., 20:00 Uhr
Kultur- & Tagungszentrum
Kohlgruber Straße 1, Murnau



Rolf Miller – „Obacht Miller!“
Hier der ausländerfeindliche Syrer,
da der vegane Jäger, dort Achim,
Jürgen und Rolf, wie immer zu viert im
Sixpack, all inclusive. Alles scheint wie
immer, und bleibt genauso anders.
Die Zeiten ändern sich, Miller bleibt
– trocken wie eh und je, in seiner un-
nachahmlichen Selbstgefälligkeit. „Me,
myself and I“ – wo ist das Problem, ich
bin mir genug.
Eintritt: 26 €/erm. 18 €
Veranstalter: Kulturverein Murnau e.V.
Vvk: Buchhandlung Gattner, Kultur-
und Tagungszentrum Murnau und
München Ticket
www.murnauer-jazzkonzerte.de

2. 10., 19:30 Uhr
Loisachhalle Wolfratshausen
Hammerschmidweg 6



Bruno Jonas
mit seinem Soloprogramm „Meine
Rede – ein herrschaftsfreier Monolog
für Fleischesser und Dieselfahrer“
Infos und Karten 08171/214-206 oder
Vvk München-Ticket 089/54818181
www.wolfratshausen.de

3. 10., 19:00 Uhr, Einlass: 17:15 Uhr
Stroblbühne
Dorfstraße 6, Oberhausen/Weilheim



Stefan Otto – „Gmahde Wiesn“
Neues Programm des niederbayrischen Kabarettisten
Eintritt: 19,80 €, Tel. 08802/222
www.stroblwirt.de

15. 10., 20:00 Uhr
Kulturzentrum Miesbach
Waitzinger Keller
Schlierseer Straße 16, Miesbach



Bruno Jonas – Meine Rede
Ein herrschaftsfreier Monolog für
Fleisesser und Dieselfahrer –
Vegetarier und Veganer willkommen
Bruno Jonas wählt in seinem neuen
Programm die Form der Rede. Er lässt
sich dabei gedanklich von Ambrose
Bierce leiten, der gesagt hat: Rede-
kunst ist die Verschwörung von Spra-
che und Handeln, um den Verstand
zu hintergehen – der Abend endet mit
einem gemeinsamen Absaufen. Das
kann nur heiter werden!
Karten 29/27/23 € Tel. 08025/7000-0
ticket@waitzinger-keller.de
www.waitzinger-keller.de

24. 10., 19:00 Uhr, Einlass: 17:15 Uhr
Stroblbühne
Dorfstraße 6, Oberhausen/Weilheim



Ralf Winkelbeiner –
„Pfenningguad“
Bayrisches Kabarett – gradraus, ehrlich,
lustig
Eintritt: 16,50 €, Tel. 08802/222
www.stroblwirt.de

28. 10., 20:00 Uhr, Einlass: 18:15 Uhr
Stroblbühne
Dorfstraße 6, Oberhausen/Weilheim



Bumillo „Es muß rauschen.....“
Standup Comedy
Eintritt: 15 €, Tel. 08802/222
www.stroblwirt.de

31. 10., 19:00 Uhr, Einlass: 17:15 Uhr
Stroblbühne
Dorfstraße 6, Oberhausen/Weilheim



Oberhauser Kabarettbrett!
Vier Kabarettisten auf einer Bühne
Eintritt: 18 €, Tel. 08802/222
www.stroblwirt.de

Kunst & Wissenschaft

Stiftung Kunst und Natur
Nantesbuch, Langes Haus
Karpfsee 12, Bad Heibrunn

2. bis 5. 9. 2021
Sternenhimmel der Menschheit
**Festival unter der Himmels-
kuppel von Nantesbuch**



Landschaftsradio Liveübertragung
per Kopfhörer rund um das Lange
Haus.

In den zahllosen, über den Himmel
verteilten Lichtpunkten sah und
sieht eine jede Kultur jeweils andere
Figuren. Schöpft aus ihnen ihre
Mythen und Sagen. Erzählt grandiose
Geschichten von der Entstehung der
Welt und der Menschen, ihren Jagden
und Ernten, ihren Kämpfen und
Leidenschaften. Diese Geschichten
gehören zu den ältesten der Welt, sind
aber dennoch erstaunlich unbekannt.
Raoul Schrott trägt sie in Wort und
Bild in einem großen „Atlas der Ster-
nenhimmel“ zusammen und macht so
ein elementares Stück Menschheitsge-
schichte wieder zugänglich.
Ein Festival rund um die gewaltigen
kosmischen Bilder-Bücher der Kultu-
ren mit internationalen Gästen aus
Wissenschaft und Kultur.

Mit Gesprächen, Lesungen, Konzerten,
DJ Liveacts und dem nächtlichem Blick
in die Himmelskuppel von Nantesbuch.

2. 9., 16:00 Uhr
Eröffnungsvortrag Raoul Schrott

Schwarze Löcher – Das Universum
und wir. Die Astrophysikerin, Philoso-
phin und Journalistin Sibylle Anderl im
Gespräch mit dem Radioastronomen
Heino Falcke

DJ Sets mit DJ Maryama Luccioni
aka Maryisonacid (AAITF - African Acid
is the Future)

Blick in die Sterne

mit Christian Weiblen

3. 9., 16:00 Uhr
Sternenhimmel der Inuit

Das Sternbild Orion – Mythen und
Wissen, erzählt von Raoul Schrott und
Florian Freistetter

Ulluriat – Die Sterne der Inuit
Szenische Lesung mit Corinna
Harfouch, Melika Foroutan, Ulrich
Noethen, arrangiert von Michael Farin

Calling The Arctic Spirits
Katajjaq Duo, Inuit-Kehlkopf-Gesang
aus Nunavut, Kanada

DJ Set von Charlotte Bendiks,
das den Kehlkopfesang des Inuit
Duos Katajjaq mit aktuellen musikali-
schen Strömungen verbindet

Blick in die Sterne
mit Christian Weiblen

4. 9., 15:00 Uhr
Sternenhimmel der Tuareg

Kulturastronomie heute
Internationale Wissenschaftler stellen
ihre Projekte vor:

Prof. Wayne Horowitz, The Hebrew
University Jerusalem

Dr. Nicholas Campion, University of
Wales

Dr. Michael A. Rappenglück, Ge-
sellschaft für Archäoastronomie e.V.,
Sternwarten Fürstenfeldbruck und
Gilching
Moderation: Raoul Schrott

Blick ins All
Der Astronom Dr. Bruno Leibundgut
über das weltgrößte Teleskop der ESO
in der Atacama-Wüste

Amanar – Der Sternenhimmel
der Tuareg
Szenische Lesung mit Blixa Bargeld,
Nadeshda Brennicke, Michael Rot-
schopf, arrangiert von Michael Farin

Desert Blues – Amanar
Tuareg Music aus Kidal, Mali

Sahel Sounds mit DJ Nomad

Blick in die Sterne
mit Christian Weiblen

5. 9., 10:00 Uhr Sterne und Sagen

Sternsagen

erklärt von Hans Jörg Uther und erzählt von Michael Köhlmeier

DJ Matinée mit Uta Winkler

An allen Festival-Tagen:

Gastronomisches Angebot von kalten und warmen Speisen und Getränken.

Sitzplatzkarten vor Ort im Langen Haus bereits ausverkauft
Kostenbeitrag Landschaftsradio: 10 €
Tickets: 08046/2319-115
veranstaltungen@kunst-und-natur.de
www.kunst-und-natur.de

16. 9., 19:00 Uhr, Einlass 18:00 Uhr

Stiftung Kunst und Natur Nantesbuch, Langes Haus

Karpfsee 12, Bad Heibrunn

Grüner Salon

Themenreihe: Digitalisierung und Nachhaltigkeit in einer sich verändernden Gesellschaft



Grüne Lebensräume

Dieser Abend widmet sich dem Schwerpunkt Wohnen, Architektur, Städtebau, Mobilität, Design und soziale Innovation. Wie müssen Wohn- und Lebensräume im Sinne von Klima-, Arten- und Naturschutz gestaltet sein? Welche Rolle nimmt hier Digitalisierung ein? Die Green-Deal-Initiative der Europäischen Union und insbesondere das EU-Projekt „Neues Europäisches Bauhaus“ verleihen diesen Fragestellungen aktuell besondere Bedeutung.

Bereits ab 18:00 Uhr öffnet eine kleine Ausstellung zum Thema. Das Team des Instituts für Produkt- und Prozess-28

gestaltung der Universität der Künste Berlin setzt sich mit Fragen zukünftiger Lebensräume auseinander

Die Veranstaltung findet bei gutem Wetter unter freiem Himmel statt. Wettergerechte Kleidung empfohlen.

Regulär Vor-Ort-Teilnahme: 12 €
Reduziert Vor-Ort-Teilnahme: 8 €
Tickets: 08046/2319-115
veranstaltungen@kunst-und-natur.de
www.kunst-und-natur.de

Literatur/Lesung

23. 9., 19:30 Uhr

Tölzer Marionettentheater

Am Schloßplatz 9, Bad Tölz



„Der heilige Hies“

Klaus Wittman liest Ludwig Thoma
Infos und Tickets unter
Tel. 08041/74176 oder
www.marionetten-toelz.de

Stiftung Kunst und Natur
Wirtschaftshof Nantesbuch
Nantesbuch 2, Bad Heibrunn

24. bis 26. 9. 2021

LiteraturFest Nantesbuch

Es gilt das gesprochene Wort



Dreitägiges Autorentreffen rund um das Thema Sprechen und Hören in der Landschaft.

Sprechen und Hören stehen im Mittelpunkt des LiteraturFests Nantesbuch 2021 das an die Stelle des bisherigen Moosbrand Literatur- und Musikfests

rückt. Dazu wandert das Festival vom Langen Haus auf dem Hofgut Karpfsee auf den Hügel des heutigen Wirtschaftshofs, Gut Nantesbuch. Von diesem landwirtschaftlich geprägten Ort aus legt das neue Festival literarische Wege in die Voralpenlandschaft – immer auf den Spuren der Mündlichkeit im aktuellen Literaturgeschehen. Nantesbuch wird damit für drei Tage zur Agora für die Begegnung von Autorinnen und Autoren, Literaturwissenschaftlern, Interpreten und Musikern, die hier live unterschiedlichste Positionen aktueller Literatur, Medien, Debatten und Sounds austauschen. Mitten in den ehemals landwirtschaftlich genutzten Gebäuden, aber auch mitten in der Landschaft.

24. 9., 17:30 Uhr Readings & Slams

Eröffnungsabend mit vielen Facetten der Mündlichkeit im literarischen Betrieb heute: Von der Sound- und Video-Installation über Autorenlesung und Poetry Slam bis zum Elektropop-Hör-Abenteuer.

Mit: Matthias Brandt, Saskia Groneberg, Marcus Maeder, Dalibor Markovic und Psycho & Plastic Duo

25. 9., 12:30 Uhr Lectures & Lyrics

Ein prall gefüllter Literatur-Tag mit Gehörtem und Gelesenem, vieldiskutierten und unveröffentlichten Texten, mit Gesprächen über das Mündliche, gebastelten Mikrofonen und geschnippten Videos. Und mit viel Lyrik im Karussell.

26. 9., 20:30 Uhr Sounds & Stories

„Sind wir nicht Menschen“: Wotan Wilke Möhring und Anna Thalbach lesen aus T.C. Boyles jüngsten Stories, in denen sich die Natur Stück für Stück zurückholt, was die Menschen erobert zu haben glauben - dazu Musik, die Marcus Maeder aus den Sounds von Nantesbuch komponiert hat. Er lässt den Abend anschließend mit guter Musik ausklingen.

Für alle Veranstaltungen gilt:

Kostenbeitrag Ticket Regulär Vor-Ort-Teilnahme: 35,00 € - 45,00 €
Kostenbeitrag Ticket Reduziert Vor-Ort-Teilnahme: 25,00 € - 35,00 €
Landschaftsradio Regulär Vor-Ort-Teilnahme: 10,00 €
Tickets: 08046/2319-115
veranstaltungen@kunst-und-natur.de
www.kunst-und-natur.de

29. 9., 20:00 Uhr

Kulturzentrum Miesbach Waitzinger Keller

Schlierseer Straße 16, Miesbach



Robert Krause – „3½ Stunden“

Der Miesbacher Robert Krause ist erfolgreicher Regisseur, Drehbuchautor und Professor für kreatives Schreiben. Mit „3½ Stunden“ veröffentlicht er seinen ersten Roman.

Heute bauen sie die Mauer. Du sitzt im Zug zurück in die DDR. Bleibst du im Westen, oder fährst du nach Hause? Diese Fragen stellen sich auch die Passagiere des Interzonenzuges D-151 Richtung Ostberlin am 13. August 1961. Im Zug macht das Gerücht die Runde, daß die Grenze dichtgemacht wird - für immer. Jede und jeder hat nun dreieinhalb Stunden Zeit, Halt für Halt, die Entscheidung des Lebens zu treffen: „Fahre ich zurück oder steige ich vor der Grenze aus und beginne neu?“ Die Zeit läuft.
Karten 10 €, Tel. 08025/7000-0
ticket@waitzinger-keller.de
www.waitzinger-keller.de

29. 9., 20:00 Uhr

Bosco – Bürger und Kulturhaus

Oberer Kirchenweg 1, Gauting



Gerd Baumann & Marcus H.

Rosenmüller:

„Wenn nicht wer Du!“

Lieder und Gedichte von und mit Gerd Baumann und Marcus H. Rosenmüller – In ihren Gedichten hinterfragen die beiden die Gesetze des Lebens, des Seins und der Gesellschaft und kommen zu einem eindeutigen Ergebnis: Es muss alles umgekrempelt werden! Die Frage nach dem Wie wird an einem unvergesslichen Lyrikabend in Tränen und Lachen, Staunen und Grübeln gegossen. Tickets: 24 € / bis 25 Jahre 12 €

Infos und Karten 089/45238580

www.bosco-gauting.de

6. bis 8. 10.

Stiftung Kunst und Natur Nantesbuch, Langes Haus

Karpfsee 12, Bad Heilbrunn



Nature Writing – Die Konferenz Dreitägige international besetzte Konferenz zur literarischen Strömung des Nature Writing

Für Fachpublikum und Interessierte
Mit Ulrike Draesner, Jürgen Goldstein,
Marion Poschmann, Ludwig Fischer,
Cord Riechelmann, Axel Goodbody,
Tanja van Hoorn u.v.a.
In Kooperation mit dem Verlag
Matthes & Seitz Berlin

30

Kostenbeitrag Ticket Regulär Vor-Ort-
Teilnahme: 220,00 €
Kostenbeitrag Ticket Reduziert Vor-Ort-
Teilnahme: 180,00 €
Tickets: 08046/2319-115
veranstaltungen@kunst-und-natur.de
www.kunst-und-natur.de

14. 10., 19:30 Uhr

Tölzer Marionettentheater

Am Schloßplatz 9, Bad Tölz



„Jozef Filisers Briefwexel“

Klaus Wittmann liest Ludwig Thoma
Musik und Gesang: Kloiber-Janßen
Infos und Tickets unter
Tel. 08041/74176 oder
www.marionetten-toelz.de

19. 10., 20:00 Uhr

Kulturzentrum Miesbach Waitzinger Keller

Schlierseer Straße 16, Miesbach



Flüchtlingsrettung im Mittelmeer

Vortrag von Claus-Peter Reisch
„Man kann sie doch nicht ertrinken
lassen“ war der Titel eines Kommentars
in der Augsburger Allgemeinen
Zeitung. Das war auch das Leitmotiv
des Skippers (und gelernten KFZ-
Mechatronikers) Claus-Peter Reisch
aus Landsberg, der im Juni 2018 mit
dem Schiff „Lifeline“ 230 Flüchtlinge
aus Seenot rettete, tagelang auf dem
Mittelmeer ausharrte, bis er schließlich
einen maltesischen Hafen anlaufen
durfte – und dort prompt verhaftet
wurde. Er durfte zwar Malta wieder
verlassen, wurde aber erst im

Januar 2020 im Berufungsverfahren
freigesprochen. Nach wie vor sind
Menschen auf der Flucht. Corona ist
da ein willkommenes Argument, die
Rettungseinsätze mit zum Teil bizarren
Mitteln zu unterbinden.
Anhand eindringlichen Bild- und
Videomaterials berichtet Claus-Peter
Reisch über das, was auf dem Mittel-
meer tatsächlich passiert.
Veranstalter: vhs Miesbach, ai-Gruppe
Miesbach und Katholisches Bildungs-
werk im Landkreis Miesbach.
Karten 6 €, Tel. 08025/7000-0
ticket@waitzinger-keller.de
www.waitzinger-keller.de

24. 10., 15:00 Uhr

Kloster Andechs

Bergstraße 2, Andechs



„Astutuli“ und „Die Bernauerin“

Klaus Wittmann liest Carl Orff
Infos und Tickets unter
www.klaus-wittmann.com

28. 10., 20:00 Uhr

Kulturzentrum Miesbach Waitzinger Keller

Schlierseer Straße 16, Miesbach



Aus dem Briefwechsel von Franz & Maria Marc (1905-1916) Lesung von Anna März & Michael Stacheder

Der Briefwechsel von Franz und Maria
Marc ist ein berührendes Zeugnis einer
Liebesgeschichte, die sich gerade in

den ersten Jahren des Zusammenseins
als äußerst emotional und keineswegs
konfliktfrei gestaltete. Von 1905 bis zu
Franz Marcs frühem Tod 1916 schrieb
sich das Künstlerpaar hunderte Briefe
und Postkarten voller Sehnsucht und
Zärtlichkeit, die auch einen unverstell-
ten Einblick in das alltägliche Leben,
die Kunstszene und in die Anfänge des
Blauen Reiters sowie in das Gesche-
hen des 1. Weltkriegs gewähren.
Die Lesung mit Anna März und
Michael Stacheder wird musikalisch
untermalt von **Christine Schreier**
(Blockflöten), **Stephanie Wagenstaller**
(Violine) und **Thomas Beer** (Gitarre).
Von Franz Schubert über Leoš Janáček
zu Arnold Schönberg spannt sich ein
Bogen von der frühen Romantik bis
hin zur Avantgarde und begleitet die
Zuhörer durch die Utopien einer der
bedeutendsten Kunstbewegung des
20. Jahrhunderts.
Karten 14 € / 12 €, Tel. 08025/7000-0
ticket@waitzinger-keller.de
www.waitzinger-keller.de

29. 10., 20:00 Uhr, Einlass: 18:15 Uhr
Stroblbühne

Dorfstraße 6, Oberhausen/Weilheim



Oliver Pötzsch

Lesung aus dem neuen Henkerstoch-
terroman
Eintritt: 16,50 €, Tel. 08802/222
www.stroblwirt.de

Führungen/Exkursionen

Kloster Beuerberg

Königsdorfer Straße 7, Beuerberg

Rahmenprogramm zur Ausstellung „Kommune 1121“ (siehe Seite 6)

Jeden So, 11:00-14:45 & 14:00-14:45 Uhr

Klosterführung



Erfahren Sie mehr über die Jahrhunderte alte Geschichte des Klosters Beuerberg und das Leben der Augustinerchorherren. Die Klosterführerinnen geleiten Sie in die frisch restaurierten, barocken Prachträume im Obergeschoß.

3 € pro Person (zuzüglich Eintritt)
Treffpunkt an der Klosterpforte

Jeden Sa., So. & Fei., 15:00 - 16:30 Uhr

Öffentliche Führung

Allen Besucherinnen und Besuchern, die den Ausstellungs-Parcours nicht auf eigene Faust, sondern mit fachlicher Begleitung machen wollen, empfehlen wir die öffentliche Führung. Lassen Sie sich von unseren kompetenten Klosterführerinnen durch die Ausstellung begleiten.

3 € pro Person (zuzüglich Eintritt)

Kirchenführung

Die barocke Stiftskirche Peter & Paul mit dem typischen Zwiebelturm, auch Loischachdom genannt, ist das weithin sichtbare Wahrzeichen von Beuerberg. Pünktlich zum 900-jährigen Jubiläum erstrahlt sie in neuem Glanz. Entdecken Sie das frisch restaurierte Kleinod oberbayerischer Barock- und Rokoko-Kunst unter der kundigen Anleitung der Klosterführerinnen – um 17:00 Uhr 3 €/Person (ggf. zzgl. Eintritt), Treffpunkt Klosterpforte, Dauer ca. 45 min

12. 9. + 3. 10., jeweils 14:00 Uhr,
**Schlosskirche Mariä Empfängnis,
Eurasburg**

**Kommunen im Wandel der Zeit –
ein geführter Spaziergang**



Pia Fuhrmann nimmt Sie mit auf einen geführten Spaziergang. Lauschen Sie spannenden Geschichten über Kunst, Kultur und Natur von der Eiszeit in die Neuzeit, ganz nach dem Motto „Man sieht nur, was man weiß.“ Auf dem Weg vom Eurasburger Schlossberg nach Happerger begegnen Ihnen verschiedene Formen des Zusammenlebens im 20. und 21. Jahrhundert. In der ehemaligen Hofmark der Iringsburger trifft Musikkommune auf Oldieskommune. Darüber hinaus erleben Sie die Besonderheiten der einzigartigen Natur- und Kulturlandschaften des Oberlands. Festes Schuhwerk und ein Getränk sind ratsam.

6 € / erm. 4 €, Dauer ca. 3 Std.
Anmeldung Klosterpforte oder Mail an kommunen.spaziergang@web.de

12. 9., 14:30 Uhr

Kinderführung

Dieses Jahr begleitet die Geschichtenerzählerin Henny Schübel Klein und Groß durch die Ausstellung. Sie ist jedoch nicht alleine. Die beiden Häschen Gusti und Tina reißen uns mit auf eine Zeitreise zu den Anfängen der Augustiner-Chorherren und geben uns sogar ein kleines Rätsel zu lösen. Hier sind Spaß und Spannung garantiert. Für Kinder ab 6 Jahre, jüngere Kinder in Begleitung der Eltern.

12. 9. + 2. 10., 11:00 Uhr

Öffentliche Gartenführung



Seit der Öffnung des Klosters betreut und bepflanzt unsere Klostergärtnerin Rosi Manhart den üppigen Klostergarten mit Hingabe und Liebe. Dieses Jahr gewährt sie ganz besondere Einblicke in ihre Arbeit. Einmal im Monat führt sie kundig durch die Beete und geht jeweils auf die jahreszeitlichen Besonderheiten der klösterlichen Pflanzenwelt ein. Treffpunkt an der Klosterpforte, 3 € pro Person, max. 10 Personen

Weitere Veranstaltungen unter www.dimu-freising.de

Kreatives für Groß & Klein

Kloster Beuerberg

Königsdorfer Straße 7, Beuerberg

Rahmenprogramm zur Ausstellung „Kommune 1121“ (siehe Seite 6)

Jeden Sonntag, 11:00 - 17:00 Uhr

Klosterbackstube

**Offene Klosterbackstube –
festlich duftend**

Im Rahmen unserer offenen Klosterbackstube laden wir Sie ein, mit den eigenen Händen dem traditionellen Handwerk nachzuspüren und Freude an Brot und Gebäck zu erleben. Fertigen Sie mit den Tipps und Tricks von Bäckermeister Michael Matschuk heimatische Leckereien. Für einen kleinen Materialpreis können Sie die Köstlichkeiten auch mit heimnehmen oder direkt verspeisen.

12. 9., 13:00 - 17:00 Uhr,
**Klosteratelier, offener Workshop
Ich mach mir die Welt,
wie sie mir gefällt**

Die Künstlerin Elke Härtel erwartet

Miesbacher Stadtgeschichten



Außergewöhnliches über Menschen,
Projekte und Aktionen. Lesen Sie rein!

www.miesbach-tourismus.de



auch in diesem Jahr Klein und Groß mit neuen, kreativen Ideen im offenen Klosteratelier. Zu jedem Termin gibt es ein Überraschungsthema und entsprechend viel zu entdecken. Es lohnt sich, mehrmals zu kommen. Denn das offene Klosteratelier ist immer für ein Abenteuer zu haben.

4. 9. + 2. 10. 13:00 - 17:00 Uhr

Strickwerkstatt



Hier dreht sich alles um das Thema „Gestricktes besticken“. Die Stickerei ist eine schöne Möglichkeit, kleine Stopfstellen bei Stricksachen diskret zu verstecken, oder ein unifarbenes Strickstück dekorativ aufzumuntern. Barbara von Stieglitz zeigt Ihnen, wie Sie raffinierte Dekorationen und Applikationen auf gestricktes Textil sticken können. Dieser Workshop erfordert die Teilnahme an zwei Terminen. Zunächst werden gemeinsam einfache Stulpen gestrickt, die dann beim zweiten Termin pfiffig bestickt werden. Das verbindet Tradition und Moderne.

Die Teilnehmer*innen können für 28,50 Euro vor Ort ein eigens dafür zusammengestelltes Strickset erwerben, das alle Materialien sowie eine ausführliche Anleitung enthält. Es wird mit feiner bayerischer Merinowolle gestrickt.

Die passenden Stricknadeln werden aus dem Handarbeitsschrank der Klosterschwester bereit gestellt. Sie können sich die schicken Accessoires
34

für den Herbst mit nach Hause nehmen. Vielleicht ist das sogar eine erste Idee für Weihnachtsgeschenke?

11. + 12. 9., 13:00 - 17:00 Uhr

Kränze binden



Das Kränzebinden kann eine schöne Gemeinschaftserfahrung sein. Ein Kranz begleitet außerdem vielfältige Gemeinschaftsereignisse – sei es als Schmuck auf dem Haupt einer Braut, als Türkranz, Adventskranz oder Trauerkranz. Rosi Manhart hat viel darüber zu erzählen. Gemeinsam mit ihr lernen wir die Technik des Kränzebindens. Und jeder kann sein eigenes Gebinde mit nach Hause nehmen.

Weitere Kreativkurse unter
www.dimu-freising.de

Rein ins KaOs!

Sie wollen Termine melden?

Die Einstellung Ihrer Termine erfolgt kostenlos. Das Terminformular und alles Wichtige zu KaOs finden Sie auf www.ambacher-verlag.de.

Sie wollen eine Anzeige schalten?

Daten & Preise finden Sie in den Mediadaten auf unserer Website. E-Mails bitte an: kaos@ambacher-verlag.de.

Die nächste Ausgabe erscheint voraussichtlich

Anfang November 2021.

Redaktions- und Anzeigenschluss:
7. Oktober 2021

Ambacher Verlag, Hecke & Wagner GbR.
Am Schlichtfeld 15, 82541 Münsing
Tel 08177/9296056, Fax 9296058

www.ambacher-verlag.de

Ambacher
VERLAG

Der Verlag übernimmt keine Gewähr für die Vollständigkeit und die Richtigkeit der genannten Termine.

Stiftung Kunst und Natur

LiteraturFest Nantesbuch

Thea Dorn, Matthias Brandt
Wotan Wilke Möhring, Anna Thalbach
Stefanie Sargnagel, Sten Nadolny
Sharon Dodua Otoo, Marcel Beyer,
Christian Schulteisz, Jürgen Kuttner
Psycho & Plastic, Rodin Quartett u.v.a.

24. - 26. Sept 2021

Nantesbuch, Karpfsee 12, Bad Heilbrunn

kunst-und-natur.de



SEERESIDENZ
ALTE POST
SEESHAUPT

Kultur in der Seeresidenz



Do. 09.09.

20:00 Uhr
Eintritt 30 €

Trio Marvin

KLASSIK | **Dasol Kim**, Klavier; **Marina Grauman**, Violine; **Marius Urba**, Cello
Franz Schubert, Klaviertrio in Es-Dur op. 100; Ernst Krenek, Triphantasie op.63;
Maurice Ravel, Klaviertrio Es-Dur, D929

Künstlerische Authentizität, dynamisches Zusammenspiel und die Liebe zum Detail zeichnen ihr Spiel aus – das Trio Marvin zählt zu den führenden Kammerensembles Deutschlands.



Do. 16.09.

20:00 Uhr
Eintritt 25 €

Helmut Eisel & JEM „KlezFiesta!“

WORLD MUSIC | **Helmut Eisel**, Klarinette; **Michael Marx**, Gitarre, Stimme;
Stefan Engelmann, Kontrabass

Helmut Eisel & JEM entfesseln mit „KlezFiesta“ ein Fest für die Sinne, in dem der intensive Dialog von Klarinette, Gitarre und Kontrabass die Luft zum Flirren.

Spanische Klezmertradition, gepaart mit südländisch inspirierten Stücken aus der eigenen Feder und mit jeder Menge faszinierender Versionen „klassischer“ Stücke.

**Karten – nur Vorverkauf, keine Abendkasse: www.seeresidenz-alte-post.de,
Tel.: 08801/914-0 und bei München Ticket www.muenchenticket.de**

**Tickets und
weitere Infos:**

Telefon: +49 (0) 8801.914.0

E-Mail: kultur@seeresidenz-alte-post.de

www.seeresidenz-alte-post.de

www.muenchenticket.de

