

# KWO

Das Kulturprogramm



© Dominic Reichenbach

**Max Uthoff**  
mit seinem neuen  
Kabarett-Programm  
„Moskauer Hunde“  
am 1. März 2019  
in Murnau

**6. Internationales Streichquartett-Festival  
Ickingener Frühling: 22. bis 24. März**



Kultur an den  
Oberbayerischen Seen,  
im Isar-Loisachtal und  
dem Alpenvorland

**2/3-2019**

An sämtliche Haushalte

# MUSEUM PENZBERG

SAMMLUNG CAMPENDONK



## KOFFER IM KOPF 20 JAHRE KUNSTZECHEN PENZBERG

18. Januar - 3. März  
im Museum Penzberg  
Sammlung Campendonk

Am Museum 1 (Karlstraße 61), 82377 Penzberg  
Museumparkplatz Seeshaupter Straße

Öffnungszeiten: Di - So 10 - 17 Uhr  
Öffentliche Führungen: Do 15 Uhr, So 11 Uhr  
Jeden 1. Donnerstag im Monat „Kunst & Wein“ ab 19 Uhr

[museum-penzberg.de](http://museum-penzberg.de)

## Inhaltsverzeichnis

Ausstellungen	3
20 Jahre Kunstzeche Penzberg/2	4
Der Expressionist Werner Berg papan	6 8
Musik/Tanz	15
Theater/Kabarett	29
Literatur/Lesung	32
Vorträge	34
Exkursionen/Führungen	35
Film	36
Für Groß & Klein	38
Rein ins KaOs/Impressum	46

## Ausstellungen

### Laufende Ausstellungen

bis 3. 2. 2019

#### Buchheim Museum

Am Hirschgarten 1, Bernried



#### Karl Schmidt-Rottluff

»Unmittelbar und unverfälscht« – so wird im »Brücke«-Programm von 1906 die eigentümliche Ausdrucksform der Künstlergruppe beschrieben. Auf keinen ihrer Mitglieder trifft diese Charakterisierung besser zu als auf Karl Schmidt-Rottluff. Ihm widmet das Buchheim Museum eine umfassende Schau auf sein Lebenswerk.

Di-So & Fei, 10:00-18:00 Uhr  
[www.buchheimmuseum.de](http://www.buchheimmuseum.de)

bis 17. 2.

#### Franz Marc Museum

Franz-Marc-Park 8-10, Kochel am See



#### Franz Marc

Zeichnungen, Aquarelle, Gouachen

Das Museum verfügt über eine große Anzahl herausragender Arbeiten auf Papier des Künstlers, die zum Teil seine großen Gemälde, wie etwa das „Blaue Pferd“ (1911) vorbereiten.

Infos 08851/92488-0

[www.franz-marc-museum.de](http://www.franz-marc-museum.de)

bis 22. 2.

#### Rathaus

Ratsgasse 1, Berg



#### Christine Johne

Malerei

Geöffnet Mo, Di, Do, Fr, 7:30-12:30,

Do, 14:00-18:00 Uhr,

[www.kulturverein-berg.de](http://www.kulturverein-berg.de)

# Augenärztin

## DR. MED. MARION TURTUR

Gebhardtstr. 2a  
82515 Wolfratshausen  
Tel 08171 - 99 99 01  
[www.augenarzt-wolfratshausen.de](http://www.augenarzt-wolfratshausen.de)



SEHSCHULE  
KONTAKTLINSEN  
LASERTHERAPIE  
FÜHRERSCHEIN GA  
AMB. OPERATIONEN

# 08171 - 99 99 01

# Koffer im Kopf

20 Jahre Kunstzeche Penzberg e.V.

**E**in „Koffer im Kopf“? Wer trägt denn ein solches Gepäckstück mit sich herum? Man stelle sich das einmal buchstäblich vor: Ob schwer oder leicht, auf einem schlanken, ranken Hals oder einem Stiernacken sitzt ein Kopf, in dem ein Koffer herumgetragen wird. Statt Gehirn oder im Gehirn?

Der Titel zielt auf die grundsätzliche menschliche Fähigkeit, eigene Bilder und Vorstellungen zu produzieren, eine Vorstellungswelt zu entwerfen. Es gibt einen Bereich in unseren Köpfen, der auf den Sinneseindrücken und Gefühlen aufbaut, aber nicht dem Folgern und Urteilen unterliegt, der mit Sprache verwoben ist, sich aber genauso anderen Artikulationsmöglichkeiten öffnet. Der Koffer im Kopf ist also ein Bild für die Bilder, die wir in uns herumtragen.

Es ist ein ganz besonderes Gepäck: Der Koffer öffnet sich bisweilen ganz unerwartet und Bilder strömen heraus. Er kann sich verschließen und ist mit keinem Werkzeug zu öffnen. Er kann Bilder über lange Strecken des Lebensweges transportieren, enthält Erinnerungen an Erlebtes, Gefühltes, Ersehntes, an Melodien und Düfte. Ver-

gessenes, Verdrängtes steigt auf und ist im Handumdrehen präsent „triffst Du nur das Zauberwort“. Es ist vieles in diesem Koffer abgelegt, das seiner Zeit harrt bis es ausgepackt werden kann und eine eigene Existenz außerhalb des Kopfes gewinnt – als Zeichnung, Skulptur, Video, Gedicht oder Sonate. Das ist ein zutiefst künstlerischer Prozess, den Inhalt des Koffers im Kopf zu gestalten, ihn in eine bestimmte Form zu bringen. Es sind die eigenen inneren Bilder, die plötzlich ein Eigenleben entwickeln, indem sie sich in ein neues Medium kleiden lassen, durch Materialität und Technik Gestalt gewinnen. Und es ist immer eine Reise ins Unbekannte. Neues entwickelt sich in einem Resonanzraum, den eigenes Tun und prüfendes Schauen eröffnen.

Ein Künstler bearbeitet diese inneren Bilder vielleicht sogar angesichts eines aktuellen, individuellen Motivs und läßt sich ganz auf die gegenwärtige äußere Situation ein – und dennoch ist sein innerer Bildervorrat „angezapft“, und er bringt seinen Stil und sein technisches Können von lange her mit. Ein anderer, der abstrakt arbeitet, betritt ebenfalls den Resonanzraum zwischen inneren und äußeren Bildern, nur haben sich hier die Vorstellungen im Arbeitsprozess neu geordnet. Aber alle greifen auf eine bereits bearbeitete Wahrnehmung zurück. Vielfach geben alte Fotos (eigene wie fremde) Anlass, den Koffer zu



**Egbert Greven, Dampfschiff-ER, 2004, Farblinolschnitt**



**Christine Heinisch, Kosmischer Wirbel, Öl auf Leinwand**



**David John Flynn, 170121, 2017, Pigment, Wachs und Dammar auf Leinwand**

öffnen. Darin ist bereits das Bild einer Wahrnehmung gegeben, an der sich nun die nächste Stufe entzünden kann: Bildbearbeitung, Bearbeitung der neuen Wahrnehmung. Gibt es Nähte, an denen dieser Prozess erkennbar bleibt? Es überlagern sich die Bilder, Mehrschichtigkeit und Transparenz eröffnen ein neues Spiel.

Was hat die Einladung der Kunstzeche an die Künstler, die seit 20 Jahren bei und für uns ausgestellt haben, bei diesen ausgelöst? Nicht für alle beinhaltete das Thema „Koffer im Kopf“ sofort eine Anregung. Solche, sich zunächst einmal ganz gegenständlich darbietende Themen, stellen gerade für abstrakt arbeitende Künstler eine Herausforderung dar. Kann man da jetzt jede Arbeit einreichen, und wer will das beurteilen? So kamen zunächst einmal Arbeiten, die Sehnsucht ausdrücken, zu uns: In diesem Sehnsuchtskoffer liegen Gedanken an einen Ortswechsel, Erinnerungen an Reisen, der Wunsch, ins Unbekannte aufzubrechen, das Träumen vom Unterwegssein neben Abschiednehmen und dem Entschluss, die Tür hinter sich zu schließen. Der Koffer nimmt als reales Transportmittel wie auch im übertragenen Sinne das alles auf und begleitet ein Stück des Weges.

Andere Arbeiten setzen sich mit der Erinnerung an die Kohle im Bergwerk Penzberg auseinander. Eine „Zechenkönigin“ hat es hier natürlich nie gegeben, aber das Material eröffnete einen bestimmten Assoziations-

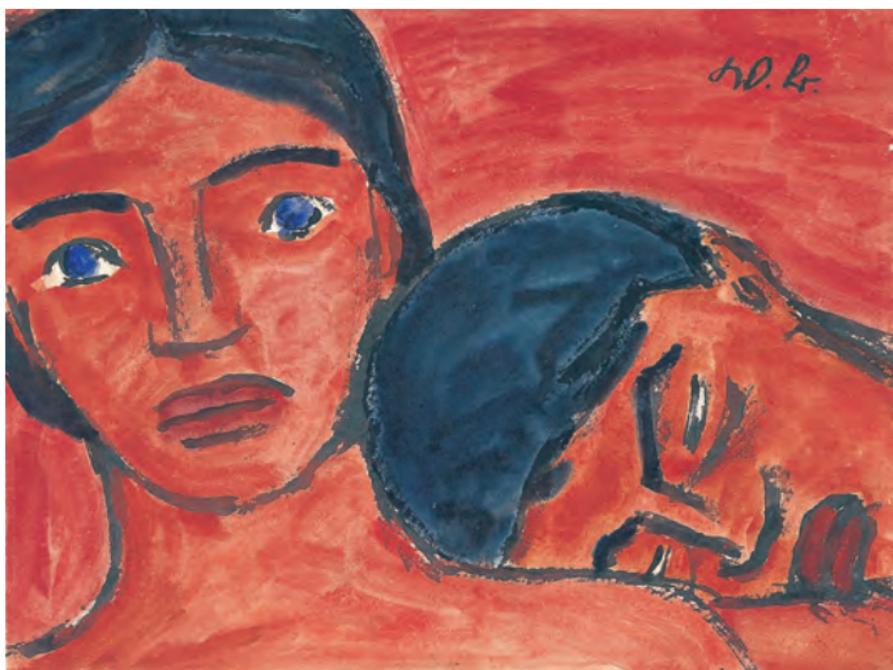
raum. Ohnehin sind es die Assoziationen, kaum die bewußten, eher die in den Köpfen aufsteigenden, welche die Führung übernehmen. Der Betrachter erhält Einblick in sehr individuelle, sehr subjektive Vorstellungen. Der „Koffer im Kopf“ ist der Assoziationsraum, den wir mit uns herumtragen, und er ist für jeden anders gefüllt.

Es geht in der Ausstellung keineswegs darum, den Koffer von einem Kopf in den anderen zu bringen. Vielmehr hält sie eine Einladung bereit, sich durch die gezeigten Werke anrühren zu lassen, in den Resonanzprozess zwischen innerem und äußerem Bild einzutreten - und dann auch den eigenen Koffer im Kopf zu entdecken, zu sichten, ein- oder auszupacken oder mit ihm auf die Reise zu gehen.

*LUX 2018/2019*



**Birgit Kürzinger, nix als Packerl im Kopf, Acryl und Papier auf Leinwand**



Werner Berg, Liebe, 1932

Stadt-Land – Werner Berg

# Wahlheimat Expressionismus

Im Museum Penzberg ab 16. März

Mit einer echten Entdeckung wartet das Museum Penzberg – Sammlung Campendonk auf: »Stadt - Land - Werner Berg. Wahlheimat Expressionismus« heißt es von Samstag, 16.03.2019 bis Sonntag, 23.06.2019. Das österreichische Werner Berg Museum Bleiburg hegt einen in Deutschland weitgehend unbekanntem Schatz, der direkten Bezug zum Blauen Land und den Expressionisten hat. Mit über 110 Werken aus Kärnten – Ölgemälde, Holzschnitte, Zeichnungen – wird das markante, ebenso zupackende wie packende Werk Werner Bergs (1904-1981) erlebbar. Ebenso seine Nähe zu Klassikern der Moderne und zu den Brücke-Künstlern, aber auch seine eigenständige, unverwechselbare Entwicklung. Arbeiten von Emil Nolde, Max Beckmann, Edvard Munch, Alfred Kubin und Oskar Kokoschka zeigen die Vernetzung des Wahl-Österreichers auf. Zudem ist Werner Berg typisch für

die Biographien, die das kriegsgebeutelte 20. Jahrhundert schrieb. Nicht zuletzt sind Parallelen zur Vita und zum Werk Heinrich Campendonks zu entdecken. Gezeigt wird das auch anhand von Interventionen mit dem Werk Campendonks im Alt- und Neubau des Museums.

In den drei Stockwerken des Altbaus ist die Ausstellung sowohl chronologisch wie thematisch gegliedert, der Rundgang entspricht zugleich einem Gang durch die Jahreszeiten. Begriffe wie Heimat, Alltag, bäuerliches Leben, Beziehungen und (Künstler-) Freundschaften, Grundfragen der Existenz und ihrer Fragilität werden dabei fokussiert.

»In Wien habe ich zeichnen gelernt, stur und streng, in München wurde »gesäbelt«, »gemoln«, kommentierte Werner Berg seine Lehrjahre, die er an den Akademien der beiden Städte verbracht hatte. Reich an Erfahrungen in der Kunstszene, aber vom Studien-

betrieb tief enttäuscht, zog er im Alter von 26 Jahren samt seiner Familie auf einen entlegenen Bauernhof in Südkärnten, um fortan unter einfachen Lebensbedingungen als Maler und Landwirt zu leben. Hier im Grenzgebiet zu Slowenien suchte er eine Existenz »nahe den Dingen« und wählte Motive aus dem ländlichen Milieu seiner unmittelbaren Umgebung, die er in expressiven Bildern festhielt. Als stiller Beobachter brachte er die vom arbeitsreichen Leben geprägte slowenische Landbevölkerung und den vom Glauben bestimmten Alltag der Menschen auf Papier und Leinwand. Seine innere Distanz erlaubte es ihm, die herbe Physiognomie der Einheimischen und das bunte Markttreiben in allen Facetten zu charakterisieren.

Rege Briefwechsel und gegenseitige Besuche verbanden Werner Berg mit seinen Künstlerfreunden, Literaten und Förderern wie Emil Nolde, Arnulf Rainer, Thomas Bernhard, Christine Lavant, Gabriele Münter, Erich Kuby und Wieland Schmied. Sie führten ihn immer wieder nach Berlin und in andere Großstädte, wo er an zahlreichen Ausstellungen teilnahm und Austausch fand. Heute genießt Werner Berg in Österreich große Anerkennung, wird jedoch – anders als zu seinen Lebzeiten – in Deutschland nur noch wenig wahrgenommen. Sein entschlossener Rückzug von der Stadt aufs Land und in die Berge erlaubte ihm, weitgehend als Selbstversorger den Alltag zu stem-



**Werner Berg, Selbst vor Orange**

men – ein Lebenskonzept, das bereits Künstler des frühen 20. Jahrhunderts umzusetzen versuchten und von Werner Berg bis in die letzte Konsequenz durchgezogen wurde. Sein umfassendes Oeuvre aus Ölgemälden, Aquarellen, Holzschnitten und Zeichnungen schildert die Auf und Abs einer bewegten Künstlerpersönlichkeit und ist Ausdruck einer gelungenen Verbindung von Kunst und Leben in einer selbstbestimmten Heimat.

Ein soziokultureller und pädagogischer Ansatz füttert das Konzept, das die Kuratorinnen Anne Funck und Friederike Breier mit der Museumsleiterin Freia Oliv erstellt haben – in Kooperation mit dem Kärntner Kurator des Werner Berg Museums Dr. Harald Scheicher, dem Enkel von Werner Berg.

Auf Initiative des 13-jährigen Vincent wird der Film  
**TOMORROW** DIE WELT IST VOLLER LÖSUNGEN  
 im Rahmen der Ausstellung „Landluft“ am 09.02.2019  
 um 19:30 Uhr im Münsinger Gemeindesaal vorgeführt.

EIN FILM VON CYRIL DION UND MELANIE LAURENT

# papan. Wer keinen Spaß versteht, versteht auch keinen Ernst

Sonderausstellung im Museum Gulbransson ab 10. Februar

Im Februar lassen die eigensinnigen Lebensbetrachtungen des Münchner Cartoonisten papan die Schattenseiten des Winters vergessen. „papan. Wer keinen Spaß versteht, versteht auch keinen Ernst“ versammelt über 100 Originalzeichnungen und Objekte, die einen tiefen Einblick in das breitgefächerte Schaffen des in Hamburg geborenen Künstlers geben. Mit lockerem Strich und leuchtenden Farben schildert dieser die Eigentümlichkeiten des menschlichen Miteinanders. Die skurrilen Szenen des Alltags lassen den Betrachter schmunzeln, regen aber auch dazu an, sich mittels Humor existentiellen Fragen des Lebens anzunähern.

Seit der ersten Ausstellung 2008 haben sich papans Figuren weiterentwickelt. Mit Scharfsinn und Ironie begeben sich seine Figuren auf die Spuren der großen Dichter und Denker der Vergangenheit. So trifft man inmitten von papans farbstarkem Bilderkosmos auf die Worte von Gotthold Ephraim Lessing, Johann Wolfgang von Goethe, Wilhelm Busch oder Franz Kafka.

Doch wer glaubt, dass hier der Ernst die Oberhand gewinnt, der unterschätzt den kreativen Geist des Cartoonisten, der mit Meisterhand die beiden Pole Spaß und Ernst vereint.

Nach einer Buchhändlerlehre in Hamburg arbeitete Manfred von Pape (\*1943 in Hamburg) zehn Jahre lang in Berlin als Requisiteur an der Schaubühne und entwarf Programmhefte, doch die satirische Zeichnung sollte seine eigentliche Heimat werden. papan veröffentlichte seine Karikaturen in „DIE ZEIT“, in der „SZ“ und seit 1972 exklusiv im „stern“. Große Bekanntheit erlangte er mit seinen Rubriken „Dingsbums“ und „Der undressierte Mann“. Seit 1972 lebt und arbeitet der Zeichner in München, wo er eine Galerie betreibt. Die Ausstellung entsteht in enger Zusammenarbeit mit dem Künstler und versammelt Werke, welche den farbenfrohen Kosmos papans, seine heiteren bis tiefgründigen Gedankenspiele reflektieren.

Eva Winter M.A.



# **Spendenaktion**

## **zu Gunsten des Weltmusikfestivals**

### **Murnau grenzenlos 2019**

Der Kulturverein Murnau e.V. richtet seit über 25 Jahren renommierte Jazzkonzerte und Festivals aus. Dies alles wird ab dem Jahr 2019 nicht mehr so stattfinden können.

Die Marktgemeinde Murnau hat entschieden, das Programm des Kulturvereins Murnau e.V. nicht mehr weiter zu unterstützen. Der Grund dafür ist, daß der Verein die örtliche Kulturreferentin nicht als Mitglied aufgenommen hat, denn er möchte Geldgeber und künstlerische Gestaltung des Programms trennen, damit die Freiheit der Kunst erhalten bleibt.

Der Verein hat sich aber entschlossen, mit einer Spendenaktion die Grundlage dafür zu schaffen, daß er zumindest noch das 20-jährige Jubiläum des weltmusikfestival grenzenlos vom 11. bis 13 Oktober 2019 durchführen kann. Neben privaten Spendern haben sich auch zahlreiche Künstler bereit gefunden mit Auftritten zu helfen.

So ist das Gastspiel von Max Uthoff am Freitag, dem 1. März um 20 Uhr im Kultur- und Tagungszentrum Murnau (siehe Seite 31) Auftakt einer Reihe von Veranstaltungen zugunsten des weltmusikfestivals grenzenlos 2019.

Bei seinem neuen Programm „Moskauer Hunde“ macht Max Uthoff deutlich, daß er zunehmend Unlust verspürt, sich mit tagespolitischem Unfug zu beschäftigen und also folglich das große Ganze ins Visier nimmt und lieber zu einem gigantischen Rundumschlag gegen Globalisierung, Neoliberalismus, Kapitalismus, Faschismus, Fremdenfeindlichkeit und Demokratie ausholt. So ist sein Thema auch das Thema des Kulturvereins Murnau e.V. dessen hochqualitatives Programm in den Mühlen der Kommunalpolitik zerrieben wird.

Mit Paulo Morello und Lula Galvao kommt ein Duo der Spitzenklasse am 24. März (siehe Seite 28) nach Murnau und unterstützt den Verein in seinem Bemühen um internationalen Musikaustausch.

An dem Abend treffen nicht nur Samba und Bop aufeinander, nein Morello und sein Partner Lula Galvao verschmelzen jazzigen Bop und die Vielfalt der brasilianischen Musik zu etwas Ganzem, zu etwas Schönerem, zu etwas Neuem. Dies unter intuitiver Berücksichtigung all jener Qualitäten, die den Jazz und die brasilianische Musik unverwechselbar und stark machen: Mit der federnden Leichtigkeit, die Musik aus Brasilien zu eigen ist. Mit der Raffinesse, der Intensität und dem Speed des Jazz. Und mit einer selbstverständlich virtuosen, freudig-flüssigen Lockerheit des Musizierens, die nur jenen gelingt, die auf dem Instrument und den Genres ihrer Wahl absolute Köenner sind.

Erleben Sie drei großartige Künstler und helfen Sie dabei, daß auch weiterhin außergewöhnliche Künstlerinnen und Künstler in Murnau beim Festival grenzenlos konzertieren können!

**Infos: [www.weltmusikfestival-grenzenlos.de](http://www.weltmusikfestival-grenzenlos.de) und [www.murnauer-jazzkonzerte.de](http://www.murnauer-jazzkonzerte.de)**

bis 24. 2.

## Schloss Kempfenhausen

Milchberg 11, Kempfenhausen



### Lebensspuren – Gesichter und Geschichten

Ausstellung und Buchpräsentation des Bildbandes von Carmen Kubitz, Jürgen Wassmuth und Maren Martell mit 41 Porträts von Künstlern und Kreativen aus dem Fünfseenland, darunter der Kabarettist Josef Brustmann, die Schauspielerin Marianne Sägebrecth, die Opern-Sängerin Juliane Banse und der Filmemacher Walter Steffen. Geöffnet Sa/So, 13:00-18:00 Uhr (siehe auch Seiten 22 + 33) [www.kunstraume-am-see.de](http://www.kunstraume-am-see.de)

bis 24. 2.

## Kulturbahnhof, Schalterhalle

Bahnhofplatz 5, Starnberg



### Ausstellungsreihe nah-fern

#### Schein und Sein

Ela Bauer – Rauminstallation und Inge Kurtz & Jürgen Geers – Original-Ton-Collage

Eigens für diese Ausstellung hat Ela Bauer ein aktuelles gesellschaftsrelevantes Thema bearbeitet, das sie raumgreifend installiert. Inge Kurtz und Jürgen Geers bringen ein berührendes Stück lebendiger Geschichtsvermittlung zu Gehör.

Finissage: 24. 2., 16:00 Uhr

[www.starnberg.de](http://www.starnberg.de)

10

bis 28. 2.

## Erinnerungsort Badehaus

Kolpingpl. 1, Wolfratshausen-Waldram



### Jüdische Architekten der Moderne und ihr Wirken in der Welt

Mit Bildern des Berliner Fotografen Jean Molitor (Projekt bau1haus) Die erste Sonderausstellung des Erinnerungsortes Badehaus zeigt in hochwertigen Schwarz-Weiß-Fotografien Bauwerke der Moderne, die von jüdischen Architekten geplant und errichtet wurden, die durch das NS-Regime zur Emigration gezwungen wurden. Geöffnet Fr, 9:00-16:00, Sa+So, 13:00-17:00 Uhr, öffentliche Führungen: Sa + So, 14:00 Uhr, Schulklassen, Gruppen und Sonderführungen nach Vereinbarung. Infos: 08171/2572502 [www.badehauswaldram.de](http://www.badehauswaldram.de)

bis 1. 3.

## Bosco – Bürger und Kulturhaus

Oberer Kirchenweg 1, Gauting



### Cordula Tremli: „Vor dem Auftritt“

In der Ausstellung werden Fotografien von Schauspielern gezeigt, die in der Maske oder den Künstlergarderoben aufgenommen wurden, meist wenige Minuten, bevor die Schauspieler auf die Bühne gehen – zu den Öffnungszeiten des bosco und während der Abendveranstaltungen.

[www.bosco-gauting.de](http://www.bosco-gauting.de)

bis 3. 3..

### **Museum Penzberg**

Am Museum 1, Penzberg



#### **Koffer im Kopf**

Zweiter Teil der Ausstellung zum 20jährigen Bestehen des Kunstvereins „Kunstzeche Penzberg e. V.“

(Siehe auch Seite 4)

Mi-So 10:00-17:00, Do 10:00-20:00 Uhr  
[www.museum-penzberg.de](http://www.museum-penzberg.de)

bis 16. 3.

### **Seeresidenz Alte Post**

Alter Postplatz 1, Seeshaupt



#### **Yusuf Knauss – S.T.I.L.L.E.**

Ausstellung mit Fotografien aus dem Buch S.T.I.L.L.E. – eine Einladung zum Flanieren durch das Universum der Stille.

[www.seeresidenz-alte-post.de](http://www.seeresidenz-alte-post.de)

bis 24. 3.

### **Buchheim Museum**

Am Hirschgarten 1, Bernried



#### **Dix & Pechstein**

##### **Der Erste Weltkrieg in Bildern**

Die Ausstellung erinnert an das hundertjährige Ende des Ersten Weltkriegs. Beide Künstler haben dieses traumatisierende Großereignis reflektiert.

Gezeigt wird u.a. der Radierungszyklus »Der Krieg« von Dix und die Aquarell-Serie »Die Sommeschlacht«

Di-So & Fei, 10:00-18:00 Uhr

[www.buchheimmuseum.de](http://www.buchheimmuseum.de)

bis 28. 4.

### **Museum Starnberger See**

Possenhofener Straße 5, Starnberg



#### **Sonderausstellung**

##### **Die phantastische Welt der Marionetten**

Schon seit vielen Jahrhunderten sind die Menschen begeistert von bewegten Gliederpuppen – scheinbar leblose Ge-

# papan

## WER KEINEN SPASS VERSTEHT, VERSTEHT AUCH KEINEN ERNST

10. Februar bis 12. Mai 2019

OLAF GULBRANSSON MUSEUM, TEGERNSEE

stalten werden zum Leben erweckt und wie von Geisterhand gesteuert tummeln und balgen sie sich lauthals auf einer Theaterbühne im Kleinformat. Das Sammlerpaar Anita und Hartmut Naefe zeigt einen Querschnitt seiner außerordentlichen Sammlung von bayerischen, sächsischen, französischen und überseeischen Marionetten.  
Di-So, 10:00-17:00 Uhr  
[www.museum-starnberger-see.de](http://www.museum-starnberger-see.de)

bis 30. 4.

**Zist**, Zist 1, Penzberg



### **Clemens Büntig**

Druckgrafik

Mo-Fr, 9:00-13:00 & 14:00-15:30 Uhr,  
Do bis 18:00 Uhr [www.zist.de](http://www.zist.de)

bis 14. 7.

### **Museum Starnberger See**

Possenhofener Straße 5, Starnberg



### **Revolution in der Provinz**

Starnberg: Großbürgertum, Gastwirte, Hoteliers, Bauern und Fischer. Wie hat sich die Novemberrevolution, die am 7. November 1918 zur Flucht König Ludwigs III. führte, in dem kleinen Provinzstädtchen mit einer eher konservativen Einwohnerschaft vor den Toren Münchens ausgewirkt? Wer waren die Akteure, welchen Einflüssen waren sie ausgesetzt und welche Rolle spielte die nahe Großstadt dabei?  
Di-So, 10:00-17:00 Uhr  
[www.museum-starnberger-see.de](http://www.museum-starnberger-see.de)

### **Bergwerksmuseum Penzberg**

Karlstraße 36, Penzberg



### **Glück auf!**

Das Museum zeigt originale Gegenstände, eindrucksvolle Fotografien und Zeitdokumente zum Penzberger Bergbau. Zudem werden die Arbeitsabläufe im Bergwerk erläutert. Mit Audioguide.  
Mi, Do 10:00-17:00 Uhr, Sa, So 10:00-17:00 Uhr – Infos: Tel. 08856/813482  
[www.bergwerksmuseum-penzberg.de](http://www.bergwerksmuseum-penzberg.de)

### **Kaiserin Elisabeth Museum**

Schlossberg 2, 82343 Pöcking



**Sisi** – alles über die sagenumwobene Kaiserin Elisabeth, die unweit des Museums gewohnt hat.  
Museumssaison: 1. 5. bis 20. 10. 2019, Gruppentermine können ganzjährig vereinbart werden, Tel. 08157/925932  
[kaiserin-elisabeth-museum-ev.de](http://kaiserin-elisabeth-museum-ev.de)

### **Neue Ausstellungen**

1. 2., 19:00 Uhr

### **Gemeindesaal Münsing**

Weipertshausener Straße 5, Münsing



### **Ausstellungseröffnung**

### **Baukultur gewinnt!**

Beispiele zukunftsfähiger Gemeinde-

entwicklung in Österreich und Deutschland. **Mit Filmabenden am 7. 2. und 9. 2. (siehe Seite 7).**  
Geöffnet tägl. 9:00-16:00 Uhr, bis 15. 2.  
Infos: 08177/9301-0  
[www.muensing.de](http://www.muensing.de)

---

ab 2. 2.

### **Stadtmuseum Weilheim**

Marienplatz 1, Weilheim



#### **Sonderausstellung**

### **Christoph Franke: Die Luft zum Atmen**

Der Fotokünstler Christoph Franke lädt zu einer Begegnung mit dem Naturbewesen Baum ein. Diesen empfindet er als Schnittstelle zwischen Energie (in Form von Licht und Luft) und Materie (Erdreich, wachsende Holzmasse). In einer Art Kontaktverfahren erreicht Franke feinsinnige und kraftvoll aufgeladene Fotografien, bei deren Betrachtung die Besucher übliche Vorstellungen über Bäume hinter sich lassen können.

Di-Sa, 10:00-17:00 Uhr – bis 3. 3.  
[www.museum.weilheim.de](http://www.museum.weilheim.de)

---

10. 2. 11:30 Uhr

### **Olaf Gulbransson Museum**

Im Kurgarten 5, Tegernsee



### **papan. Wer keinen Spaß versteht, versteht auch keinen Ernst**

Die eigensinnigen Lebensbetrachtungen des Münchner Cartoonisten lassen die Schattenseiten des Winters

vergessen. Über 100 Originalzeichnungen und Objekte geben einen tiefen Einblick in das breitgefächerte Schaffen des in Hamburg geborenen Künstlers (siehe auch Seiten 8 + 35).

Di-So, 10:00-17:00 Uhr, bis 12. 5.

[www.olaf-gulbransson-museum.de](http://www.olaf-gulbransson-museum.de)

---

ab 16. 2.

### **Buchheim Museum**

Am Hirschgarten 1, Bernried

### **Sammlungen Gerlinger und Buchheim**

Di-So & Fei, 10:00-18:00 Uhr

[www.buchheimmuseum.de](http://www.buchheimmuseum.de)

---

ab 24. 2.

### **Franz Marc Museum**

Franz-Marc-Park 8-10, Kochel am See



### **Erich Heckel – der poetische Expressionist**

Das Franz Marc Museum besitzt viele Werke Erich Heckels, dieses bedeutenden Mitglieds der „Brücke“. Dazu gehören das wichtige Gemälde „Parksee“ von 1914, seltene Farbholzschnitte wie „Fränzi“ und „Liegende auf schwarzem Tuch“, mehr als sechzig weitere Holzschnitte und zahlreiche Zeichnungen und Aquarelle. Bis 19. 5.

Infos 08851/92488-0

[www.franz-marc-museum.de](http://www.franz-marc-museum.de)

---

ab 16. 3.

### **Buchheim Museum**

Am Hirschgarten 1, Bernried

### **Erwin Pfrang – Gemälde**

bis 30. 6.

Di-So & Fei, 10:00-18:00 Uhr

[www.buchheimmuseum.de](http://www.buchheimmuseum.de)

ab 16. 3.

## Museum Penzberg

Am Museum 1, Penzberg



### Werner Berg – Wahlheimat Expressionismus

Mit über 110 Werken aus Kärnten – Ölgemälde, Holzschnitte, Zeichnungen – wird das markante, ebenso zupackende wie packende Werk des Wahl-Österreichers Werner Berg (1904-1981) erlebbar. Seine Nähe zu Klassikern der Moderne und zu den Brücke-Künstlern wie Emil Nolde, Max Beckmann, Edvard Munch, Alfred Kubin und Oskar Kokoschka zeugt von der vielfältigen Vernetzung des Wahl-Österreichers. Bis 23. 6.

Mi-So 10:00-17:00, Do 10:00-20:00 Uhr  
[www.museum-penzberg.de](http://www.museum-penzberg.de)

Museum Starnberger See  
Revolution  
in der Provinz  
Starnberg im November 1918  
09.11.2018 – 14.07.2019  
Museum Starnberger See  
Possenhofener Straße 5, Starnberg  
Di.-So., 10.00 – 17.00 Uhr,  
Tel. 08151/4477570  
[www.museum-starnberger-see.de](http://www.museum-starnberger-see.de)  
Starnberg.  
Kultur erleben!

20. 3., 19:00 Uhr

## Kulturbahnhof, Schalterhalle

Bahnhofplatz 5, Starnberg

Ausstellungsreihe nah-fern



### Ausstellungseröffnung

#### Kreuz und Quer

Moritz Götze und Rüdiger Giebler –

Malerei, Zeichnungen und E-Mails

London, Paris, New York, Starnberg

– die beiden Künstler sind auf Grand Tour. Erkenntnisse und Eindrücke ihrer gemeinsamen Bildungsreisen entladen sich regelmäßig in Form von Kunst und werden nun in Gestalt einer exzessiven Ausstellungstournee der Welt zurückgegeben.

Finissage: 14. 4., 16:00 Uhr

[www.starnberg.de](http://www.starnberg.de)

24. 3., 17:00 Uhr

## Seeresidenz Alte Post

Alter Postplatz 1, Seeshaupt



### Ausstellungseröffnung

#### Anneke Våge:

#### Relikte und Spuren

Bilder in Gouache, Acryl & Bleistift, Collage, Frottage, „mixed“ Technik  
Die Arbeiten der Künstlerin sind durch Strukturen von Spuren definiert, die sich zu einer noch nicht definierbaren Zukunft entwickeln. Bis 11. 5.

[www.seeresidenz-alte-post.de](http://www.seeresidenz-alte-post.de)

ab 28. 3.

## Schloßmuseum Murnau

Schloßhof 2-5, Murnau



### Robert Genin – ein russischer Expressionist in München

Die Werke des aus Russland stammenden Malers (geb. 1884), die über die ganze Welt zerstreut sind und zum Teil noch immer als verschollen gelten, kommen für diese Retrospektive aus Museen und Privatsammlungen in Deutschland, der Schweiz, Italien und Russland nach Murnau. Erstmals wird sein Werk in der ganzen Vielfalt gezeigt, vom frühen Jugendstil über den Neoklassizismus zum Expressionismus. Bis 30. 6.

Öffnungszeiten: Di-So, 10:00-17:00 Uhr

[www.schlossmuseum-murnau.de](http://www.schlossmuseum-murnau.de)

### Musik/Tanz

8. 2., 20:00 Uhr

#### D'Amato im Schützenhaus

Geltinger Straße 16, Wolftratshausen

#### Alexandra Fischer & Banda

In ihrem neuen Afrobrasil-Programm



spielt die Banda rund um Alexandra Fischer funky-tropische Eigenkompositionen, wild-urwüchsige Klassiker von George Duke oder Tania Maria, aber natürlich auch MPB (Musica popular brasileira) und elegante Bossanovas. Alexandra Fischer singt auf englisch und brasilianisch.

Vvk 12,- (+Geb.)/Ak 15,-

Karten & Infos: 08171/346347

[www.bar-damato.de](http://www.bar-damato.de)

8. 2., 20:30 Uhr

#### Kulturbühne Hinterhalt

Leitenstraße 40, Gelting



#### Helden der Vorstadt

Die „Helden Der Vorstadt“ sind eine junge Band aus dem schönen

# MUSEUM PENZBERG

## SAMMLUNG CAMPENDONK

STADT-LAND

WERNER BERG

WAHLHEIMAT

EXPRESSIONISMUS

16. 3. - 23. 6. 2019



Am Museum 1 (Karlstraße 61), 82377 Penzberg  
Museumsparkplatz Seeshaupter Straße

[museum-penzberg.de](http://museum-penzberg.de)

Penzberg und sind auch nicht ganz unbekannt. Mit ihrem breit gefächerten Repertoire und ihrer Spielfreude treffen die Jungs garantiert mitten ins Zuschauerherz. Res. 08171/238104  
[www.hinterhalt.de](http://www.hinterhalt.de)

9. 2., 20:00 Uhr, Einlass 18:15 Uhr  
**Stroblbühne**  
Dorfstraße 6, Oberhausen/Weilheim



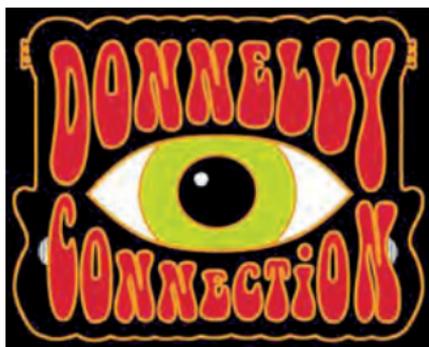
**MTM Wurzelwasser**  
Austropop auf bayrisch (mit Mathias Kellner)  
Eintritt: 19,80, Tel. 08802/222  
[www.stroblwirt.de](http://www.stroblwirt.de)

9. 2., 20:30 Uhr  
**Bürgersaal im Rathaus**  
Possenhofener Straße 5, Feldafing



**Jazz am See**  
**Adam Baldych & Helge Lien: Brothers**  
Der erst 31-jährige Adam Baldych gehört zu den führenden Brückenbauern des europäischen Jazz: Polnische Volksmusik, Klassik und Jazz jeder Couleur finden bei ihm zusammen – gespielt mit einer technischen Bandbreite, bei der sich im Verbund mit Helge Lien am Piano klassischer Strich mit wirbelnder Improvisation und wuchtiger Rock-Dynamik verbindet. Tickets 08151/90600  
[www.jazzamsee.de](http://www.jazzamsee.de)

9. 2., 20:30 Uhr  
**Kulturbühne Hinterhalt**  
Leitenstraße 40, Gelting



**The Donnelly Connection**  
Ein Münchner Rhythm-and-Blues-schmankerl - diesmal unplugged und wie immer mit Funk'n Soul und Rock bis Reggae. Alexander Donnelly und Band sind eine eingespielte Truppe mit großer Live-Erfahrung und präsentieren Musik der 60er bis heute, gewürzt mit eigenen Songs vom Debütalbum „News“! Reservierung: 08171/238104  
[www.hinterhalt.de](http://www.hinterhalt.de)

15. 2., 20:00 Uhr, Einlass 18:15 Uhr  
**Stroblbühne**  
Dorfstraße 6, Oberhausen/Weilheim



**Conny und die Sonntagsfahrer**  
„Komm ein bißchen mit...“ – Musikrevue mit Songs 50er und 60er Jahre  
Eintritt: 20,- Tel. 08802/222  
[www.stroblwirt.de](http://www.stroblwirt.de)

15. 2., 20:00 Uhr  
**Bosco – Bürger und Kulturhaus**  
Oberer Kirchenweg 1, Gauting  
**Orion String Trio**  
Das Streichtrio wurde 2012 von der Geigerin **Soyoung Yoon**, dem Bratschisten **Veit Hertenstein** und dem Cellisten **Benjamin Gregor-Smith** in Basel gegründet. Gespielt werden



Werke von Dvořák, Schnittke, Schubert, Dodály, Beethoven.

Tickets: 27,- / erm. 15,-

Infos und Karten 089/45238580

[www.bosco-gauting.de](http://www.bosco-gauting.de)

16. 2., 19:00 Uhr

**Gemeindezentrum Iffeldorf**

Hofmark 9, Iffeldorf



**Iffeldorfer Meisterkonzerte**

**Ensemble „La Danserye“**

mit Héctor Eliel Márquez, Orgel

Das Ensemble wurde 1998 mit dem Ziel gegründet, die Musik und Blasinstrumente seit dem Ende des Mittelalters bis zum Beginn des Barocks zu erforschen, zu verbreiten und in der Renaissance zu fokussieren.

Die Musiker spielen auf Originalinstrumenten, wie beispielsweise einem Krummhorn, Zink oder Dulcian und entführen die Zuhörer damit in eine andere Welt. Werke u.a. von Alonso Lobo, Cristóbal de Morales,

Rodrigo de Ceballos, Pedro Ruimonte und Francisco Guerrero

Karten unter 08856-3695

[www.iffeldorfer-meisterkonzerte.de](http://www.iffeldorfer-meisterkonzerte.de)

16. 2., 19:30 Uhr

**Loisachhalle Wolfratshausen**

Hammerschmidweg 6



**Klassik Pur!**

**Klavierduo**

**Ani und Nia Sul Khanishvili**

Vvk 29,-/erm. 15,- (+Geb.)

Veranstalter: Konzertverein Isartal e.V.

Karten: München-Ticket 089/54818181

[www.wolfratshausen.de](http://www.wolfratshausen.de)

16. 2., 20:00 Uhr, Einlass 18:15 Uhr

**Stroblbühne**

Dorfstraße 6, Oberhausen/Weilheim



**Max von Milland:**

**„Bring mi hoam“**

Eintritt: 16,50, Tel. 08802/222

[www.stroblwirt.de](http://www.stroblwirt.de)



**16.02.19, 19 Uhr**

Musik der Renaissance

**Ensemble „La danserye“**

Héctor Eliel Márquez,  
Orgel



**IFFELDORFER  
MEISTERKONZERTE**



**16.03.19, 19 Uhr**

**Jerusalem Quartet**

Streichquartette von  
Bartók und Beethoven

Kartenservice C. Clauß:  
Tel. 08856/3695

Abonnement 2019:  
Tel. 08856/9368936

Gemeindezentrum  
Hofmark 9 82393 Iffeldorf

[www.iffeldorfer-meisterkonzerte.de](http://www.iffeldorfer-meisterkonzerte.de)

16. 2., 20:00 Uhr

### **Katharinenhof (clou)**

Zugspitzstr. 86, Garmisch-Partenkirchen



### **JazzGap Baby Sommer Quartett Süd**

Herbert Joos, tp, fl-h,  
Johannes Enders, ss, ts, bcl,  
Patrick Bebehaar, p,  
Günter Baby Sommer, dr, perc  
All-Star-Band des Ausnahmeschlagzeugers und Wegbereiters des Free Jazz in Deutschland, Günter Baby Sommer.  
Ein absolutes Highlight!  
Ak 20,-/Mitgl.16,-/in Ausb. 10,-  
Vvk 08821/7301995  
[www.gap-ticket.de](http://www.gap-ticket.de)

16. 2., 20:30 Uhr

### **Kulturbühne Hinterhalt**

Leitenstraße 40, Gelting



### **Norbert Brandtner und Band: Schweizer Alp-Träume**

Norbert Brandtner ist auch für Österreicher ein ungewöhnlicher Typ. Der gelernte Tischler und Holzbildhauer studiert Forstwissenschaften und Alpine Naturgefahren. Dazwischen arbeitet er in den Schweizer Bergen als Hirte und betreut 800 Schafe. Dazwischen bleibt noch Zeit und Muse für seine Band „Volksgefühl“, und so kommt er mit vielen großartigen Fotos, mit Handy-Kurzfilmen, packenden Erzählungen und viel Musik – begleitet von Johanna Holzner und Manuel Hartzmann – im Rahmen des

18

„Heimat“-Konzeptes des KIL e.V. in den Hinterhalt.

Vvk 14,- + Geb./ Ak 17,-

Achtung! Dieser Termin wurde verschoben vom 9. 11. 2018. Bereits erworbene Eintrittskarten behalten ihre Gültigkeit. Reservierung: 08171/238104  
[www.hinterhalt.de](http://www.hinterhalt.de)

17. 2., 19:00 Uhr, Einlass 18:00 Uhr

### **Loisachhalle Wolfratshausen**

Hammerschmidweg 6



### **Mixed Voices**

Benefizkonzert mit dem bekannten Chor unter der Leitung von **Roland Hammerschmied**  
Eintritt frei – Spenden erwünscht  
Infos 08171/214-0 oder  
[www.wolfratshausen.de](http://www.wolfratshausen.de)

17. 2., 19:30 Uhr

### **Rilke-Konzertsaal**

Ulrichstraße 1-7, Icking



### **Meistersolisten im Isartal:**

#### **Esmé Quartett**

#### **Streichquartett**

Die vier mehrfach ausgezeichneten Musikerinnen spielen Werke von **Joseph Haydn**, Streichquartett G-Dur op. 33/5 (Hob. III/41), **Sandor Veres**, Streichquartett Nr. 1 und **Ludwig van Beethoven**, Streichquartett Nr. 13 B-Dur op. 130 mit der Großen Fuge B-Dur op. 133. Einführung 18:30 Uhr  
Resevierung 08178/7171 oder über  
[www.klangwelt-klassik.de](http://www.klangwelt-klassik.de)

17.2. + 17.3., jeweils 20:00 Uhr

### **Kulturbühne Hinterhalt**

Leitenstraße 40, Gelting

### **Monatliche Jam-Session**

Offene Bühne für alle Musikrichtungen, für Hobbymusiker und Profis, für junge und alte Musikfreunde aus dem Landkreis und der Welt! Die gesamte Bühnentechnik steht allen Musikern zur Verfügung, es müssen lediglich eigene Instrumente mitgebracht werden. Eintritt frei  
[www.hinterhalt.de](http://www.hinterhalt.de)

19. 2., 20:00 Uhr

### **Loisachhalle Wolfratshausen**

Hammerschmidweg 6

### **Night of the Dance – Irish Dance Revolution**

Die internationale Truppe aus 20 der weltbesten Profitänzer, deren Vita zahlreiche Preise und Auszeichnungen zieren, brilliert mit unglaublicher Perfektion und geht bei jedem bei jedem Auftritt bis an die Grenzen der Belastbarkeit. Night of the Dance

nimmt die Besucher mit auf eine Reise durch das vielfältige Spektrum der Tanzgeschichte.

Infos und Karten 08171/38625820

[www.wirtshaus-floesserei.de](http://www.wirtshaus-floesserei.de)

21. 2., 19:30 Uhr, Einlass 19:00 Uhr

### **Freiraum**

Bachstraße 1a, Münsing



### **Wolfgang Mayer, Gitarre: Musik, Geschichten und Lieder**

Der Bayer Mayer begeistert mit seinem neuen Programm: Flamenco, Jazz und Latin, dazu noch eine Prise Klassik auf der Konzertgitarre. Und das Ganze eingebettet in eine humorvolle Conference. Gelernt hat er all das in München am Richard-Strauss-Kon-

## **KLANGWELT KLASSIK**

### **ICKINGER FRÜHLING 2019**

## **6. Internationales Streichquartett-Festival**

**22. - 24. März**

- |                               |   |
|-------------------------------|---|
| <b>Fr. 22.03.   19.30 Uhr</b> | <b>Kuss Quartett   Bas Böttcher: Poetry Slam</b><br>Bach, Beethoven, Carter, Lachenmann, Adès, Kurtág |
| <b>Sa. 23.03.   15.00 Uhr</b> | <b>Kuss Quartett (Deutschland)</b><br>Reimann, Beethoven  |
| <b>Sa. 23.03.   19.30 Uhr</b> | <b>Cuarteto Quiroga (Spanien)</b><br>Brunetti, Ginastera, Beethoven                                   |
| <b>So. 24.03.   11.00 Uhr</b> | <b>Acies Quartett (Österreich)</b><br>Schnittke, Kancheli, Wolf, Beethoven                            |
| <b>So. 24.03.   16.00 Uhr</b> | <b>Doric String Quartet (Großbritannien)</b><br>Beethoven, Britten, Schubert                          |

Konzertsaal im Rainer-Maria-Rilke-Gymnasium, 82057 Icking b. München

[www.klangwelt-klassik.de](http://www.klangwelt-klassik.de)

servatorium und an der Musikhochschule sowie am Mozarteum Salzburg sowie in Meisterkursen bei so großen Musikern wie Amando Marrosu, Leo Brouwer und José Tomás.  
Infos: [www.gitarrenwolfgangmayer.de](http://www.gitarrenwolfgangmayer.de)  
Reservierung: Tel. 08177/8094  
[www.freiraum-muensing.de](http://www.freiraum-muensing.de)

22. 2., 20:00 Uhr  
**Kulturbühne Hinterhalt**  
Leitenstraße 40, Gelting



**JolantaWillTanzen**  
Kneipenbetrieb mit Licht und Ton!  
Musikwünsche an [k.weissbach@web.de](mailto:k.weissbach@web.de)  
oder [andi-ober@freenet.de](mailto:andi-ober@freenet.de)  
Vvk 8,- + Geb./ Ak 11,-  
Reservierung: 08171/238104  
[www.hinterhalt.de](http://www.hinterhalt.de)

23. 2., 19:00 Uhr  
**Schlossberghalle – Großer Saal**  
Vogelanger 2, Starnberg



**Meisterwerke – Lehrerkonzert**  
Lehrkräfte der Städtischen Musikschule Starnberg präsentieren Meisterwerke aus vier Jahrhunderten. So z. B. das Doppelkonzert d-Moll für Violine und Oboe von **J. S. Bach**, das Konzert für Blockflöte und Querflöte e-Moll von **G. Ph. Telemann** sowie Kompositionen von **L. Kaiser**, **N. Paganini**, **S. Gxaras** u.a. Eintritt 8,-/erm. 5,-  
Infos und Karten 08151/772-170 oder 999542, [www.starnberg.de](http://www.starnberg.de)

23. 2., 20:30 Uhr  
**Kulturbühne Hinterhalt**  
Leitenstraße 40, Gelting



**Max.bab**  
Saxofonist **Max von Mosch**, Pianist **Bene Jahnel**, Bassist **Benni Schäfer** und Schlagzeuger **Andi Haberl** machen zwar alle längst erfolgreich ihr eigenes Ding. Aber sie kehren stets zu ihren Anfängen als Jazzmusiker zurück und kommen als „max.bab“ zusammen – schon seit etlichen Jahren ein Aushängeschild des neuen deutschen Jazz.  
Infos & Reservierung: 08171/238104  
[www.hinterhalt.de](http://www.hinterhalt.de)

24. 2., 18:00 Uhr  
**Landgasthof Osterseen**  
Hofmark 9, Iffeldorf



**Klassik-Dinner mit „Munich Baroque“**  
Festlicher Abend bei klassischer Musik, Kerzenschein und den kulinarischen Köstlichkeiten eines 4-Gänge-Menüs. Zwischen den Gängen spielt das junge Barockorchester „Munich Baroque“ Barockmusik auf höchstem Niveau mit Originalinstrumenten.  
Preis pro Person: 71,- (ohne Getränke)  
Infos & Reservierung: 08856/92860  
[www.landgasthof-osterseen.de](http://www.landgasthof-osterseen.de)

# LOISACHHALLE



Jan. - März 19



## Paulette – Oma zieht durch

Komödie von Anna Bechstein, nach dem Kinohit von Jérôme Enrico. Mit Diana Körner  
Loisachhalle Wolfratshausen, Eintritt: 32,00 €, 28,00 €, 25,00 €; erm. 21,00 €; inkl. Gebühren, Stadt Wolfratshausen, Karten über MT

Donnerstag  
**07.02.**  
19:30 Uhr

Einlass:  
18:30 Uhr



## Mixed Voices

Benefizkonzert mit dem bekannten Chor unter der Leitung von Roland Hammerschmied  
Loisachhalle Wolfratshausen, Eintritt frei - Spende erwünscht, Stadt Wolfratshausen & Familie Hammerschmied

Sonntag  
**17.02.**  
19:00 Uhr

Einlass:  
18:00 Uhr



## Chiemgauer Volkstheater

Bauer sucht...  
Komödie in drei Akten von Bernd Helfrich  
Loisachhalle Wolfratshausen, Eintritt: 32,00 €, 28,00 €, 25,00 €; erm. 21,00 €; inkl. Gebühren, Stadt Wolfratshausen, Karten über MT

Donnerstag  
**21.02.**  
19:30 Uhr

Einlass:  
18:30 Uhr



## LoisachJazz Auwald Trio

Christian Ludwig Mayer, Ludwig Leininger und Lorenz Hunziker-Rutigliano swingen einfach umwerfend  
Foyer Loisachhalle Wolfratshausen, Eintritt: 21,00 €; erm. 17,00 €; inkl. Gebühren, Stadt Wolfratshausen, Karten über MT

Freitag  
**15.03.**  
19:30 Uhr

Einlass:  
18:30 Uhr



## LoisachLeseZeit: Titus Müller

Der Tag X - spannende Geschichte rund um die Geschehnisse am 17. Juni 1953 in der DDR  
Stadtbücherei Wolfratshausen, Eintritt: 10,00 € inkl. ein Glas Wein; Stadt Wolfratshausen & Stadtbücherei WOR, Karten über MT

Montag  
**18.03.**  
19:00 Uhr

Einlass:  
18:00 Uhr



## Michael Wigge - Ohne Geld bis ans Ende der Welt

Reportage einer spannenden u. persönlichen Überlebensgeschichte. TV-bekannt. Loisachhalle Wolfratshausen, Eintritt: 18,00 € erm. 14,00 €; inkl. Gebühren, Stadt Wolfratshausen, Karten über München Ticket

Donnerstag  
**21.03.**  
19:30 Uhr

Einlass:  
18:30 Uhr



Kartenverkauf:

[www.muenchenticket.de](http://www.muenchenticket.de), Tel. 089 / 54 81 81 81\*  
Bürgerbüro/Touristinfo, Wolfratshausen, Tel. 08171 / 2140,  
[www.wolfratshausen.de](http://www.wolfratshausen.de), geöffnet: Mo-Mi, Fr 8-12.30 Uhr,  
Do 8-18 Uhr, Sa 10-12 Uhr

Alle Karten für Veranstaltungen der Stadt Wolfratshausen an der Abendkasse zzgl. € 4,00

(\*€ 0,14 aus dt. Festnetz, ggf. abweichende Preise aus Mobilfunk – Preisänderungen vorbehalten)



facebook

Kultur.Tourismus.Wolfratshausen

#wirsindwor

[www.wolfratshausen.de](http://www.wolfratshausen.de) / [www.loisachhalle.de](http://www.loisachhalle.de)

24. 2., 18:00 Uhr  
**Schloss Kempfenhausen**  
Milchberg 11, Kempfenhausen



**Zur Ausstellung „Lebensspuren“**

### **Bavarian Blues Finissage**

Otto Göttler & Johann Fliegau mit Trio

Eintritt 17,- / erm. 8,-

Karten & Infos: 08151/559721

[www.kunstraume-am-see.de](http://www.kunstraume-am-see.de)

24. 2., 20:00 Uhr  
**Bosco – Bürger und Kulturhaus**  
Oberer Kirchenweg 1, Gauting



### **Max.bab: Wild Pitch**

1999 lernten sich die vier Musiker auf dem Gautinger Kulturspektakel kennen. Seitdem verbindet sie eine gemeinsame musikalische Lebensgeschichte und Freundschaft, die ihren unverwechselbaren Klang geprägt und verfeinert hat. Tickets: 22,- / erm. 10,-

Infos und Karten 089/45238580

[www.bosco-gauting.de](http://www.bosco-gauting.de)

28. 2., 20:00 Uhr  
**Seeresidenz Alte Post**  
Alter Postplatz 1, Seeshaupt



### **Joschi Schneeberger Quartett**

Joschi Schneeberger, bass

Aaron Wonesch, piano;

Martin Spitzer, guitar

Toni Mühlhofer, percussion

Die musikalischen Wurzeln der vier Protagonisten wie Swing, Blues, Gypsy Jazz, Bebop, Latin, Modern Jazz und Funk verschmelzen in dieser Band zu einem eigenständigen Sound, der durch eine spezifisch wienerische Note noch den letzten Schliff bekommt

Eintritt 25,- / Res. 08801/914-0

[www.seeresidenz-alte-post.de](http://www.seeresidenz-alte-post.de)

1. 3., 20:00 Uhr, Einlass 19:00 Uhr  
**Loisachhalle Wolfratshausen**  
Hammerschmidweg 6



### **Symphoniekonzert mit Maria Solozobova**

Violinkonzert mit dem Orchester Neue

# kulturbühne Hinterhalt

- Kultur live
- Musik, Kabarett, Theater
- Räume für Ihre Feiern

[www.hinterhalt.de](http://www.hinterhalt.de)  
Tel. 08171 / 238104

www.hinterhalt.de  
Kulturbühne Hinterhalt | Leiferstraße 40 | 82528 Geretsried

*Die Kulturbühne ist nicht nur DER Platz für Film, Kabarett, Musik, Theater und vieles mehr. Für alle Arten von Anlässen kann unsere Bühne gemietet werden. Geburtstag, Hochzeit, Scheidung... und was es sonst noch alles zu feiern gibt – Ihr seid herzlich eingeladen, dies bei uns in Gelting zu tun.*

Philharmonie München unter der Leitung von Fuad Ibrahimov.

**Benefizkonzert** zugunsten von „Kinder in Not“ und „Lionsclub Wolfratshausen/Geretsried“

Gespielt werden das Violinkonzert sowie die berühmte 6. Symphonie (Pathétique), beides von Tschaiakowsky.

Einführung zum Konzert von Gunther Joppig um 19:15 Uhr  
Infos und Karten 08171/214-0 oder  
Vvk München-Ticket 089/54818181  
[www.wolfratshausen.de](http://www.wolfratshausen.de)

4. 3., 15:00 Uhr, Einlass 13:00 Uhr

### **Stroblbühne**

Dorfstraße 6, Oberhausen/Weilheim



### **Donikkl Trio**

Das alljährliche Familienmitmachkonzert

Eintritt: 10,- Tel. 08802/222

[www.stroblwirt.de](http://www.stroblwirt.de)

8. 3., 20:00 Uhr

### **D'Amato im Schützenhaus**

Geltinger Straße 16, Wolfratshausen



### **D'Amato Allstar-Band & special guests**

Wieder steht ein Allstar-Konzert im D'Amato im Schützenhaus an. Wie die Male zuvor stehen an diesem Abend Top-Musiker aus verschiedenen Bands, die in der D'Amato-Szene bestens bekannt sind, gemeinsam auf der Bühne. Mit Musikern von „Painted Desert“, „3 Of Us“, „Punkt 4“ und anderen

bleibt kein Gesicht unerkant. In der Stammbesetzung rocken Sabine Maiß (Gesang), Niko Waldherr (Gesang, Keyboard), Otto Martner (Gitarre), Stefan Martner (Bass) und Maximilian Autsch (Schlagzeug). Wir sind gespannt, wen die AllStars diesmal als Special Guests im Gepäck haben, um mit ihnen zusammen die Best-of-Hits der Musikgeschichte zu performen.

Vvk 12,- (+Geb.)/Ak 15,-

Karten & Infos: 08171/346347

[www.bar-damato.de](http://www.bar-damato.de)

8. 3., 20:00 Uhr, Einlass 18:15 Uhr

### **Stroblbühne**

Dorfstraße 6, Oberhausen/Weilheim



### **Heischneida**

Bayrischer Rock aus dem Chiemgau, Eintritt: 21,- Tel. 08802/222

[www.stroblwirt.de](http://www.stroblwirt.de)

9. 3., 20:30 Uhr

### **Bürgersaal im Rathaus**

Possenhofener Straße 5, Feldafing



### **Jazz am See**

#### **Nguyễn Lê: Streams Quartet**

„Niemand spielt Gitarre wie er“, schrieb die FAZ über Nguyễn Lê, einen der vielseitigsten, markantesten und unabhängigsten Gitarristen des Jazz-Kosmos. Er geht weit über die Grenzen der Jazzmusik hinaus und ist geprägt von den verschiedensten Einflüssen wie asiatischer Musik, Modern Jazz, Fusion oder klassischem Rock.

Mit seinem Streams Quartet widmet er sich neuen Klängen, die in alten Kulturen verwurzelt sind und erforscht dabei die vielfältigen Dimensionen der Fusion von Jazz und indigener Musik. Infos & Tickets 08151/90600  
[www.jazzamsee.de](http://www.jazzamsee.de)

10. 3., 19:00 Uhr

### **Aula der Grundschule**

Wadlhauser Straße 3, Icking



### **Sinfonietta Isartal – Konzert**

Edvard Grieg, Klavierkonzert a-Moll  
Antonin Dvořák, 9. Symphonie  
(aus der neuen Welt)

Dirigent **Johannes Zahn**

Klavier **Clara Siegle**

Konzerteinführung 18:15 Uhr

Vvk München-Ticket 089/54818181

[www.musikwerkstattjugend.de](http://www.musikwerkstattjugend.de)

13. 3., 20:00 Uhr

### **Bosco – Bürger und Kulturhaus**

Oberer Kirchenweg 1, Gauting



### **Jerusalem Quartet**

„Leidenschaft, Präzision, Wärme, eine Gold-Mischung: Das sind die Markenzeichen dieses exzellenten israelischen Streichquartetts.“ So die Einschätzung der New York Times über das Jerusalem Quartet.

Werke von Bartók und Beethoven.

Tickets: 36,- / erm. 18,-

Infos und Karten 089/45238580

[www.bosco-gauting.de](http://www.bosco-gauting.de)

14. 3., 20:00 Uhr

### **Seeresidenz Alte Post**

Alter Postplatz 1, Seeshaupt



### **Russische Kammerphilharmonie St. Petersburg**

Leitung: **Juri Gilbo**

Die Kammerphilharmonie gastiert mit dem weltweit führenden Panflöten-Virtuosen **Matthias Schlubeck**, der seit 25 Jahren weltweit in verschiedenen Formationen auftritt.

Gespielt werden Werke von Bach bis zu rumänischer Folklore

Eintritt 30,- / Res. 08801/914-0

[www.seeresidenz-alte-post.de](http://www.seeresidenz-alte-post.de)

15. 3., 20:00 Uhr

### **Loisachhalle Wolfratshausen**

Hammerschmidweg 6



### **LoisachJazz: Auwald Trio**

Christian Ludwig Mayer am Piano und seine Triogefährten **Ludwig Leininger**, Bass, und **Lorenz Hunziker-Rutigliano**, Drums, interpretieren mit Spielwitz auf wohlthuend unakademische Weise. Das Auwald Trio passt in keine Schublade, aber vor allem swingt es umwerfend.

Infos und Karten 08171/214-0 oder

Vvk München-Ticket 089/54818181

[www.wolfratshausen.de](http://www.wolfratshausen.de)

15. 3., 20:00 Uhr

## **Bosco – Bürger und Kulturhaus**

Oberer Kirchenweg 1, Gauting



### **Pam Pam Ida:**

#### **„Die gewohnte Gäng“**

Pam Pam Ida legen nach. Auf das erfolgreiche Debut-Album „Optimist“ folgt die neue Platte „Sauber“. Unter dem Tournamen „Die gewohnte Gäng“ fegen sie damit mal wieder kräftig durch die Poplandschaft.

Tickets: 22,- / erm. 10,-  
Infos und Karten 089/45238580  
[www.bosco-gauting.de](http://www.bosco-gauting.de)

15. 3., 20:30 Uhr

## **D'Amato im Schützenhaus**

Geltinger Straße 16, Wolfratshausen



### **AustroPop meets OldieRock**

Horst „Horschd“ Wiedemann und  
Willi Sommerwerk

Der „Horschd“ spielt die Rockklassiker  
von Sting, Queen, Eric Clapton, Jethro

Tull, Man at Work, Pink Floyd und anderen Größen der Rockmusik und Willi bringt die AustroPop-Klassiker von Rainhard Fendrich, Wolfgang Ambros, Peter Cornelius, STS und viele mehr. Sicherlich werden die beiden alten Freunde auch ein paar Songs gemeinsam auf die Bühne bringen...

Eintritt frei, Hut geht rum.

Karten & Infos: 08171/346347

[www.bar-damato.de](http://www.bar-damato.de)

16. 3., 19:00 Uhr

## **Gemeindezentrum Iffeldorf**

Hofmark 9, Iffeldorf



### **Iffeldorfer Meisterkonzerte**

#### **Jerusalem Quartet**

Alexander Pavlovsky, Violine

Sergei Bresler, Violine

Ori Kam, Viola

Kyрил Zlotnikov, Violoncello

Das exzellente Streichquartett aus

Israel spielt Werke von

**Béla Bartók** (1881 - 1945)

- Streichquartett Nr. 2 a-moll

- Streichquartett Nr. 5 B-Dur

**Ludwig van Beethoven** (1770 - 1827)

- Streichquartett G-Dur op. 18 Nr. 2

Karten unter 08856-3695

[www.iffeldorfer-meisterkonzerte.de](http://www.iffeldorfer-meisterkonzerte.de)



# **Stroblbühne**

KULTUR BEIM STROBL

## **WIRTSCHAUS - MUSIK - KABARETT**

82386 Oberhausen - Stroblwirt 08802 222  
Alle Termine im Internet: [www.stroblwirt.de](http://www.stroblwirt.de)

16. 3., 19:00 Uhr

### **Gemeindesaal Münsing**

Weipertshausener Straße 5, Münsing



### **Frühlingskonzert**

der Degerndorfer Blasmusik

[www.degerndorfer-blasmusik.de](http://www.degerndorfer-blasmusik.de)

16. 3., 20:00 Uhr, Einlass 18:15 Uhr

### **Stroblbühne**

Dorfstraße 6, Oberhausen/Weilheim



### **Gsindl**

Bayrischer Rock „Laut, bläd und wuid“

Eintritt: 21,- Tel. 08802/222

[www.stroblwirt.de](http://www.stroblwirt.de)

21. 3., 20:00 Uhr

### **Kulturbühne Hinterhalt**

Leitenstraße 40, Gelting



### **Norisha: „Stand for Love“**

Für Norishas Debüt-Album „Stand For Love“ stellte ihr Bassist Harald Scharf ein exzellentes Quartett aus der süddeutschen Szene zusammen. Ob mit Soul-Hymnen, modernen Gospelsongs oder Jazzballaden, die Sängerin begeistert mit kraftvollem Ton, außergewöhnlichen Phrasierungen und einem nicht erlernbaren Gefühl für Timing.

Vvk 16,- + Geb./ Ak 19,-

Reservierung: 08171/238104

[www.hinterhalt.de](http://www.hinterhalt.de)

26

22. 3., 20:00 Uhr

### **Katharinenhof (clou)**

Zugspitzstr. 86, Garmisch-Partenkirchen



### **JazzGap Rob Bargad Trio**

Rob Bargad, p

Johannes Ochsenbauer, b

Michael Keul, dr

Ak 20,-/Mitgl.16,-/Jgdl.10,-

Vvk 08821/7301995

[www.jazz-gap-ticket.de](http://www.jazz-gap-ticket.de)

22. 3., 20:00 Uhr, Einlass 18:15 Uhr

### **Stroblbühne**

Dorfstraße 6, Oberhausen/Weilheim



### **Oliver Pötzsch und Band**

„Lieder für die Leber“

Eintritt: 16,50, Tel. 08802/222

[www.stroblwirt.de](http://www.stroblwirt.de)

22. 3., 19:30 Uhr

### **Kulturbahnhof, Wartesaal**

Bahnhofplatz 5, Starnberg



### **Busstop Rokkers**

Blues, Rockabilly und Seemannsgarn

Chris DocSchneider und Michael Reiserer nehmen den Zuhörer mit auf eine musikalische Reise: vom staubigen Arizona bis an die windgepeitschte Ostsee. Auf sehr eigene Weise interpretieren sie Songjuwelen von Johnny Cash, Bob Dylan, Chuck Berry aber auch Ulrich Tukur und vielen mehr.

Eintritt: 15,- / erm. 10,-

[www.starnberg.de](http://www.starnberg.de)

22.-24. 3.

## 6. Internationales Streichquartett-Festival Icking Frühling:

### Rilke-Konzertsaal

Ulrichstraße 1-7, Icking

22. 3., 19:30 Uhr (keine Einführung)



### Poetry Slam

mit Bas Böttcher und dem  
Kuss Quartett

Werke von von Beethoven, Kurtág,  
Carter, Lachenmann, Bach, Adés

23. 3., 15:00 Uhr (keine Einführung)



### Kuss Quartett

Aribert Reimann, 7 Bagatellen (2017)  
Ludwig van Beethoven, Streichquartett  
Nr. 7 in F-Dur op. 59/1  
Ludwig van Beethoven, Streichquartett  
Nr. 16 in F-Dur op. 135

23. 3., 19:30 Uhr (Einführung 18:30 Uhr)



### Cuarteto Quiroga

Gaetano Brunetti, Streichquartett  
B-Dur L185  
Alberto Ginastera, Streichquartett Nr. 1  
Ludwig van Beethoven, Streichquartett  
Nr. 5 in A-Dur op. 18/5

24. 3., 11:00 Uhr (Einführung 10:00 Uhr)



### Acies Quartett

Alfred Schnittke, Streichquartett Nr. 3  
Giya Kancheli, „Chiaroscuro“ (2011)  
Hugo Wolf, „Italienische Serenade“  
Ludwig van Beethoven, Streichquartett  
Nr. 4 in c-Moll op. 18/4

24. 3., 16:00 Uhr, (Einführung 15:00 Uhr)



### Doric String Quartet

Ludwig van Beethoven, Streichquartett  
Nr. 6 in B-Dur op. 18/6  
Benjamin Britten, Streichquartett Nr. 3  
in G-Dur op. 94  
Franz Schubert, Streichquartett G-Dur  
D 887 (op. 161)  
Reservierungen 08178/7171 oder  
[www.klangwelt-klassik.de](http://www.klangwelt-klassik.de)

23. 3., 20:00 Uhr, Einlass 18:15 Uhr

### Stroblbühne

Dorfstraße 6, Oberhausen/Weilheim



### Hundling & Band

Cooler, groovender bayrischer  
Heimatsound  
Eintritt: 18,- Tel. 08802/222  
[www.stroblwirt.de](http://www.stroblwirt.de)

24. 3., 11:00-13:00 Uhr  
**Schlossberghalle – Großer Saal**  
Vogelanger 2, Starnberg



### **Musikschulkonzert**

Ensembles, Orchester und Bands präsentieren Werke von Leonard Bernstein, Hans Zimmer u. a., Symphonieorchester, BIG-BAND-STARS, Pale Blue Eyes, Mühlberger Saitenwind u.a. Eintritt 5,-  
Infos und Karten 08151/772-170 oder 999542, [www.starnberg.de](http://www.starnberg.de)

24. 3., 20:00 Uhr  
**Schloßmuseum Murnau**  
Schloßhof 2-5, Murnau



### **Paulo Morello & Lula Galvao: Sambop**

Eine Veranstaltung des Kulturvereins Murnau e.V. zu Gunsten des weltmusikfestivals grenzenlos 2019 (siehe Seite 9), Eintritt: 22,-/erm. 16,-

Vorverkauf: alle regionalen Stellen und München Ticket, 089/54818181  
[www.murnauer-jazzkonzerte.de](http://www.murnauer-jazzkonzerte.de)

29. 3., 20:00 Uhr, Einlass 18:15 Uhr  
**Stroblbühne**  
Dorfstraße 6, Oberhausen/Weilheim



### **VAIT**

Bayerischer Rock vom Chiemsee.  
Eintritt: 16,50 Tel. 08802/222  
[www.stroblwirt.de](http://www.stroblwirt.de)

30. 3., 20:30 Uhr  
**Kulturbühne Hinterhalt**  
Leitenstraße 40, Gelting



### **Summer2Go – musikalische Poolparty mit Groove'n'Folk**

Einladung zu einer musikalischen Poolparty mit Tiefgang – zum Abfeiern, Genießen und auch ein kleines bisschen zum Nachdenken.



**ZAHNÄRZTE**  
KOLBINGER  
HEINI  
KOLBINGER

## **Feste neue Zähne an nur einem Tag.**

Gewinnen Sie neue Lebensqualität mit Zahnimplantaten.  
20 Jahre Erfahrung und computergestützte Implantologie machen es jetzt für Sie möglich.

Mehr Infos auf:  
[www.fachzahnpraxis.de](http://www.fachzahnpraxis.de)

Gebhardtstraße 2a · 82515 Wolfratshausen  
☎ 08171 20089



Im Vorprogramm: der Münchener Liedermacher Michael Ponert  
Vvk 16,- + Geb./ Ak 18,-  
Reservierung: 08171/238104  
[www.hinterhalt.de](http://www.hinterhalt.de)

31. 3., 15:30 Uhr

### **Loisachhalle Wolfratshausen**

Hammerschmidweg 6



#### **Die große Johann Strauß Gala**

Ein festliches Konzert mit den bekanntesten Melodien von Johann Strauß, präsentiert vom GALA Sinfonie Orchester Prag. Kein anderer Dirigent der Unterhaltungsmusik verstand es mit seinem kompositorischen Können und seinem unerschöpflichen melodischen Einfallsreichtum derart viele weltbekannte Walzer, Märsche, Mazurken und Polkas zu komponieren. Infos und Karten 08171/214-0 oder Vvk München-Ticket 089/54818181  
[www.wolfratshausen.de](http://www.wolfratshausen.de)

### **Theater/Kabarett**

6. 2., 20:00 Uhr

#### **Bosco – Bürger und Kulturhaus**

Oberer Kirchenweg 1, Gauting



#### **Theater Zitadelle:**

##### **„Die Berliner Stadtmusikanten“**

Eine Puppenspiel-Komödie mit Charme und Musik.

Wer kennt sie nicht: Kuh, Wolf, Katz und Spatz, die etwas Besseres finden wollen als den Tod. In diesem Fall wartet er auf sie im Altersheim, bevormundet und eingesperrt vom schlechtgelaunten Pflegepersonal.

Doch die Vier wollen nochmal auf die Pauke hauen und ziehen nach Berlin, um dort Stadtmusikanten zu werden. Ab 16 Jahren. – Tickets: 18,- / erm. 10,-  
Infos und Karten 089/45238580  
[www.bosco-gauting.de](http://www.bosco-gauting.de)

7. 2., 19:30 Uhr

### **Loisachhalle Wolfratshausen**

Hammerschmidweg 6



#### **Paulette – Oma zieht durch**

Komödie von Anna Bechstein nach dem Kinohit von Jérôme Enrico mit Diana Körner  
Infos und Karten 08171/214-0 oder Vvk München-Ticket 089/54818181  
[www.wolfratshausen.de](http://www.wolfratshausen.de)

7. 2., 20:00 Uhr

### **Kulturbühne Hinterhalt**

Leitenstraße 40, Gelting



#### **Beier & Hang: „BekOptimierung – Lebst du noch oder funktionierst du schon?“**

Nach dem ersten Erfolgsprogramm „Schmutzige Wäsche“ präsentieren „die jungen Rockstars der Kabarett-Szene“ (SWR) ihre neue Show. Raus aus dem digitalen Alltag, rein ins analoge Leben, um sich selbst wieder auf Spur zu bringen! Machen Sie sich bereit für gelogene Wahrheiten, bedeutsame Belanglosigkeiten und eine fiktive Realität, die schon bald die Ihre eigene sein könnte.

Reservierung: 08171/238104  
[www.hinterhalt.de](http://www.hinterhalt.de)

8. 2., 20:00 Uhr, Einlass 18:00 Uhr  
**Landgasthof Die Post**  
Marienplatz 2, Berg/Aufkirchen



**Christian Springer**  
**„Alle machen, keiner tut was“**  
Christian Springer fordert uns zum Mitdenken auf, und er reißt mit, dabei ist er wütend, rotwangig, böse und höchst skurril – ob Politik oder die Fallgruben unseres Alltags, Springer bleibt immer hochaktuell.  
Infos & Reservierung 08151/612-0  
[www.post-aufkirchen.de](http://www.post-aufkirchen.de)

16. 2., 15:00 Uhr  
**Kulturbahnhof, Wartesaal**  
Bahnhofplatz 5, Starnberg



**Theater für kleine Leut'**  
**Snegurotschka, das Schneemädchen**  
Figurentheater Unterwegs  
Marja baut keinen Schneemann, sondern ein Schneemädchen. Aber was tut ein Schneemädchen, wenn es Frühling wird? Ein frühlingshaftes Wintermärchen für alle ab 4 Jahren.  
Eintritt: 5,- [www.starnberg.de](http://www.starnberg.de)

17. 2., 19:00 Uhr, Einlass 17:15 Uhr  
**Stroblbühne**  
Dorfstraße 6, Oberhausen/Weilheim



**Drei Kritische**  
30

Generationenkabarett  
Eintritt: 16,50 Tel. 08802/222  
[www.stroblwirt.de](http://www.stroblwirt.de)

21. 2., 19:30 Uhr  
**Loisachhalle Wolfratshausen**  
Hammerschmidweg 6



**Chiemgauer Volkstheater:**  
**„Bauer sucht...“**  
Komödie in drei Akten von Bernd Helfrich  
Per Dating-App versuchen drei „oaschichtige“ Jungmänner die jeweils passende Braut zu finden und beschließen, dafür ein eigenes Bewerbungsvideos zu drehen...  
Infos und Karten 08171/214-0 oder Vvk München-Ticket 089/54818181  
[www.wolfratshausen.de](http://www.wolfratshausen.de)

22. 2., 19:30 Uhr  
**Kulturbahnhof, Wartesaal**  
Bahnhofplatz 5, Starnberg



**Die schöne MÜLLERin – oder KunstSTOFF**  
Eine Performance, die sich im Spannungsfeld von Natur und Kunststoff bewegt, umgesetzt von der Gruppe „Skulpt“. Gast des Abends ist der Ökotoxikologe und Jazzpianist Sebastian Höss, der Einblicke in sein derzeitiges Forschungsprojekt „Mikroplastik“ gibt; ein Thema, das buchstäblich in aller Munde ist. Mit Rupert Bopp (Leitung), Verena Fincke, Renata Hirtl, Dazze Kammerl, Reinhard Weber. Eintritt: 5,-  
[www.starnberg.de](http://www.starnberg.de)

22. + 23. 2., 20:00 Uhr

24. 2., 11:00 Uhr

### Schlossberghalle – Großer Saal

Vogelanger 2, Starnberg



#### Schwarzlichttheater Laterna

##### Obscura: Liebe & Paare

Wir begeben uns auf eine Zeitreise durch die Welt des Glücks, der Komik, der Intrigen und der Tragik, der Liebe mit ihren Licht- und Schattenseiten, bei der uns berühmte Paare wie Adam und Eva, Romeo und Julia, Old Shatterhand und Winnetou und viele mehr begegnen. Wie sieht das Liebespaar der Zukunft aus? Lassen Sie sich überraschen durch Theaterkunst vom Feinsten. Eintritt 10,-/erm. 6,- Infos und Karten 08151/772136

[www.starnberg.de](http://www.starnberg.de)

1. 3., 20:00 Uhr

### Kultur- & Tagungszentrum

Kohlgruber Straße 1, Murnau



#### Max Uthoff: Moskauer Hunde

Ein Abend, der einen anderen Menschen aus Ihnen macht: Zwei Stunden älter und mit weniger Geld in der Tasche. Aber sehnen wir uns nicht alle nach Veränderung? Eben. Oder war es das, was wir am meisten fürchten? Wie kann man das wissen?

24,-/erm. 16,- Karten: 08841/61410

Eine Veranstaltung zu Gunsten des weltmusikfestivals grenzenlos 2019

(siehe Seite 9)

Vorverkauf: alle regionalen Stellen und München Ticket 089/54818181

[www.murnauer-jazzkonzerte.de](http://www.murnauer-jazzkonzerte.de)

10. + 11. + 12. 3., 20:00 Uhr

### Bosco – Bürger und Kulturhaus

Oberer Kirchenweg 1, Gauting



#### Metropoltheater München:

##### „Alice“

nach Lewis Carrolls „Alice im Wunderland“. Das Leben Charles Dodgsons und seine Obsession für Alice Liddell wird mit den Motiven aus „Alice im Wunderland“ und „Alice hinter den Spiegeln“ verflochten. Ein magisch-surreales Spektakel aus Poesie, Grotteske, Verlangen und Wahnsinn und einer tragisch unerfüllten Liebe. Tickets: 30,- / erm. 15,- Infos und Karten 089/45238580

[www.bosco-gauting.de](http://www.bosco-gauting.de)

14. 3., 20:00 Uhr

### Bosco – Bürger und Kulturhaus

Oberer Kirchenweg 1, Gauting



#### Arnulf Rating: „Tornado“

Rating gilt als einer der wortgewaltigsten, originellsten und schlagfertigsten Politikabettisten Deutschlands. Mit seinem aktuellen Programm „Tornado“ fegt er derzeit über die Bühnen der Republik. Tickets: 22,- / erm. 10,- Infos und Karten 089/45238580

[www.bosco-gauting.de](http://www.bosco-gauting.de)

14. 3., 20:00 Uhr

### Schlossberghalle – Großer Saal

Vogelanger 2, Starnberg

#### Erwin Pelzig: „Weg von hier“

Frank-Markus Barwasser schickt sein alter Ego Erwin Pelzig auf die Bühne.



„Weg von hier“ sind aber auch die Worte, mit denen viele Fluchten beginnen. Gab es einst die Flucht aus der Aufklärung in die Romantik, ist es heute die Flucht aus der Realität in eine gefühlte Wirklichkeit. Weil Erwin Pelzig aber ohnehin lieber bleibt als geht, will er zumindest wissen, was dahinter steckt. Eintritt 29,- Infos & Karten 08151/772136 [www.starnberg.de](http://www.starnberg.de)

23. 3., 15:00 Uhr  
**Kulturbahnhof, Wartesaal**  
 Bahnhofplatz 5, Starnberg



**Theater für kleine Leut'**  
**Hase und Igel**  
 Theater Lakritz Berlin  
 Der Hase und Familie Igel sind Nachbarn und machen sich das Leben nicht immer leicht. Den Hasen stört der Lärm der Igelkinder, außerdem ist er ein Angeber und macht sich über die kurzen Beine von Papa Igel lustig. Bis sie sich eines schönen Sonntagmorgens in die Wolle kriegen und eine Wette abschließen...  
 Für Kinder ab vier Jahren, Eintritt: 5,- [www.starnberg.de](http://www.starnberg.de)

27. 3., 20:00 Uhr, Einlass 18:15 Uhr  
**Stroblbühne**  
 Dorfstraße 6, Oberhausen/Weilheim  
**Wolfgang Krebs:**  
**„Geh zu, bleib da“**  
 Die Speckgürtel um die großen bayerischen Städte werden immer



größer, die Mieten immer höher, die Wege zur Arbeit immer länger. Damit wächst auch die Gefahr, dass Bayern immer mehr an Charakter verliert, an Gemütlichkeit und Tradition. Jetzt regt sich Widerstand in der Provinz. Genauer gesagt, in Untergamskobenzeißgrubengernhaferlverdimmering. Eintritt: 21,- Tel. 08802/222 [www.stroblwirt.de](http://www.stroblwirt.de)

28. 3., 20:00 Uhr  
**Seeresidenz Alte Post**  
 Alter Postplatz 1, Seeshaupt



**Josef Brustmann: „Das Leben ist kurz – kauf die roten Schuhe“**  
 Dass sie einmal untergehen würde, die Erde, war allen klar – warum auch nicht? Die Sonne macht das jeden Tag! Josef Brustmann, „der tröstende Stern am konfusen Kabarethimmel“ (SZ) versucht zu retten, was zu retten ist, mit lautem Singen, Instrumentengetöse und Pfeifen im Wald. Eintritt 20,- / Res. 08801/914-0 [www.seeresidenz-alte-post.de](http://www.seeresidenz-alte-post.de)

### Literatur/Lesung

7. 2., 20:00 Uhr  
**Bosco – Bürger und Kulturhaus**  
 Oberer Kirchenweg 1, Gauting  
**Franziska Bronnen & Diogenes Quartett: Czernowitz – Die Stadt, in der Menschen und Bücher lebten**  
 Zweiter Teil. Im ersten Teil dieser



kleinen Reihe lag der Schwerpunkt der Lesung auf dem lyrischen Werk. An diesem Abend nun widmet sich Franziska Bronnen der Prosa. Die Stadt, in der Menschen und Bücher lebten, wird musikalisch gewürdigt vom Diogenes Quartett. Tickets: 20,- / erm. 10,-  
Infos und Karten 089/45238580  
[www.bosco-gauting.de](http://www.bosco-gauting.de)

### Schloss Kempfenhausen

Milchberg 11, Kempfenhausen

#### Zur Ausstellung „Lebensspuren“

10. 2., 15:00 Uhr



### SeeSalon – Ammerseekünstler am Starnberger See

Mit Andreas Kloker, Sebastian Goy, Katalin Fischer, Nuë Ammann und Christiane Graf

16. 2., 15:00 Uhr



### Literatur Musik Soirée

Passworte – Literarische und musikalische Wegweiser für's Leben mit Elisabeth Carr, Gerd Holzheimer, Maria Well – Violoncello  
Eintritt jeweils 17,- / erm. 8,-  
Karten & Infos: 08151/559721  
[www.kunstraume-am-see.de](http://www.kunstraume-am-see.de)

21. 2., 19:30 Uhr

### Bücherjolle

Kirchplatz 3, Starnberg

#### „Die Starnberger Biotope“

Der Starnberger Autor Hans-Jochen Iwan kommt zum Gespräch über sein großes Werk. Der Unkostenbeitrag von 9,- geht an die Ortsgruppe Starnberg des Naturschutzbundes.

Res. 08151/12826, [www.buecherjolle.de](http://www.buecherjolle.de)

21. 2., 20:00 Uhr

### Buchhandlung Rupprecht

Maximilianstraße 6, Starnberg



### Alex Capus: Königskinder

Der in der Normandie geborene Autor liest aus seinem neuen Roman und erweist sich einmal mehr als Meister faktenreichen Träumens.

Vvk in der Buchhandlung

Eintritt 10,- Res. 08151/9981020

28.2., 19:30 Uhr

### Buchhandlung Isartal

Prof.-Benjamin-Allee 2, Ebenhausen



### Valerie Riedesel: „Geisterkinder“

20. Juli 1944: In Paris läuft der Umsturz nach Plan, doch mit dem Scheitern des Stauffenberg-Attentats bricht der Widerstand zusammen. Wenige Tage später wird Cäsar von Hofacker, Anführer der Pariser Verschwörer, verhaftet... Basierend auf den Tagebüchern ihrer Mutter Anna-Luise erzählt Valerie Riedesel die bewegende Geschichte ihrer Familie. Reservierung 08178/998988  
[www.buchhandlung-isartal.de](http://www.buchhandlung-isartal.de)

12.3., 20:00 Uhr

### **Buchhandlung Rupprecht**

Maximilianstraße 6, Starnberg



#### **Armageddon im Orient**

Vortrag und Gespräch mit **Dr. Michael Lüders**, ehem. Nahost-Korrespondent der „ZEIT“. In seinem neuen Buch beschäftigt er sich mit dem Iran, den Präsident Trump und seine Verbündeten ins Visier nehmen. Der Nahostexperte schildert anschaulich und pointiert die Ursachen dieses Konflikts.

Vvk in der Buchhandlung  
Eintritt 10,- Res. **08151/9981020**

18.3., 19:00 Uhr

### **Stadtbücherei Wolfratshausen**

Hammerschmidweg 3



#### **LoisachLeseZeit: Titus Müller**

**Der Tag X** – spannende Geschichte rund um die Geschehnisse am 17. Juni 1953 in der DDR.

Eintritt 10,- inkl. ein Glas Wein  
Infos und Karten 08171/214-0 oder  
Vvk München-Ticket 089/54818181  
[www.wolfratshausen.de](http://www.wolfratshausen.de)

21.3., 19:30 Uhr, Einlass 19:00 Uhr

### **Freiraum**

Bachstraße 1a, Münsing



#### **„Tummelplatz der Phantasie“**

34

### **Ein Christian Morgenstern Abend mit Markus Maria Winkler**

Geschichten, Gedichte und Sprüche aus Christian Morgensterns (1871-1914) Werk. Res.: Tel. 08177/8094  
[www.freiraum-muensing.de](http://www.freiraum-muensing.de)

22.3., 19:30 Uhr

### **Bücherjolle**

Kirchplatz 3, Starnberg



#### **Was ist Zen?**

Manfred Rosen liest aus seinen Büchern „Zen für Dich“ und „Zen für ein Jahr“. Begleitet wird das ganze vom Herausgeber Dr. Dr. Peter Macher. Um die Wirkung dieses Abends noch zu steigern, wird Grüner Tee und Sushi angeboten. Anmeldung erwünscht.  
Eintritt 9,- Res. 08151/12826

[www.buecherjolle.de](http://www.buecherjolle.de)

### **Vorträge**

6.2., 20:00 Uhr.

### **Schlossberghalle – Kleiner Saal**

Vogelanger 2, Starnberg



#### **Zur Ausstellung „Revolution“ im Museum Starnberger See**

#### **Kronprinz Rupprecht – König von Bayern?**

oder wie sich das Haus Wittelsbach zur Revolution 1918/19 stellte  
Vortrag von Eberhard von Lochner.  
in Kooperation mit dem Starnberger  
Kunstkreis Buzentaur.

Eintritt: 8,-/5,- Res. 08151/4477570

[www.museum-starnberger-see.de](http://www.museum-starnberger-see.de)

12. 2., 19:30 Uhr

**Stiftung Nantesbuch, Langes Haus**  
Karpfsee 12, Bad Heilbrunn



### „Dritte Natur“

#### Aktuelle Debatten über das Verhältnis von Kultur und Natur

So lautet der Titel einer jungen Halbjahresschrift des Verlags Matthes & Seitz Berlin. Die Herausgeber Andreas Rötzer und Steffen Richter stellen an diesem Abend die neu erschienene zweite Ausgabe vor. Im Zentrum steht der Klimawandel, der immer deutlicher den Alltag der Menschen prägt. 12,-/erm.8,- Tickets: 08046/2319115  
[www.stiftung-nantesbuch.de](http://www.stiftung-nantesbuch.de)

21. 3., 19:30 Uhr

**Loisachhalle Wolfratshausen**  
Hammerschmidweg 6



### Michael Wigge: ohne Geld bis ans Ende der Welt

Reportage eines Selbstversuches, innerhalb von 150 Tagen von Berlin an das Ende der Welt, also zur Antarktis zu reisen, ohne einen Pfennig Geld mitzunehmen. Eine spannende Überlebensgeschichte.

Infos und Karten 08171/214-0 oder Vvk München-Ticket 089/54818181  
[www.wolfratshausen.de](http://www.wolfratshausen.de)

### Exkursionen/Führungen

28. 2., 18:00-19:00 Uhr

**Stiftung Nantesbuch, Langes Haus**  
Karpfsee 12, Bad Heilbrunn

### Führung durch das Lange Haus

Hintergrundinformation über die Geschichte des Ortes, die Gedanken



hinter der Architektur, die verwendeten Materialien, das Energiekonzept der Anlage, die künstlerischen Arbeiten – und nicht zuletzt: über die Vision, die hinter all dem steckt.

Fragen willkommen. Keine Reservierung erforderlich – Eintritt frei!

[www.stiftung-nantesbuch.de](http://www.stiftung-nantesbuch.de)

22. 3., 14:30

### Olaf Gulbransson Museum

Im Kurgarten 5, Tegernsee



### KKK – Kunst, Kaffee, Kuchen

Führung in lockerer Runde durch die aktuelle Sonderausstellung mit dem Künstler **papan**. Bei Kaffee und Kuchen besteht im Anschluss die Möglichkeit, Fragen zu stellen, Ideen auszutauschen und zu diskutieren. Kosten: 12,- (inkl. Museumseintritt).

9. 3., 15:00 Uhr

### Allgemeine Museumsführung

8,- + Eintritt, Anmeldung jeweils bitte bis zum Vortag unter Tel. 08022/3338.

[www.olaf-gulbransson-museum.de](http://www.olaf-gulbransson-museum.de)

### Museum Starnberger See

Possenhofener Straße 5, Starnberg

Jeden 1. Sonntag im Monat, 11:00 Uhr

### Führungen durch die Ausstellung „Revolution“

Eintritt 8,-/7,- Inkl. Eintritt oder Gruppenführung nach Absprache 75,- + Eintritt

Jeden 1. & 3. So. im Monat, 15:00 Uhr

### Museumsführung

Allgemeine Führung durch das gesamte Museum und das Lochmannhaus.



Gruppenführungen auf Anfrage unter  
08151/4477570

[www.museum-starnberger-see.de](http://www.museum-starnberger-see.de)

## Film

4. 2., 19:30 Uhr

### Grüner Salon

Gasthaus Flößerei, Wolfratshausen



### Grünes Kino: „WEILOISIRGEND- WIAZAMHÄNGD“

Dokumentarischer Heimatfilm vom  
Agrarbündnis BGL/TS, 2017, 88 min.

Der Film zeigt das Schöne und das  
Besondere unserer Heimat. Zeigt  
Menschen, Vordenker, Visionäre, die  
unserer Heimat ein Gesicht geben.  
Zeigt aber auch, dass die immer  
intensivere Landwirtschaft, unser  
Konsumverhalten und falsche Politik  
negative Auswirkungen auf die ganze  
Welt wie auch auf unser Heimatland  
haben. **Eintritt frei!**

5. 2., 19:30 Uhr

### Schlossberghalle – Kleiner Saal

Vogelanger 2, Starnberg

Film- und Videoclub Starnberger See

### Spanien – der Jakobsweg

Ein Film von Hans Eder

Eintritt frei, Gäste willkommen!

[www.starnberg.de](http://www.starnberg.de)

18. 2., 19:00 Uhr

### Kino Breitwand Starnberg

Wittelsbacherstr. 10, Starnberg

### Künstlerfilm mit Vortrag: Loving Vincent

Mit Einführung von Die Roseninsel e.V.  
Der Animationsfilm und Krimi erweckt  
die einzigartigen Bilderwelten van  
36



Goghs zum Leben: 125 Künstler aus  
aller Welt kreierten mehr als 65.000  
Einzelbilder für den ersten vollständig  
aus Ölgemälden erschaffenen Film.  
Entstanden ist ein visuell berauschend-  
es Meisterwerk, dessen Farbenpracht  
und Ästhetik noch lange nachwirken.  
Infos & Karten: 08151-971800  
[www.breitwand.com](http://www.breitwand.com)

19. 2., 20:15 Uhr

### Kino Breitwand Gauting

Bahnhofplatz 2, Gauting



### Live! Ballett: Don Quixote

Live-Übertragung aus dem Royal  
Opera House London

Liebe und Freundschaft triumphieren  
in Carlos Acostas dynamischer Pro-  
duktion dieses mitreißenden Balletts,  
das ebenso reich an erhebenden  
Emotionen wie an erstaunlichen  
Ballett-Techniken ist.

Infos & Karten: 089-89501000

[www.breitwand.com](http://www.breitwand.com)

20. 2., 20:00 Uhr

### Kino Breitwand Seefeld

Schloßhof 7, Seefeld-Hechendorf



### Künstlerfilm im Gespräch:

### Der Künstler Gottfried Helnwein

Im Gespräch mit Malerin und Dozen-

tin für Malerei Susanne Hauenstein Helnwein zählt zu den bekanntesten, aber auch umstrittensten deutschsprachigen Künstlern, der sich in seinem gesamten Schaffen mit den Themen Schmerz, Verletzung und Gewalt auseinandersetzt, und dabei auch Tabu- und Reizthemen der jüngeren Geschichte berührt.

Infos & Karten: 08151-981898

[www.breitwand.com](http://www.breitwand.com)

2. 3., 19:00 Uhr

### **Kino Breitwand Starnberg**

Wittelsbacherstr. 10, Starnberg



#### **Live! MET OPER Übertragung: La fille du regiment (Donizetti)**

An der Seite von Javier Camarena zündet Pretty Yende in Donizettis LA FILLE DU RÉGIMENT ein stimmliches Feuerwerk auf der Bühne der Met.

Infos & Karten: 08151-971800

[www.breitwand.com](http://www.breitwand.com)

5. 3., 20:00 Uhr

### **Kino Breitwand Gauting**

Bahnhofplatz 2, Gauting



#### **Im Kino mit Sabine Zaplin: Das Parfüm**

Schriftstellerin und Journalistin Sabine Zaplin stellt persönlich ihre Lieblingsfilme vor: Im März den von Tom Tykwer verfilmten Bestseller von Patrick Süskinds „Das Parfum“ über Jean-Baptiste Grenouille und sein besonderes Talent.

Infos & Karten: 089-89501000

[www.breitwand.com](http://www.breitwand.com)

12. + 13. 3., 19:30 Uhr

### **Kino Breitwand Gauting**

Bahnhofplatz 2, Gauting

#### **+ Kino Breitwand**

Wittelsbacherstr. 10, Starnberg



#### **Cinema Italiano: Il colore nascosto delle cose**

Einführung in italienischer Sprache.

Il colore nascosto delle cose - Die verborgenen Farben der Dinge Eine Liebesgeschichte zwischen zwei total verschiedenen Welten und davon, dass die flüchtigen Momente manchmal die wertvollsten sind.

Infos & Karten: Gauting 089-89501000,

Starnberg 08151-971800

[www.breitwand.com](http://www.breitwand.com)

13. 3., 19:30 Uhr

### **Kino Breitwand Gauting**

Bahnhofplatz 2, Gauting



#### **Agenda 21: Eldorado**

Filmgespräch mit Christiane Lüst Der Schweizer Filmregisseur **Markus Imhoof** geht der Frage nach, wie Flüchtlinge und Migranten im Europa des 21. Jahrhunderts behandelt werden. Bei den Dreharbeiten findet er Antworten auf Fragen, die ihn seit seiner Kindheit beschäftigen, denn während des Zweiten Weltkriegs hatte seine Familie ein italienisches Flüchtlingskind bei sich aufgenommen.

Infos & Karten: 089-89501000

[www.breitwand.com](http://www.breitwand.com)

## Für Klein & Groß

### Töpferei Corinna Post

St. Heinricher Straße 5, Holzhausen



### Keramikwaren u. Töpferkurse

Nächster Kurs: 8. 2.-27. 3./Kids+Erw.

Auch zu Geburtstagen oder ähnlichen Anlässen, Info Tel. 08177/997900

[www.toepferei-corinna-post.de](http://www.toepferei-corinna-post.de)

### Museum Starnberger See

Possenhofener Straße 5, Starnberg



### Faschingsferien im Museum

Kreativworkshops für Kinder ab fünf Jahren, liebevoll angeleitet von Kunstpädagogin Verena Wendt:

1. 3., 13:30-16:30 Uhr:

+ 2. 3., 10:00-13:00 Uhr

Viele bunte Masken zum Selbermachen. Maskenbasteln mit anschließendem Rundgang durchs Museum.

6. 3., 10:00-13:00 Uhr

Was bedeutet Aschermittwoch und was hat das mit der Fastenzeit zu tun? Führung durch das Lochmannhaus und dann wird Butter selbst gemacht.

Gebühr 10,- pro Kind und Termin

Info & Anmeldung **08151/4477570** oder [info@museum-starnberger-see.de](mailto:info@museum-starnberger-see.de)

Jeden Sa & So, 11:00-17:00 Uhr

### Buchheim Museum

Am Hirschgarten 1, Bernried

### Labor der Phantasie

Für alle, die nicht nur schauen, sondern selbst gestalten wollen: Bleistift, Papier, Staffelei, Pinsel, Malpappen und Farben stehen ebenso bereit wie fachkundige Betreuung durch Museumspädagogen. Für Erwachsene und 38

Kinder ab sechs Jahren, jünger nur in Begleitung. Teilnahme frei + Eintritt..

[www.buchheimmuseum.de](http://www.buchheimmuseum.de)

30. 3., 11:00-17:30 Uhr

### Stiftung Nantesbuch, Langes Haus

Karpfsee 12, Bad Heibrunn



### Kindersamstag:

### „Atlas von Nantesbuch“

Weidlandschaft – Tierwelten

erforschen mit Bildender Kunst, Lite-

ratur und Film Die Künstlerin Karin

Bergdolt, die Autorin Lena Gorelik und

die Dokumentarfilmerin Alexandra We-

solowski begleiten diese Forschungsar-

beit und helfen dabei, sie im Atlas von

Nantesbuch zu dokumentieren.

Eintritt: 15,-/erm. 10,- inkl. kleiner

Verpflegung, Tickets: 08046/2319115

[www.stiftung-nantesbuch.de](http://www.stiftung-nantesbuch.de)

## Rein ins KaOs!

### Sie wollen Termine melden?

Die Einstellung Ihrer Termine erfolgt

kostenlos. Das Terminformular und

alles Wichtige zu KaOs finden Sie auf

[www.ambacher-verlag.de](http://www.ambacher-verlag.de).

### Sie wollen eine Anzeige schalten?

Daten & Preise finden Sie in den Me-

diadaten auf unserer Website. E-Mails

bitte an: [kaos@ambacher-verlag.de](mailto:kaos@ambacher-verlag.de).

KaOs gibt es alle zwei Monate neu.

Die nächste Ausgabe erscheint

### Ende März 2019.

Redaktions- und Anzeigenschluss:

### 7. März 2019

Ambacher Verlag, Hecke & Wagner GbR.

Am Schlichtfeld 15, 82541 Münsing

Tel 08177/9296056, Fax 9296058

[www.ambacher-verlag.de](http://www.ambacher-verlag.de)

**Ambacher**  
VERLAG

Der Verlag übernimmt keine Gewähr für die Vollständigkeit und die Richtigkeit der genannten Termine.

# Kunst & Kultur

im historischen Bahnhof Starnberg am See



**30.1. – 24.2. Ausstellungsreihe nah-fern** Vernissage 30.1., 19 Uhr  
**SCHEIN UND SEIN** Ela Bauer | Inge Kurtz und Jürgen Geers



**1.2., 19.30 Uhr** Konzert

**COCONAMI** Sakai – Auf Wiedersehen



**16.2., 15 Uhr** Theater für alle ab 4 Jahren

**SNEGUROTSCHKA DAS SCHNEEMÄDCHEN**  
Figurentheater Unterwegs



**22.2., 19.30 Uhr** Skulptclup

**DIE SCHÖNE MÜLLERIN – ODER KUNSTSTOFF**  
Performance zu Natur und Kunststoff



**20.3. – 14.4.** Ausstellungsreihe nah-fern

**KREUZ UND QUER**

Moritz Götze und Rüdiger Giebler  
Do/Fr 16–18, Sa/So 14–18 Uhr, Vernissage **Mi, 20.3., 19 Uhr**



**22.3., 19.30 Uhr** Konzert

**BUSSTOP ROKKERS**

Blues, Rockabilly und Seemannsgarn



**23.3., 15 Uhr** Kindertheater ab 4 Jahren

**HASE UND IGEL** Theater Lakritz Berlin

Karten: Kulturamt Stadt Starnberg, [kulturbahnhof@starnberg.de](mailto:kulturbahnhof@starnberg.de)

Tourist Information Starnberg, [touristinfo@gwt-starnberg.de](mailto:touristinfo@gwt-starnberg.de)



SEERESIDENZ  
ALTE POST  
SEESHAUPT

# Kultur in der Seeresidenz



## Yusuf Knauss – S.T.I.L.L.E.

**AUSSTELLUNG | Fotografien aus dem Buch S.T.I.L.L.E.** Eine Ausstellung zum Buch, das fotografisch, literarisch und musikalisch zum Flanieren durch das Universum der Stille einlädt.

Bis. 16.03.



## Joschi Schneeberger Quartett

**JAZZ | Joschi Schneeberger**, bass;  
**Aaron Wonesch**, piano; **Martin Spitzer**, guitar;  
**Toni Mühlhofer**, percussion

Die musikalischen Wurzeln der vier Protagonisten wie Swing, Blues, Gypsy Jazz, Bebop, Latin, Modern Jazz und Funk verschmelzen in dieser Band zu einem eigenständigen Sound, der durch eine spezifisch wienerische Note noch den letzten Schliff bekommt – „Wiener World Jazz“.

Do. 28.02.

20:00 Uhr  
Eintritt 25 €



## Russische Kammerphilharmonie St. Petersburg & Matthias Schlubeck

**KLASSIK | Leitung: Juri Gilbo** – die Kammerphilharmonie gastiert mit dem weltweit führenden Panflöten-Virtuosen Matthias Schlubeck, der seit 25 Jahre weltweit in verschiedenen Formationen auftritt. Gespielt werden Werke von Bach bis zur rumänischen Folklore

Do. 14.03.

20:00 Uhr  
Eintritt 30 €



## Anneke Våge – Relikte und Spuren

**AUSSTELLUNGSERÖFFNUNG |**  
Bilder in Gouache, Acryl und Bleistift, Collage, Frottage, „mixed“ Technik

Die Arbeiten der Künstlerin sind durch Strukturen von Spuren definiert, die sich zu einer noch nicht definierbaren Zukunft entwickeln.

Ausstellungsdauer 24.03 bis 11.05.2019.

So. 24.03.

17:00 Uhr



## Josef Brustmann: „Das Leben ist kurz – kauf die roten Schuhe“

**MUSIKKABARETT |** Dass sie einmal untergehen würde, die Erde, war allen klar – warum auch nicht? Die Sonne macht das jeden Tag! Josef Brustmann, „der tröstende Stern am konfusem Kabarettthimmel“ (SZ) versucht zu retten, was zu retten ist, mit lautem Singen, Instrumentengetöse und Pfeifen im Wald..

Do. 28.03.

20:00 Uhr  
Eintritt 20 €

Tickets und  
weitere Infos:

Telefon: +49 (0) 8801.914.0

E-Mail: [kultur@seeresidenz-alte-post.de](mailto:kultur@seeresidenz-alte-post.de)

[www.seeresidenz-alte-post.de](http://www.seeresidenz-alte-post.de)

[www.muenchenticket.de](http://www.muenchenticket.de)

